

ἸΘΕΪΕΘΑ ἸΪÇÄÐÄÄÊÄÏÈ

Óðäë á êñîðèð òáγγîύé äëý íαñ 1982 αἰά — αἰά 60-εάðëý ἰáðçáἰáἰéý ΝΝΝΔ, 50-εάðëý ἰαῶαἰ ὀτáἰἰá ἰðááἰðéýðëý. ὸðáðáðá ððááἰáð ἠááððáἰéë ἰáðáááá • -ó, 1983 αἰά — ἠáðáðááéἰἰἰ ὀτáἰ ἰáéἰááðáðἰé ἰýðéáðéë. Ἀ γòἰ ὀτáἰ ἠáἰὀτáἰðáññéαἰά ÷áéἰáá-ἠñóαἰ áðááð ἰðáá-áðú 80-εάðéá ἰáðçáἰáἰéý Ἐἰἰἰὀéñðé-á-ñéἰ ἰáððéë. Ἐἰééáðéá ἰαῶαἰ ἑἰáéἰáðá, ἰñýááἰ éἰý ááéééἰáἰ Ἐáἰéἰá, çáñðóἰéë ἰá ðááðἰð ððááἰáð ááððó.ἰáð ἠἰἰáἰéý á ὀἰ, ÷ὀἰ áðáðó ἠñðéáἰὀðú ἰáúá ὀñἰáðé á áἰἰἰéἰáἰéë çááἰéë ἰáéἰááðáðἰé ἰýðééáðéë, ἰðááἰðáἰéë á æçἰὀ éñὀððé-ἠñéð ὀááἰéë XXVI ἠúáçáá ἘἰΝΝ.

Æééááἰ ááἰ, ááðéἰ ἠáἰýἰ éðáἰéἰáἰ çáἰðἰáý, ἠ-ἠñðúý.

ἠ ἰáúἰ áἰáἰ, áἰðἰáéá ὀἰááðéúé!

Æðáðéý. ἰáððéἰ. ἰðὀéἰ. Ἐἰéðáð ἈἘἘἠ.

Ἰðἰáðáἰὀ áὀἰὀἰá ἠἰ-áá ἰýðééáðéë éἰééáé-ðéá ἑἰáéἰáðá çáéἰἰ-éë ἠ áἰúἰéἰáðáðéáἰ ἰéáἰáúð • ἰἰ-éáçáðáéáé ἰἰ ðááéèçáðéë ἰáúáἰáἰ ááéἰáἰé è ὀἰááð-ἰἰé ἰðἰáðéðéë, ἰἰ ááéáἰἠἰ-áἰé ἰðéáúéë. Ἀἰἰἰéἰáἰú çáááἰéý ἰἰ ἰðἰéçáἰáñðáð ὀðáú, ááéἰἰáðáðá è ἰðἰéá-ðá. ἰá 540 ὀúñý-ðáéáé ἰðááúðáἰ ἰéáἰ ἰðἰéçáἰá-ñðáá ὀἰááðἰá ἰáðἰáἰἰá ἰἰ-ðááéáἰéý. ἰáἰáἰ ἠ ἰéáἰἰ-áἰἰé çáááἰéýἰé ἰá ἠðá-áééèñú éἰἠἠἰὀἰéἰéë è ἠðá-éáἰ.ðááé ὀἰἰéë, ἰááἰááá-ðéá ἠἰðááðñðááἰἰ 250.ðð-ñý-ἰ 255 ὀúñý- ὀἰἰ ἰðἰ-áðéðéë.

ἰéçéἰé ðáὀἰἰéἰáé-ἠñéἰé ἰááἰ ἰðááἰéçἰááðú ÷áð-æñðéἰἰéἰἰé, áἰñἰἰἰé ááá-ðééἰἠñðἰð ὀáðáéðáðéçáðáðñýéð áἰçðáñðáðἰéð ἰáúáἰá ὀááἰáð ἑἠἠἰὀἰἰ é-ἠñéἰáἰ ἰðéáἰçἰáἰ ἠúðúý. Ἐἰééáé-ἰðἰéçáἰáñðáá, è ἰðé-éἰá ὀéáð ááéἰἰἰéáðñá ἰðáá-éðἰáðñý ἰðáæá ἠñáἰá ἠ ἠὀἰéð ἰááñἰá-éðú ðáéἰáéá-

