

Посвящается 50-летию ММК
Положение

о конкурсе на лучшую танцевальную программу среди ВИА комбината

Одним из важнейших разделов воспитательной работы является помощь молодежи в организации свободного времени. В 31 цехе комбината молодежь занимается в вокально-инструментальных ансамблях.

Каждый ВИА представляет на конкурсе танцевальную программу продолжительностью не более 30 минут. Танцевальную программу должен комментировать ведущий.

Для оформления программы, организации показа танцев разрешается пользоваться помощью ДЮТ и ДКМ. Конкурс проходит в 3 тура. Первый тур пройдет с 1 по 10 февраля 1981 года в красных уголках цехов.

Для награждения победителей учреждаются дипломы смэтра. Победителям конкурса профком комбината выделяет средства на приобретение музыкальных инструментов.

Положение

о смотре-конкурсе на лучшую концертную программу «Песня далекая и близкая...»

В смотре-конкурсе принимают участие цеховые коллективы художественной самодеятельности и отдельные исполнители всех жанров. Все коллективы — участники смотра-конкурса и отдельные исполнители представляют на конкурсе не более 3 произведений, а чтецы — не более 2 произведений, причем одно — патристического содержания, остальные — лирические.

1-й тур конкурса проводится в красных уголках цехов с 20 ноября по 5 декабря 1980 года. Подача заявок на участие в смотре-конкурсе — до 15 ноября. 2-й тур конкурса — 17 и 18 декабря в ДКМ имени Ленинского комсомола и Гипромеизе. 3-й тур конкурса — 24 декабря в ДКМ имени С. Орджоникидзе.

Для награждения коллективов и отдельных исполнителей победителей смотра-конкурса учреждаются дипломы смэтра.

Коллективам-победителям профком комбината выделяет средства на приобретение музыкальных инструментов и пошив сценических костюмов.

Оргкомитет.

Театр открывает занавес

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



На снимках: у макета декорации режиссер спектакля А. В. Иваненко и художник Е. О. Селянин; репетиция.

Фото В. Намятова.

В пятницу, 12 сентября, в Магнитогорском драматическом театре имени А. С. Пушкина состоялось традиционное торжественное собрание труппы.

Перед собравшимися выступил директор театра А. К. Сергеев, первый секретарь Правобережного райкома КПСС В. Н. Лантез, главный режиссер театра Б. А. Филиппов.

30 сентября премьерой спектакля «Плутни Скапена» по пьесе Ж. Б. Мольера театр открывает новый сезон.

«Плутни Скапена» — одно из самых последних творений Мольера — шедевр его комического гения, написан и впервые поставлен на сцене Парижского театра Пале-Рояль в 1671 году.

Режиссер-постановщик спектакля — А. Иваненко, сценография Е. Селянина, музыкальное оформление Н. Ходыревой. В спектакле заняты ведущие актеры театра: заслуженный работник культуры РСФСР В. Юфев, артисты В. Смирнов, А. Кононов, А. Мартынова, С. Кузьминская, Э. Лаздынь, В. Рогачев и др.

Л. ТРОФИМОВА, зав. лит. частью театра.

Скорость движения, плотность транспортных потоков на улице нашего города возрастает с каждым годом. Поэтому обеспечение безопасности становится все более важной государственной задачей. Особое значение...

ближающей машины и ее скоростью. Дети уstraивают игры, ездят на велосипеде по проезжей части. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения ребенка с самого раннего возраста.

идут в неполюженном месте, стартуют газонды, перебегают улицы вблизи идущего транспорта, совершенно не думая о том, что они подают пример детям.

Воспитателями в детском саду проводится большая работа по ознакомлению с правилами дорожного движения. Родители на прогулках с детьми могут закрепить эти знания.

Следует закреплять знания в играх, для этого можно приобрести игры: «Пешеходный переход», «Перекресток», «Место стоянки». Можно предоставить инициативу детям и наблюдать, как они ведут себя на улице, выполняют ли правила дорожного движения.

Л. ЗАГОРЕЦ, заведующая яслями-садом № 142.

В вашей семье — ребенок

ДЕТИ НА ДОРОГЕ

В решении этой проблемы имеет значение своевременная и правильная подготовка самих маленьких наших пешеходов — детей. Если причиной дорожно-транспортного происшествия являются дети, то в этом виноваты только взрослые. Дети не умеют еще в должной степени управлять своим поведением, они не в состоянии правильно определить расстояние до при-

ходящей машины и ее скоростью. Дети уstraивают игры, ездят на велосипеде по проезжей части. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения ребенка с самого раннего возраста. На втором году уже нужно готовить ребенка, как правильно вести себя на улице в роли пешехода. Примером в этом должны быть, в первую очередь, сами родители. Нередко они нарушают правила пешеходного движения, а дети прочно запоминают то, что увидели в первый раз. Часто можно увидеть, как мама или папа вместе с ребенком

идут в неполюженном месте, стартуют газонды, перебегают улицы вблизи идущего транспорта, совершенно не думая о том, что они подают пример детям. Воспитателями в детском саду проводится большая работа по ознакомлению с правилами дорожного движения. Родители на прогулках с детьми могут закрепить эти знания. Следует закреплять знания в играх, для этого можно приобрести игры: «Пешеходный переход», «Перекресток», «Место стоянки». Можно предоставить инициативу детям и наблюдать, как они ведут себя на улице, выполняют ли правила дорожного движения.



