



Начало

Все больше сердца молодежи завоевывает новый своеобразный вид спорта — дельтапланеризм. Уже третий год существует секция дельтапланеристов при ДОСААФ ММК, полюбился этот вид спорта и учащимся ПГТУ № 13, где секцией руководит Виктор Даниленко. Осенью нынешнего года родился еще один коллектив дельтапланеристов — при ПГТУ № 77. Правда, в отличие от уже названных эта секция комплексная. Она делится на две группы. В одной занимаются дельтапланеристы, в другой — мотоджиклисты.

В училище во всем идут навстречу энтузиастам. В распоряжение ребят предоставлена мастерская для изготовления аппаратов, ремонта мотоджиков, спортзал для общефизической подготовки. Пуска ребята оборудуют помещения, но одновременно они работают над созданием дельтаплана, снегохода, подъемника, с помощью которо-

го можно будет подниматься на гору, чтобы совершать полеты на дельтаплане.

Занимаются ребята с большим увлечением. Ими начата работа над новой конструкцией летательного аппарата — дельтаплана с мотором. Такая модель уже сделана и испытана дельтапланеристами комбината. Но ребята из ПГТУ № 77 создают свою модель. И важно, что у них есть возможность для творчества, для фантазии, для приложения своих сил.

Моделирование и конструирование начинающих дельтапланеристов и мотоджиклистов совмещают с учебой. На занятиях секции они слушают лекции по аэродинамике, метеорологии, по устройству мотоджиков.

А. ИВАЩЕНКО,
бригадир слесарей
автотранспортного цеха,
руководитель секции
дельтапланеристов
ДОСААФ ММК.

На снимке: перед стартом.

ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ

Комбинат располагает тремя загородными здравницами, где круглый год могут отдыхать около 2 тысяч человек.

Что же сделано для того, чтобы интересно и полноценно работники комбината могли отдохнуть в домах отдыха в зимний период? Об этом рассказывает заместитель начальника управления культурно-оздоровительными предприятиями А. А. БАТАЕВ.

— Каждый год мы разрабатываем план мероприятий по подготовке загородных домов отдыха к работе в осенне-зимний период. Работа проводится большая и серьезная. К примеру, в этом году завершена реконструкция котельных в домах отдыха «Юбилейный» и «Кусимово». Увеличена мощность котлов, к тому же котельные работают на жидком топливе, что дает возможность наладить устойчивое снабжение теплом всех корпусов. Говорю об этом в первую очередь не случайно. Тех, кто в эти дни едет отдыхать в загородные дома отдыха, конечно же, волнует вопрос, будет ли тепло и уютно в дачах.

Немаловажна и проблема снабжения дач теплой водой. Пока только 75 процентов всех помещений домов отдыха имеют горячую воду. Но работа по подключению к дачам горячей воды будет продолжаться. Так, в следующем году горячая вода будет подключена к отдельным дачам дома отдыха «Кусимово».

Нынешним летом в «Кусимово» открыта новая столовая на 500 посадочных мест. Просторное, светлое здание столовой имеет два зала, три производственных цеха, склады, новейшее оборудование. Бывшее помещение столовой на-

час здесь в наличии 450 пар лыж, есть коньки и санки. В готовности лыжные базы в «Юбилейном» и «Кусимово», где практически для каждого отдыхающего имеются лыжи.

В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем подъеме массовости физической культуры и спорта» говорится о необходимости использовать все возможности для приобщения трудящихся к спорту. Мы намерены на базах отдыха соорудить дополнительные спортивные площадки, снаряды, тренажи. В частности в «Кусимово» и «Юбилейном» будут залиты ледовые площадки, для ребят сделаны горки. Но хотелось бы, чтобы ощущалась в этом вопросе серьезная помощь совета ДСО «Труд». Нам нужны хорошие инструкторы физкультуры, которые бы смогли на должный уровень поставить физкультурно-массовую работу в домах отдыха, помочь людям приобщиться к спорту. А то бывает человек отдыхает 12 дней, а кроме бильярда, шахмат, в лучшем случае тенниса, так никаким спортом по-настоящему не займется. А ведь спорт — это путь к здоровью.

Правда, многое зависит и от самих отдыхающих. Наши базы отдыха в основном располагают условиями для занятий физической культурой, везде в достаточном количестве имеется спортивный инвентарь, площадки. И надо полнее использовать эти возможности.