áúéἰ ἠἰýὀἰ ἠ ὀááéèçáðéë ἠéáá 43ἰéééἰἰá ὀáééáé. ἠ ὀááðéἰé ἰἰéáçáðáéýἰé á ðááἰðá ἰἰ çáéáçáἰ çáéἰἰ-é-éè ἠá éἰééáéðéáú éññὀἰ-ἰðἰéáðἰáἰ, ἰðἰáἰéἰ-éἰ-ððὀἰñἰáἰá è ἠðὀἰἰὀἰ-éáðἰáἰ ááὀἰá. ἰá ἰἰáἰὀἰéé ἠá ἰáἰ ὀñðáἰἰáéáἰἰ, çáááἰéá ἰá ὀðἰáἰá ὀáéðé-ἠñéë ἠñðéá-ἰὀἰáἰ á ἰðὀἰἰἰ ἠáð ἰðἰéçáἰáñðáá ἠ ὀ á è è. ἰðáæἰἰé ἠñðáéñý ἰéáἰ ἰðἰéçáἰáñðáá ἰðéἰἰéáἰἰ-áἰ éññðá. ἠἰæáἰἰ çáááἰéá ἰἰ ἰðἰéçáἰáñðáð ὀðáú, áá-éἰáðáðá è ÷áðὀἰá. Ἐçἰáἰá-ἰéý á ἰéáἰá ἠááýð ἰáðáá ἰáἰé ἰáúá çááá-é.

ἰááἰ ἰðááἰéçἰááðú ÷áð-éðð, ἠáðáðéáἰð ἰðéáἰ-ðééἰἠñðἰð ὀáðáéðáðéçáðáðñýéð áἰçðáñðáðἰéð ἰáúáἰá ὀááἰáð ἑἠἠἰὀἰἰ é-ἠñéἰáἰ ἰðéáἰçἰáἰ ἠúðúý. Ἐἰééáé-ἰðἰéçáἰáñðáá, è ἰðé-éἰá ὀéáð ááéἰἰἰéáðñá ἰðáá-éðἰáðñý ἰðáæá ἠñáἰá ἠ ἠὀἰéð ἰááñἰá-éðú ðáéἰáéá-

ÁÄÐÍÓÜÜ ÓÒÐÄxÁÍÍÛÄ Ἰ Ἰ Ç È Ö È È

È. ÐÄÄÞÉÄÄx, æðáéðὀð éἰáéἰáðá

ñéááἰé éἰñéððáðáéἰἰἰ ðá-÷áñὀἰ ἰðἰáðéðéë, ÷ὀἰáú ὀἰá è ἑἰééáðéðéë. ἠááἰáἰ ἰáéððáéèçἰááðú áἰçἰἰæἰἰá ἰá éἰἠἠὀἰἰéἰá ááçáéñðáðáð ἠἰæáἰéá ἠἰááððáἰéý æá-ἰðáéðé-ἠñéë éáæááý ááñýæáçá ἰðéáἰçἰἰ ἠúðúá. ðáý éáἰáðá ἠἰáéáἰéý, è ἠéἰáἰὀἰ ἰæéááðñý ἰἰ-ðáἰ ἠἰðéðἰááðú ὀááἰðáýéἰáéἰá ἠ éἰἠἠἰ. ὀðááð-ἰáἰἰðá, ÷áè èðáúðἰáèð èç ἠðὀἰý. ἰááúñἰéἰ ἠñðááðñý ἠá-ἠñóαἰ éἰἠἠá.

Ἀἰáðáúá çá ἰἰáéá ἠáἰú ἠðáéἰ «óçéἰἰ ἰáñὀἰ» ἠðá-éáἰἰéáééýἰá ἰðἰéçáἰáñðáἰ ἑἰáéἰáðá. Ἀἰἰéááéá ἰá-ðáééá ἠἰ ἠðááἰἰéð ἠ ἰðἰ-ðéἰ ὀἰáἰ ἠἰéæáἰá ἠá. ἰáðáἰ è áὀἰðἰ ἰáðáἰἰá-ñéðð ὀáðáð, ὀἰý ἠðáéἰé ἠá.ðúὀἰἰé ὀðáðúáἰ ὀáðá ἠὀἰáéè ááðú ὀἰðὀἰéè ἰðé-ðἰñ ἰðἰéçáἰáñðáá. ὀðá-ðééèñú éá-ἠñðááἰἰἰá çá-ðáéðáðñðéèè ðááἰðú ἰáðá-ð.ðáú, ÷ὀἰáú ἠἰéðáðéðú ááéá: çáἰáðἰ ἠἰéæáἰ ἠ ἠ-ἠñáð ἰáðáἰἰáñéðð ὀáðáð áἰἰἰéἰáἰéá çáéáçἰá è áἰ-ἰóúáἰ ðἰñ áðáéá, ἰáðáðáñ-ὀἰá æéáéἰáἰ ÷áὀἰá.

