

ЭТОТ СЛАБЫЙ СИЛЬНЫЙ ПОЛ

БАБИЙ БУНТ

СДЕТСТВА НЕ ЛЮБИЛА творчество Некрасова. «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет», — восхищается поэт зрелым созданием — женщиной.

Быть представительницей прекрасного пола замечательно, а главное — удобно. Любимой нормальный мужик, поднимая тяжесть, такую гримасу изобразит — жалко до слез! А нам не до искривленной мимики, а то, не дай бог, помада размажется, да и слезы тоже ни к чему, и ерунда, что под весом пакетов с продуктами у сапог ломаются каблуки.

— Нет, мне на больничной койке, — рассуждает моя подруга Ленка. — У меня же семья, двое детей, да и у Вани что-то спину прихватило.

— Трое! — ерничаю я, когда речь заходит о лежащем на диване муже, находящемся в поиске работы довольно продолжительное время.

А вот Ане с работой повезло — у нее их две. В промежутках между первой и второй умудряется распространять косметику.

— Ань, сходи купи пельменей, — говорит Кирилл жене, услышав, что благоверная перешагнула порог квартиры.

— А почему я? — вопрошает она.

— Ну ты же еще дубленку не сняла!..

Говорят, у дам неприлично спрашивать о возрасте, тем более, когда он есть, а мужа нет. Но посмотрите, сколько вокруг незамужних барышень. В большинстве своем это те, кто по глупости не сыграл свадьбу в девятнадцать лет, а теперь их под венец заманить сложно. Присматриваются к кавалерам, взвешивают «за» и «против». Оце-е-снимают!

— На вас как посмотрю, замуж не хочется, — комментирует семейную жизнь подружка Наталья. — Наверное, правду говорят: хорошее дело браком не назовут.

— Что ты, мой Санек замечательный, — возражает с лучезарной улыбкой Света, а потом резюмирует: — Был...

Саша покорил Светлану при помощи... обычной лужи. Парочка гуляла по весеннему городу, когда на их пути возникла та самая лужа. Пока девушка размышляла, как через нее перебраться, Александр взял ее на руки и, не побоявшись испортить ботинки, преодолел водное препятствие.

— Лучше бы он тогда уронил меня в эту лужу, — досадует сейчас Светик, запутавшаяся в количестве интрижек экс-супруга, перевернувшегося на черноморском курорте.

Выводы напрашиваются сами собой — современной женщине все по плечу. Смену отработать, ужин приготовить, краем глаза проверить домашнее задание у детей, перевернуть на другой бок лежащего на диване супруга, еще убрать квартиру, а потом... Ой, да много чего еще. А мешок картошки и навязчивая соперница? Это ерунда. Сильной женщине не до слабостей.

СОФИЯ МАЛИКОВА.

Теорема про любовь

ИСТОРИЯ В ДЕТАЛЯХ

МЫ ВСЕГДА НАДЕЕМСЯ, что есть половинка, которая предназначена именно тебе. И совершенно неважно, сколько лет разделяет эти две еще не встретившиеся частички. Но им просто суждено быть вместе. Их столкновение — как данность или неизбежность.

В ожидании гостей тринадцатилетняя Маринка летала по квартире, отчасти помогая родителям, но в большей степени внося веселый хаос в чуть натянутую предпраздничную атмосферу. К назначенному времени в их гостеприимный дом начали стекаться друзья.

Сергею этот вечер не предвещал ничего хорошего. Идти в гости с предками никак не входило в его планы. За окном такси заманчиво проливались молодые особы. Весна набирала обороты. А у него, Сергея, впереди прескучнейший вечер с заученными тостами и воспоминаниями, от которых вестер нафталином. Встреча Первого мая, действительно, прошла по схеме, предопределенной Сергеем. Единственный, кто привлек его внимание, — дочка хозяев — Маринка. Веселая, непосредственная девчонка, с выгоревшими еще, видимо, прошлым летом волосами, была чем-то похожа на весну. Самое потрясающее, что было в Маринке, это ее взгляд: широко распахнутые зеленые глаза напоминали море, не зря ее назвали Мариной. «Вот именно так оно и выглядело — беззаботное, ничем не обремененное детством», — подумал Сергей.

Будучи самостоятельным двадцатитрехлетним мужчиной, Сергей жил, не принимая на себя особых обязательств. Но как ни странно, все чаще в его памяти всплывал тот взгляд маленькой Маринки, того веселого беззаботного человека, которого он увидел памятным первомайским праздником. Созерцая свою очередную пассию, Сергей заглядывал в глаза, надеясь увидеть то бездонное сине-зеленое море, плескавшееся в глазах малолетней девчонки. Но, увы, на него смотрели то голубые, то серые, то карие глаза, но отличавшиеся цветом, они так походили на друг друга. Где-то в глубине души Сергей закаралась мысль о том, что Маринкины глаза поглотили, как омут или бездна. Отгоняя мысль о влюбленности здоровыми доводами, он все же понимал, что как ни крути, а все же это любовь.