Вторник, 8 декабря
Шестой канал
8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Историко-публицистическая кинолента «Всего дороже». Фильм 1-й — «Первый день мира». 10.05. С. Писаев. Сона. 2 № 8. 10.35. Адреса молодых. 11.35 и 14.00. Новости. 14.20. Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 15.15. К 80-летию со дня рождения А. Фадеева. Писатель. Гражданин. Коммунист. 16.05. «По следам великих открытий». Телевизионный многосерийный документальный фильм. Фильмы 3-й и 4-й. 17.00. «Играет Тимофей Донцигер». Фильм-концерт. 17.30. Международный турнир по рукояному мячу на приз газеты «Заря Востока». Мужчины. Сборная СССР — сборная Венгрии. 2-й тайм. 18.00. Вечерние нотки. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Откровенный разговор. Авторитет и цена плана. 19.00. Выступление Государственного ансамбля народного танца Башкирии. 19.35. Историко-публицистическая кинолента «Всего дороже». Фильм 2-й — «Обгоняющие время». 20.30. Время. 21.05. Фестивали. Конкурсы. Концерты. 22.10. Сегодня в мире. 22.25. «Заповедные мили».

Двенадцатый канал
МСТ. 18.20. Новости.
ЧСТ. 18.30. Юридическая консультация. 19.00. Челябинские новости. 19.15. Решения XXVI съезда КПСС — в жизни! Беседа с секретарем парткома Челябинского трубопрокатного завода Г. А. Потаповым. 19.35. Концерт артистов балета. 20.00. Вечерняя сказка малышам. 20.10. Стартует конькобежный сезон. 20.40. «Компас в мире профессий». Передача из челябинского Дома моделиста.

ЧТ. 21.20. Кубок СССР по синхронному плаванию. 21.45. Челябинские новости. 22.00. Служу Советскому Союзу! 23.00. Время.

СРЕДА, 9 декабря
Шестой канал
8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Историко-публицистическая кинолента «Всего дороже». Фильм 2-й — «Обгоняющие время». 10.00. П. Чайковский. «Вертолет-фантазия». «Ромео и Джульетта». 10.20. Клуб любителей. 11.20 и 14.00. Новости. 14.20. «Сам себе учитель». Телевизионный документальный фильм. 15.10. Концерт. 15.35. «Дневник старого врача». Документальный фильм. 15.45. Горизонт. «Папа, мама и я — спортивная семья». 16.45. Русская речь. 17.15. Огонище, горнисты! 17.45. Экономика должна быть экономной. Из опыта работы буровиков крупнейших месторождений страны. 18.00. В каждом рисунке — солнце. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Песня далекая и близкая. 19.30. Историко-публицистическая кинолента «Всего дороже». Фильм 3-й — «Трудное поле». 20.30. Время. 21.05. К 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова. Поэма «Русские женщины». 21.40. Сегодня в мире. 21.55. Концерт.

Двенадцатый канал
18.10. Челябинские новости. 18.25. Ответы на вопросы садоводов.
МСТ. 19.00. Новости. 9.15. Молодежная программа.
ЧСТ. 19.40. Концерт для детей. 20.05. Вечерняя сказка малышам. 20.15. Звучат народные мелодии.
ЧТ. 21.00. Международная панорама. 21.45. Челябинские новости. 22.00. Кладовая солнца. 22.45. Каунас музыкальный. 23.00. Время.

ЭКРАН ДЕКАБРЯ

В декабре зрители познакомятся с новыми кинолентами «Не ставьте Лешему капканы», «Ларец Марии Медичи», «Два долгих гудка в тумане» — остро сюжетными и увлекательными.

Юг Сибири. Хакасия. Остатки белогорских банд в приливе смертельной ненависти к Советской власти пытаются повернуть вспять колесо истории. Обманутые атаманами, втянутые в банды простые крестьяне уже устали воевать, их руки истосковались по работе. А уйти мешает страх. Нужен человек, который, проникнув в банду, сможет объяснить бессмысленность борьбы с Советской властью, убедить, что добровольная сдача оружия сохранит жизнь, даст возможность мирно трудиться. Выполнить это задание чекисты поручают красноармейцу Кирбижекову. Сюжетные линии фильма «Не ставьте Лешему капканы», поставленного Владимиром Сарухановым по мотивам повести А. Керина и А. Чмыхало «Леший выходит на связь», переплетены настолько хитроумно, что на протяжении всего повествования держат в напряжении внимание зрителя.