Ἐἰáý ἠ ἰá-áéá ἠἰáá ἠἰ-ééáἰúé ἠááððἰéáἰἰáúé ὀἰá, ἠἰáἰáἰéèè çáéἰἰ-éè ááéááðú ἠ ἰááἰáἰἰἰéἰá-ἰéáἰ ἠáἰáἰáἰ ἰéáἰá ἰá 20 ὀúñý- ὀἰἰ.

Ἄ ðáéἰ ἰἰ ἰðἰéáð ἰéáἰ áἰἰἰéἰáἰ. ἰáἰáἰ áááðé-ἰá ἰðἰñὀἰé, ἰáçáἰáéáðáἰ-ðéðáéἰἰá ἠñὀἰýἰéá ἰáðá-ááðáéἰἰúð éἰéἰáðá ἠðáéἰ ἰðé-éἰἰé ἰ ááἰἰἰéἰáἰéý ἰéáἰá ἰáæἰúἰééáἰé áὀἰὀἰ-áἰ è ðáðúðááἰ ááὀἰá. ἰááéáἰ-ἰá ἠñáἰáἰé ἰáἰἰñðáé ὀá-éἰñððéðἰááἰἰá ἠðáἰá 250'2 ἰðéááἰ è ἰááúἰἰé-ἰáἰð ἠáἰáἰáἰ ἰéáἰá ἠñáἰ éἰééáéðéáἰ ὀáðá. ἠἰáἰ ἰðἰáðéðé ἰááἰáé è ἰéáἰó éἰééáðéðá ἠðáἰá 500. ἠἰé-çáé ἰðἰéçáἰáñðáἰ è èá-ἠ-ñáἰ ἰðἰáðéðéè éἰééáéðéá ἘἘὀ '13.

ὀἰéúἰ çá 11ἰáñýðáá ἰðἰ-ðéἰá ἠáá çá ἰááἰñðáé-éð ἰðἰáðéðéè áἰ çáéáçáἰ ἰáðἰáἰἰá ὀἰçýéñðáá ὀ ἰáñ

ἠ ὀ-áðὀἰ áἰéἰὀἰáἰ éἰéè-41 ἠðáá ἰðááñὀἰýἰéð ὀáἰἰ-áἰ, ἠðááé .éἰðὀðú ááá ἰ-áἰἰ 'éðὀἰἰúð, ἠἰéæáἰ ἰéáἰ ἠἰáἰἰééáἰ. Ἐἰééáé-ðéáð ἰááἰ ἰáééèçἰááðú ἠñá ὀáðá ὀáἰἰ ἠἰéðáðéðú ááéðúáἰ ἰðἰñὀἰé ἰá-áé, ἰἰ-áñáð ἰáðáἰἰáñéðð ὀáðáð áἰἰἰéἰáἰéá çáéáçἰá è áἰ-ἰóúáἰ ðἰñ áðáéá, ἰáðáðáñ-ὀἰá æéáéἰáἰ ÷áὀἰá.

ἠ ἰðáæἰáἰὀ ááæἰἰé ἠñðááðñý çááá-ἠ ἰááñἰá-ἠ éἰé-éáéðéáð ἘὀἰÉ ἰðááñὀἰéð ἰðἰáἰæðéðú ðááἰð ἰἰ ἰἰ-áúðáἰð éá-ἠñðáá ἰðἰáðé-ðéè, ðáñðéðáἰð ἠá ἠñðá-ἰáἰá, áἰἰñðéð ἰðἰáðéðéè ἠ áἰñðááðñðááἰἰἰ Çἰáéἰἰ éá-ἠñðáá. Ἀ ὀἰ æááðáἰý ἠéðáááἰ ἰáðáἰéçáðéè è áá-ὀἰἰáðéçáðéè ἰááἰ ðéðá áἰááðýðú ἰáðἰðéýðéý, èñ-éèð-ἠðἰéá ἰἰἰὀἰἰἰé ðð-ἰἰé ððá.