Сергей провозжал Марину в школу, встречал после уроков. Они вместе решали задачи по физике и уравнения по алгебре, гуляли по улицам. Две половинки изо дня в день становились единым целым, дополняя друг друга. Маринка окончила школу. И была доказана главная теорема: если любовь настоящая, то ее следствием всегда становится счастливая и гармоничная семья.

И сегодня Сергей встречает Марину, теперь, правда, с работы. А дома ее ждут дети и букет цветов от своей половинки.

АЛЕНА ВИКТОРОВА.

ДОМАШНИЙ МАСКАРАД

Клуб «Вместе» готовится отметить четырехлетие

В СВЕТЕ РАМПИ И БЛЕСКЕ мишуры даже под масками можно угадать знакомые лица. Ведь почти все участники маскарада во Дворце культуры и техники ОАО «ММК» — это финалисты и победители конкурсов «Семья металлурга».

Популярный конкурс на протяжении уже более десяти лет проводит профком ММК. Самым успешным призером доведется представлять Магнитку на отраслевом форуме, проходящем под эгидой горно-металлургического профсоюза России. Кассалинские, Пелих, Шушкова, Самороковы, Комаровы, Маркины, Поповы, Логновы, Егоровы — все они в числе почетных членов комбинатского семейного клуба «Вместе».

Первый сбор в наступившем году отметили с веселым размахом и по-домашнему тепло, с юмором и смехом... Вот мимо профдефилировала тетка с огромным бантом, а рядом с ней на пару разгуливают Мышь и Рыжий Кот. Кто-то надел парик из золотого дождя, а кто-то прилепил себе рожки и косички, кто озорно водрузил на голову разноцветные «уши», а кто — горделиво прошагал в гусарском обмундировании. Одни от души резвились с дворцовой Бабой Ягой и ее дочуркой, другие восторжались искусством циркачей-жонглеров и сами давали жару, прыгая через канат.

Символ года — мягкую игрушку-мышку — дети передавали друг другу: каждому хотелось подержать в руках вестничку удачи. Ведущая вечера Татьяна Логейко предлагала микрофон самой смелой девочке. Дети пели и читали стихи. А маленькая Ульяна Лукина, мама которой работает в управлении производств комбината, а папа — в пятом листопрокатном цехе, ратостным исполнением гимна России.

Конкурс в этот вечер было не счастие. Загалку по дереву, которое не меняет цвета, малышня встретила, подпрыгивая от удовольствия и хлопая в ладошки: это же елка, вокруг которой они любят водить хороводы вместе со Снегуркой и Дедом Морозом. Так и было. А все вокруг блестело и сверкало: светомызыка в обновленном фойе дворца, фейерверки конфетти, «кудри» серпантинки.



ФОТО ЕВГЕНИИ КУКЛАВА

Крошечные феи в розовых бальных платьях, белые снежинки, кавалеры в мушкетерских шляпах, клоуны в колпаках и даже пятиязычные даламатинцы — кого только не встретишь на маскараде! За великолепные костюмы детишкам вручили сувениры. В самом начале вечера детская картинная галерея провела мастер-класс, победителей конкурса подолок тоже наградили. И абсолютно всем, кто пришел на праздник, достались сладкие куличи. Щедрым спонсором праздника в семейном клубе как обычно выступил профком комбината.

Под маской Мышки узнаю идеального вдохвателя клуба, председателя культурно-массовой комиссии профкома Светлану Лисунову.

— В январе наша первая встреча всегда проходит во Дворце культуры и техники с

маскарадом в честь начавшегося года. А потом будем выезжать за город, отмечать Масленицу. В день рождения клуба — 14 февраля — пойдем играть в боулинг, — делится планами Светлана Александровна.

Клуб «Вместе» не случайно отметил свое четырехлетие в День святого Валентина. Именно на любви и взаимопонимании строят свои отношения эти семьи. И их становится все больше: если вначале клуб объединял 120 человек, сегодня — уже 250.

В центре внимания оказалась семья Рязановых — работников паросилового цеха и ООО «Шлаксервис». Их сыну Никите в тот день исполнилось 14 лет, и участники клуба все вместе чествовали именинника. Героями праздника стала семья Саранцевых, которую дружно поздравляли с пополнением: у

них родилась дочка Илона. От профкома ММК молодым родителям вручили фотоальбом, чтобы те запечатлели и сохранили на память самые радостные мгновения домашней идиллии.