СУББОТА, 27 сентября

Шестой канал
8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.00. «АВВГ-Дейка». 9.30. «Клоун». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 10.50. «Для вас, родители». 11.20. «Больше хороших товаров». 11.50. 39-й тираж «Спортлото». 12.05. «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча ветеранов 43-й армии. 13.20. «Верные помощники пропагандиста». 13.50. «Сегодня в мире». 14.05. «Вдохновени». 14.15. «Человек. Земля. Вселенная». 15.00. Премьера фильма-спектакля Государственного Центрального театра кноул под руководством С. Образцова «Кот в сапогах». По сказке Ш. Перро. 15.50. «Очевидное — невероятное». 16.50. Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 17.20. «Наш

адрес — Советский Союз». 18.00. «9-я студия». 19.00. «Спутник кинозрителя». 19.30. «О балете». Встреча со зрителями народной артистки СССР Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий Г. С. Улановой. 20.30. «Время». 21.05. Программа телевизионных документальных фильмов творческого объединения «Экран». 21.30. Чемпионат СССР по футболу. «Арат» — «Спартак». 23.00. Чемпионат Европы по баскетболу. Женщины. Передача из Югославии. 23.40. Новости.

«Русская речь». 12.50. Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.20. «Шахматная школа». «Знакомьтесь — шахматы». 13.50. Концерт ансамбля сириначей «Нантилена». 14.25. «Человек и закон». 14.55. Музыкальная программа «Метроном». 15.20. «Наш сад». 15.50. «Лето в Суханове». Телевизионный фильм. 16.00. «Знай и умей». 16.45. «Надвиг Азин». Документальный фильм. 17.15. «Телестадии». 17.45. «Жизнь науки». 18.15. «Молодость Кубы». 19.05. М. Крапивницкий. «Две семьи». Фильм-спектакль Киевского государственного академического Украинского драматического театра имени И. Франко. 20.35. А. Петров. Сюита № 3 из балета «Сотворение мира». 20.55. «Слово Андроникова». «Невский проспект». Телевизионный фильм. 22.00. Челябинские новости. 22.15. «Здоровье». 23.00. «Избранные страницы симфонической музыки». С. Франк. Симфония. 23.40. «Поздняя встреча». Телевизионный художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 сентября
Шестой канал
8.00. «Время». 8.40. «На зарядку становись». 9.00. «Будильник». 9.30. «Служу Советскому Союзу!». 10.30. «Здоровье». 11.15. Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.45. «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 12.00. «Сельский час». 13.00. «Музыкальные кино». 13.30. «Дни Турбиных». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 14.40. «Земля в наследство». О молодых сельских тружениках Костромской области. Из цикла «Путевка в жизнь». 15.25. Сегодня — День машиностроителя. Выступление министра тяжелой и транспортного машиностроения СССР В. Ф. Жигалина. 15.40. «По нашим письмам». Музыкальная программа и Дню машиностроителя. 16.25. Премьера телевизионного документального фильма «Этот город на Волге» (г. Тольятти). Из цикла «Города и люди». 16.55. Программа мультфильмов: «Сказка о твердом орешке», «Ренс-

спортсмен». 17.30. «Международная панорама». 18.15. «Клуб кинопутешествий». 19.15. Заключительный концерт фестиваля эстрадной песни в Сопоте. 20.30. «Время». 21.05. Чемпионат Европы по баскетболу. Женщины. Передача из Югославии. Двенадцатый канал
ЦТ. 11.00. Программа документальных фильмов и Дню машиностроителя. 12.05. «АВВГ-Дейка». 12.45. «Экран собирает друзей». СССР — ЧССР. 13.30. «В мире животных». 14.30. «Спутник кинозрителя». 15.00. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Крылья Советов». 17.10. Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» (Челябинск) — «Сокол» (Киев). Трансляция из челябинского Дворца спорта «Юность». (Ч). 19.50. «Лесокомбинаты». Научно-популярный фильм. 20.15. Чемпионат мира по прыжкам на батуте. Передача из Швейцарии. 21.10. «Слово Андроникова». «Возвращение и Невскому». Телевизионный фильм. 22.00. «Дудочка и нувшинчик». Мультфильм. 22.15. Чемпионат Ев-

Рабочая, студенческая филармония приглашает владельцев абонентов

№ 7, 8, 9 — 2 октября в 18 часов 30 минут в ДКМ им. С. Орджоникидзе на концерт артистов Московского театра драмы и комедии на Таганке;

№ 11, 47, 48 — 10 октября в 19 часов в ДКМ им. С. Орджоникидзе на концерт ансамбля народной музыки Д. Покровского;

№ 6, 49, 50 — 11 октября в 19 часов в ДКМ им. С. Орджоникидзе на концерт лауреата международных конкурсов Н. Демиденко (фортепьяно);

№ 4 — 14 октября в 19 часов в ДКМ им. С. Орджоникидзе на концерт лауреата международных конкурсов Н. Демиденко (фортепьяно);

№ 10 — 15 октября в 19 часов в ДКМ им. С. Орджоникидзе на концерт лауреата международных конкурсов Н. Демиденко (фортепьяно);

№ 1 — 1 октября в 19 часов в актовом зале ГМФИ на концерт лауреата международных конкурсов квартета арф.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Магнитогорский филиал общественного института патентоведения при Челябинском областном Совете ВОИР объявляет прием слушателей на 1980—81 учебный год.

Слушатели института изучают: основы советского изобретательского права и патентно-технической информации, выявление и оформление изобретений в СССР, вопросы экономики и изобретательства.

Срок обучения 1 год без отрыва от производства.

Начало занятий с октября сего года. Для поступления в институт требуется заявление поступающего и рекомендация с места работы.

За справками обращаться в совет ВОИР комбината по адресу: ул. Кирова, 97, профком комбината.

Телефоны: 3-79-40, 3-50-81, 3-42-93.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Списшите, звоните, приходите! Наш адрес: ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.