Ἄý éἰééáéðéáá ἠðáéá-ἰéááééἰἰáἰ ἰáðáááé ἰá-ἰáὀἰé ἠἰá ἠἰéæáἰ ἠðáð ἰáðéἰáἰ ἑñἰðááéáἰéý áἰ-ἰóúáἰἰúð ἰéáἰé, ὀéðáἰ-éáἰéý 'ððáἰáἰé è ὀáὀἰἰéἰ-æ-ἠñéἰé æéñðéἰéἰἰ. ἰáἰἰáðáἰáἰἰ ἰðááñὀἰéð ὀááἰðáðú ἰá ἰáðñἰáéðéáð, ἠñáééáý, á ÷áñὀἰñðé, áéð-áéἰἰð ἰðἰáðéð ἠáἰἰ.

ὀááéé-áἰ ἰéáἰ ἰἰ ἰðἰéç-áἰáñðáð ὀἰὀἰáἰáἰ ἰðἰéáðá. ἰáæἰúἰééáἰ ἰðéááðñý éá-ἰá ἰçἰááðú ἰáéἰὀἰἰá éἰéè-÷áñðáἰ ἰðéáἰçἰἰúð ἠéðéἰá. ἰáἰáὀἰáἰἰ ἠýὀἰὀ ἰááñ-ἰá-éðú ὀἰðὀáá ἠñὀἰýἰéá ἰááðááðáðéἰἰúð éἰéἰáðáá ἰ ÷áðéð ἑð ðááἰð.

ἰáἰá-áἰú áἰéἰὀéá ðá-éἰñððéðéðáἰἰá ðááἰðú ἰá ἠéýáéἰá è ἰáἰéð áéἰἰé-ááð. ἰá-éἰááðñý ðáéἰἰ-ñððéðéý ðáἰñὀἰáἰé ÷áñðé

ñðáἰá 2500 áἰðý-áé ἰðἰéáð-éè. Ἀ éἰðὀðéá ἠðἰéè ἰááἰ çáááððéðú ἠñáἰáἰéá ἰἰἰἰ-ñðáé ἠðáἰá250'2 è áἰ-áéðúñý ἰóæἰὀð ὀáçὀéἰúá-ὀἰá éáè ἰἰ ἰáðáἰé-ἠñéἰ ἠáἰἰñðááἰ éáðáἰéá, ðáé è ἰἰ ááἰáðéðé-ἠñéἰἰ áá ðáç-ἰáðáἰ.

Ἀñáἰ éἰééáéðéáð ἰðἰ-éáðἰáἰ ἰáðáááéá ἰðááñὀἰéð áἰáéðúñý ἠðááñðááἰἰáἰ ἰἰ-áúðáἰéý éá-ἠñðáá è ðáñ-ðéðáἰéý ἠðὀáἰáἰðá ἰðἰ-áðéðéè ἠ ἰáἰἰáðáἰáἰἰé ἠἰἰἰἰéáé ἰáðáééá. ἠáἰð ὀἰéú á γòἰἰ ἠúðááð ἰðñé á ἠἰἰἰéðáðáðéð ὀáðá éáἰ-ðú. Ἀ ἠæáðúá ἠðἰéè ἰóæἰἰ áðááð ἠñáἰéðú ááἰ ἰἰἰἰ-ñðé, è γòἰ — çááá-ἠ ἰá ὀἰéúἰἰ ἰðἰéáð-ééἰá ἠñἰ-ἰáἰ ὀáðá, ἰἰ è éἰééáéðá ἠá ἘΑἰ '1 4, ἠðáéáἰéá-áééúἰéἰá — éἰðἰ-ἠ, ἠñáð ὀ-ἠñὀἰééἰá ὀáὀἰἰἰéáé-ἠ-ñéἰé ὀáἰἰ ἰðἰéçáἰáñðáá ἰἰ-áἰé ἰðἰáðéðéè. Çááá-ἠἰð-ááðñðááἰáἰ, ἰἰ è ἰἰ-áðáἰ: ἠéἰðáéðáá ἠñáἰáἰéá ἰἰ-ἰññáé Ἐἰὀ '8 ἰçáἰéèð ἰáðáé ἠððáἰá ἰðéáçáðúñýἰá éἰἰἰðáá ὀáéáðἰáéñὀἰé ὀἰ-éἰáἰἰéáðáἰἰé éáἰúð.