Кинолента «Ларец Марии Медичи», созданная на «Медфильме» по мотивам одноименного романа Еремея Панова (режиссер-постановщик Рудольф Фрунгов), также основана на связи с прошлым. Перед нами Франция XIII века, графство Тулуз. Осаждаемая крестоносцами, пылающая крепость Монсеюг — последний оплот религиозной секты альбигойцев. Однако пятерым из них епископ Бертран успел перед смертью своей на костре вручить особый знак принадлежности к тайне о захоронении бесценных богатств, ключом к обнаружению которых стал резной ларец. Из поколения в поколение эти пятеро альбигойцев, избежавшие несчастной участи своих собратьев, и их потомки должны хранить доверенную тайну.

От исторической завязки действие фильма переносится в наши дни. Связано оно с загадочным исчезновением иностранца, бизнесмена — антиквара Винсента Савиньи, среди вещей которого обнаружен стихотворный текст, повеству-

ющий о знаменитом Ларце Марии Медичи. Выяснить причины этого происшествия поручено сотруднику ленинградского милиции капитану Люцину. Эту роль исполняет в фильме Валерий Рыжаков. Вместе с ним снимались такие популярные актеры кино, как Клара Лучко, Эммануил Викторан, Всеволод Сафонов, Сергей Мартынов и другие.

Остро сюжетный детектив «Два долгих гудка в тумане», поставленный Валерием Радченко по сценарию Элгара Дубровского, отличает то, что расследование преступлений проводят в нем не следственные органы, а команда и пассажиры речного теплохода.

Случилось это поздней осенью на Крайнем Севере. Гидросамолет, взлетевший в банк крупную сумму денег, совершил вынужденную посадку на озере Аяк. Пока экипаж и инкассаторы собирали топливо для костра, поднявшийся сильный ветер утнул самолет к другому берегу. Здесь и обнаружил его некто Немцевский. Забрал деньги, он поджег самолет, а спустя несколько дней в малень-

ком речном порту сел на теплоход... О дальнейших событиях вы узнаете, посмотрев фильм «Два долгих гудка в тумане», в котором увидите Николая Гринько, Александра Пороховщикова, Виктора Проскурина, Любовь Виротаинен и других известных киноактеров.

Среди зарубежных кинолент на экранах наших кинотеатров — французский фильм «Шнаф». Сюжет его,

начисто лишенный слащавой сентиментальности, отличается сдержанностью и чисто французской деликатностью. Создатели фильма, и в первую очередь талантливая молодая актриса Брижит Арбель, пытаются средствами кино передать суть уникального явления в мире французской эстрады, имя которому — Эдит Piaф. И основная роль при этом отводится песне.

Г. ШАПТАЛА,
редактор Кинопроката.
На снимке: кадр из кинофильма «Два долгих гудка в тумане».



ОСТОРОЖНЕЕ С ОГНЕМ

Известно, какую серьезную опасность таит небрежное обращение с огнем.

Так, 28 июля В. П. Байбаков, проживающий по улице Жданова в доме № 10, находясь в неглубоком состоянии, уснул с зажженной сигаретой, загорелась постель и произошел пожар.

Немалое количество пожаров происходит и в подвальных помещениях жилых домов, куда жители порой входят с открытым огнем. 30 мая в подвальном помещении по улице Чапаева, в доме № 23 от

небрежного обращения с огнем Перельгина возник пожар. В результате огнем повреждены домашние вещи в квартире первого этажа. 12 ноября произошел пожар в хозяйственной кладовой № 4 жи-

лого дома № 47 по проспекту Ленина.

З. ИВАНОВА,
инструктор инспекции Госпожнадзора Ленинского района.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

Коллектив отдела научной организации труда и зарплаты выражает искреннее соболезнование Удаловой В. Н. по поводу смерти ее мужа **УДАЛОВА Николая Дмитриевича.**

Коллектив цехового цеха № 1 выражает искреннее соболезнование Б. Н. Соловьеву по поводу смерти его жены **СОЛОВЬЕВОЙ Антонины Ивановны.**

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.