Саранцевы дважды участвовали в конкурсах «Семья металлурга»: их сыну Андрею 28 февраля исполнится десять лет, а впервые на сцену с родителями он вышел в два с половиной года. Владимир Саранцев — электрик ООО «Электроремонт», его супруга Оксана работает в ЦПП-10.

У нас студенческая семья — пожениться на пятом курсе, пожелание приехали в Магнитку. Всегда вели активный образ жизни, потому и решили попробовать силы в конкурсе «Семья металлурга». Понравилось! Теперь с удовольствием приходим в клуб, — рассказывает Вла-

димир Саранцев. — Здесь ценят семью, обращают внимание не только на быт, но и на то, как разнообразить досуг. Люди встречаются семьями, вместе могут и проблемы решить, и пообщаться, и порадоваться, и показать свои таланты.

Клуб «Вместе» создан по инициативе работников комбината — победителей конкурса «Семья металлурга», и сегодня большую поддержку ему оказывает председатель профкома ММК Александр Дерунов. В организации праздников активно помогают члены культкомиссии профкома. На этот раз около сотни новичков с интересом приобщались к традициям клуба, в котором есть совет, положение, песня и даже девиз: «В семейном клубе будем жить, смеяться, петь и не тужить! Беда постигнет если — преодолеем ВМЕСТЕ!»

Многие семьи по традиции подготовили поздравления одноклассникам. Семья Телюковых из мездсанчести в стихах желала всем «сюрпризов, чтоб к удаче путь стал близок», исполняла русскую народную песню «Березонька» и даже аккомпанировала себе на баяне. А грациозная артистичная Мила Шушкова — дочка работников центральной лаборатории контроля, победительница танцевальных конкурсов, лауреат международных музыкальных конкурсов исполнительского мастерства в Феодосии и в болгарском городе Добрич — сорвала аплодисменты, показав динамичный танец северных оленей.

— У нас все как родные. Многие дети впервые побывали в клубе, когда им было около года и они еще не умели ходить, а сегодня — уже в маскаральных костюмах, рассказывают стихи и поют песни. 2008 год в России объявлен Годом семьи, а на ММК фактически каждый год можно назвать семейным, — справедливо утверждает Светлана Лисунова. — Цель работы нашего клуба — организация семейного досуга, воспитание чувства долга, уважения, любви к семье, формирование семейной культуры.

Встречи в клубе не ограничиваются праздниками. Культурно здоровый образ жизни, семьи выступают на соревнованиях, ходят в аквапарк. Клуб стал настолько популярным, что его постоянные участники даже подменяются на работе, только чтобы не пропустить большие сборы. Помимо победителей и призеров конкурсов «Семья металлурга», сюда приходят финалисты фестивалей талантливых металлургов и «Музыкальной горюхины» — конкурса для одаренных детей работников комбината. Все зависит от родителей, уверены организаторы клуба: если у взрослых есть желание жить интересно, то и дети следуют их примеру.

Весь вечер во дворе работала детская комната для самых маленьких: дети с удовольствием резвились на батутах. Развлекательная программа первой в новом году встречи завершилась танцами. А напоследок как и полагается большой дружной семье, участники собрались вместе за столом, чтобы обменяться впечатлениями за чашкой ароматного чая.

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕЕВА.

Из всего, что вечно, самый короткий срок у любви...

ЯНУШ ВИШНЕВСКИЙ

Тысяча рублей за эротику

СВЕЖЕЕ РЕШЕНИЕ

ГОСДУМА МОЖЕТ ввести штрафы за чтение эротических журналов в общественных местах — соответствующий законопроект был внесен в нижнюю палату парламента в понедельник депутатом Робертом Шлегелем.

Документ, как сообщает информационные агентства, предлагает внести в Кодекс

об административных правонарушениях поправки, согласно которым «чтение продукции средств массовой информации, специализирующихся на сообщениях и материалах эротического характера, в общественных местах» предлагается карать штрафом в размере от 500 до 1000 рублей. Штрафом предлагается наказывать и за перевозку таких изданий без соответствующей непрозрачной упаковки.

Судя по всему, таким образом некото-

рые народные избранники собираются содействовать повышению нравственности российских граждан в нынешнем году, объявленном Годом семьи.

Законопроект также предлагает дополнить закон о СМИ положением, согласно которому в общественных местах не допускается чтение изданий эротического содержания. Любопытно, правда, кто будет следить за исполнением положений нового закона.

ХОЧУ ПОБЫТЬ ВНУЧЕНЬКОЙ

МЧТЫ О БАБУШКЕ

МНЕ БЫЛО шесть лет, когда я вдруг поняла, что лучшая работа на свете — это петь.