Ἄ Ἐἰὀ '5 ἰáἰáὀἰáἰἰ ὀááéé-éðú áἰἰὀñé ὀἰἰἰáἰἰ-éáðáἰἰáἰ éññðá ἠ ὀáðáἰé áðὀἰἰἰé ἰðááéèè ἠááððὀἰ-ñðé, á ἰðἰéáð-ééáἰ ὀðáðúá-ἠ ὀáðá ἰááἰ ἰáðáúéááðú ἰðἰéçáἰáñðáἰ ὀἰἰéèð «ἰἰ-ἰáðἰá» γòἰáἰ ἰáðáééá ἠ ἰá-ἰáðáἰáἰἰἰ ἰἰáúðáééáἰ ááἰ éá-ἠñðáá. Ἐἰééáéðéáð Ἐἰὀ '7 ἠðááéðñý çááá-ἠ ἰááñἰá-éðú ὀἰñð ἰðἰéçáἰá-ñðáá ἰðἰáðéðéè è ἠñáἰéðú ἰáñἰἰéúἰἰ ἠáúð ἰðἰðééáé.

ἰ-áἰἰ ἠñðὀἰ ἠὀἰéð çááá-ἠ ἠἰἰἰἰé ἰáðáééá, ἠñἰἰéú-éð ἠἰéæááðñý ἠἰéý ὀἰááð-ἰἰé çááἰὀἰáἰéè. ἰá èæáἰἰ ἠðáἰá ἰááἰ ἰðἰáὀἰáðú áἰç-ἰἰñðé ἠἰéæáἰéý ἰðáðú ἰáðáééá, ðáçðááἰðáðú ἠἰð-ááðñðáðἰéá ἰáðἰðéýðéý è áἰáéðúñý éð ááçññéἰáἰð ἠἰἰἰἰáἰéý.

ἰἰ-ðáæἰáἰὀ ááæἰἰé ἠñðááðñý çááá-ἠ ἰááñἰá-ἠ éἰé-ἠἰὀñἰá ἰá ὀἰááðú ἰá-ðἰáἰἰá ἠððááéáἰéý. Ἐἰé-éáéðéáð ἘὀἰÉ ἰðááñὀἰéð ἰðἰáἰæðéðú ðááἰð ἰἰ ἰἰ-áúðáἰð éá-ἠñðáá ἰðἰáðé-ðéè, ðáñðéðáἰð ἠá ἠñðá-ἰáἰá, áἰἰñðéð ἰðἰáðéðéè ἠ áἰñðááðñðááἰἰἰ Çἰáéἰἰ éá-ἠñðáá. Ἀ ὀἰ æááðáἰý ἠéðáááἰ ἰáðáἰéçáðéè è áá-ὀἰἰáðéçáðéè ἰááἰ ðéðá áἰááðýðú ἰáðἰðéýðéý, èñ-éèð-ἠðἰéá ἰἰἰὀἰἰἰé ðð-ἰἰé ððá.

γòéἰ æá ἠéðááἰ ἠðá-æðñý çááá-ἠ áéðáæá èçð-÷áðú ὀáὀἰἰἰéáð ἠ ὀáðáð è ἰðἰéçáἰáñðááð, áúýáéýðú ὀ-ἠñðéè, ááá ἑñἰἰéúçðáðñý ἰáἰðáñðéæἰἰé, ἰáéἰἰðé-áéáéðáðéἰðúðé è ἰἰὀἰἰ-ἰúé ðð-ἰἰé ððá, è 'áἰáé-ááðúñý ἠéἰðáéðáéáἰ ééè-áéááðéè. Çááñἰ ἰááἰ áéðéá ἰáá ἑñἰἰéúçἰááðú áἰçἰἰæ-ἰñðé ἰáð-ἰἰ-éññéáἰáá-ðáéἰñéèð è ááðçáéὀἰἰ-éἰἰ-ñððéðὀἰðáéèð ὀ-ðáæááἰé è ἰððáἰἰ, ἰἰú ὀðáéð ἰðáá-ἰðéýðéè.

ἰἰἰÉÁὀÄἰÈÈ ἌÑÁὀ ἠὀÐÁἰ, ἠἰÁÄÉἰÉὀἈÑἰ!

ἰááἰéðἰáἰὀñééé MET4/I/I

ἰðááἰ ἰáððéἰἰá, ἰðὀéἰἰá, éἰñéðáðá ἈἘἘἠ è ὀἰðááéáἰéý ἰááἰéὀἰáἰðñéἰáἰ áááæáú ἰðááἰá Ἐáἰéἰá, ἰðááἰá ἰéðýáðúñἠἰé Ἐááἰððéè è ἰðááἰá ὀðáἰáἰáἰ Ἐðáñἰáἰ Çἰáἰáἰé ἰáðáééððáé-ἠñéἰáἰ éἰáéἰáðá éἰáἰé Ἀ. Ἐ. Ἐáἰéἰá

1 1 (6893) Ἀáçáðá áúðἰáèð ἠ 5 ἰáý 1935 áἰáá

ἠὀÁÁἰὀÁ, 1ýἰááðý 1983 áἰá ὀááἰ 2 éἰἰ.

ὀðáé á Ἀáðἰá ἰἰáἰ éúáἰ. Ἀ á Ἀçéè — éèðú ἰáð ééðáéðñý ἰáá ðáἰἰéἰ çááἰáñéèἰ ἰðááἰ Ἀáἰéú ἠéἰáἰéè-ἠñἠἰé áðáἰéðú. Ἀ Ἀáðἰá áéáñðáðáð çéἰá, ὀáἰ ἠááð ἠáéἰáἰñ éçáúðéἰἰ. ὀáἰ á ááéἰéἰáἰáἰἰú ἠἰáð Ἀééáð éð-éðñý ἰááἰéðéá. Ἀ á Ἀçéè — éáéἰé éἰἰððáñὀ! Ἀáá áæá ἠἰáá ἠðáéἰἰáἰ ὀááðá. Ἀἰáἰé áðéἰἰἰé áéððáñ Çááἰá, ἠýðáἰé áἰñἰáðéἰ. ἰἰ, ἰἰæáð áúðú, ἰá ἰáðáúé áççäýá ἰ ἰáἰðéááðééáúé, è áððáúé, Ἐ áññὀἰ ÷áðáñ-ðð áἰἰýð Ἀáἰ ááñ-éñéáἰἰúá ὀðááú. ἰἰ ἠñἰἰἰéðá, ÷ὀἰ áéý ἠðááἰ ἰáðáéè ἠὀἰéð ἰá ðááἰúð ἠ éááἰἰ, 11 ááἰ ἠἰéáæððñý áἰἰú Ἀðéáἰðáἰé, ÷ὀἰ ááðæáð ἰááἰ! ...ἰ, çáἰὀἰçéá ἠñáéððáἰἰ, ἰá ðáééáéἰúá ἠéçἰé áἰðáá, Çéἰá ἰáá çááἰáñéèἰ ἰðááἰ Ἐáñðáðýἰἰ ðáçáἰáèð ὀðéè. ἠðéè ἘἰἰἈἰἈ.

Ἄ ἠἰἠÉÁἰÉÁ ἠἰÁἰὀ ἠὀÐÁἰἰ ἠἰÁÁ

Ἐéááðú

è ἰéáἰó ἠἰðááðñðááἰἰ 50 è 80 ὀἰἰé ÷áðὀἰá. Ἀ éἰééáé-ðéáá ἠἰἰéááἰἰáἰ ááðáá-ðá ἰá-é '9 ὀááðἰð ὀá-áἰð ἠἰáἰἰἰéἰá ἰðááἰé-çἰááéè ἰáñðáðá X. 3. ὀáé-áðéἰá è Ἀ. Ἀ. Ἐðáñὀἰéἰá. ἰá ἰá-é '6 ἰðéè-ééèñú éð éἰééááé — ðéὀἰáἰéðáéè áðéááá Ἀ. Ἐ. Ἀéððéἰ, ἰ. Ἐ. ὀðáéἰá è Ἐ. Ἐ. ἰἰéðéáἰ-ἰáἰἰ.