Стоишь на сцене в красивом платье, твой голос звучит, как флейта, и на тебя, почти не дыша, смотрят тысячи людей. Они забыли про все свои дела и пришли в этот зал только для того, чтобы увидеть меня. Я пою красивым, очень светлым голосом, а после концерта все аплодируют мне горячо и долго-долго. А еще будут ждать, когда я опять выйду на сцену, грациозно поклонюсь и всем-всем улыбнусь. Каждый вечер перед сном я представляла себе, как я буду певицей и какая жизнь меня ждет.

Утром сплю, сколько хочу, потом не спеша просыпаюсь, долго и сладко потягиваюсь, медленно встаю, одеваю мягкие розовые тапочки и иду в голубую ванную принимать утренний душ. По комнатам нашего большого уютного дома распространяется запах корицы и ванили. Это моя дорогая бабушка Екатерина Степановна напекла для меня вкусных булочек и ждет не дожидается любимую внученьку на кухне, где по утрам мы с ней долго и обстоятельно беседуем и пьем кофе.

Я никогда в жизни не видела свою бабушку. Она умерла рано и даже не знала, что папа женился на моей маме.

Бабушку я видела только на фотографии. Эта красивая женщина — моя бабуля, бабусячка, бабочка, бабушка... Очень внимательно рассматриваю ее лицо: карие глаза, густые, пушистые брови, роскошные волосы, уложенные на голове по-старинному так, что сразу становится понятно: у нее коса. Бабушка смотрит на меня строго и в то же время как-то очень тепло, будто разговаривает со мной: «Внученька, дорогая, живи счастливо, радуйся жизни, радуйся каждому дню!» Бабушка умерла очень рано; папа рассказывал, что она сильно болела. Родная сестра бабушки сказала мне: «Наша Екатерина была святой женщиной и очень доброй».

Я действительно тысячу раз мечтала о том, что если бы была жива моя бабушка, то именно она водила бы меня в певческий класс. Родители заняты, у них всегда много работы. И вот я иду с бабушкой по осеннему парку, и она рассказывает мне про свою молодость. Я бы очень-очень любила эти минуты нашего общения, бабушкины рассказы я бы слушала, забывая про все на свете. Да, удивительное это занятие — мечтать о том, какая была бы у меня жизнь, если бы бабушка была жива. Вот мы идем по весеннему парку, природа просыпается после зимы, птицы щебечут наперебой, пытаюсь обратить на себя внимание, а я крепко держусь за мя-

кую бабушкину ладошку и слушаю ее, слушаю, слушаю...

Скорее всего, и не было никакого такого дворняжского воспитания, никто не произносил нравоучительных речей, а просто жили большой и дружной семьей и друг друга помогали. В той простоте и была особая житейская мудрость. Если мужчины уходили на войну, женщины прикладывали все неженские силы, чтобы выкормить и вырастить детей. И жили тогда одной огромной семьей: дети, родители, бабушка, дедушка, прабабушка, прадедушка. А если дети сильно шумели за столом, тогда моя прабабушка Евдокия Федоровна прикрикивала на них любя: «Что шумишь, как грачи?!» Да, именно она, моя старенькая прабабушка заменила мне мою молодую красивую бабулю.

— Бабулячка, а гречи красивые? — Некрасивых птиц, как и некрасивых людей не бывает. Каждый — на особенку, у каждого своя красота. Но за красотой не гонись, моя родная, приглядывайся, какой у человека характер, как он себя ведет, как говорит, смотрит ли в глаза и как часто улыбается. А самое главное — слушай свое сердце, оно всегда самое верное решение подсказает, оно не подведет.

— Бабуль, а разве сердце умеет разговаривать?

— Конечно, только надо научиться слышать.

— А как это сделать?

— Если не знаешь, как поступить в какой-то ситуации, не спеши произнести слова скорые, торопливые и от того, может быть, и ненужные сейчас вовсе. Приди домой, присядь на диванчик и подумай. Что ты хочешь? Если в твоей жизни что-то не так, обязательно подумай, не спеша, как говорится, «рубить сплеча»: может быть, тебе испытание дано что-то очень важное для себя сейчас понять. Ты неспеши размышляешь и как будто со стороны глядишь на все, что происходит с тобой. И тогда к тебе придет из сердца мысль, которая, возможно, очень поможет. Вот по сердцу и поступай. И это будет твое решение, самое нужное и правильное только для тебя...

Интересно, а что сказала бы мне об этом моя бабушка? Если бы я вдруг загрустила, расстроилась или просто устала, то сразу бы бежала к ней изо всех сил. И ничего такого мне от нее не надо — только чтобы выслушала, чтобы погладила по голове своей доброй рукой. И тогда мир снова расцветался бы самыми яркими красками. А еще я бы попросила бабушку рассказать мне о папе. Каким он был в детстве, что любил, а что нет, и как ему удалось школу на один пятерки закончить. Став певицей, я на каждый концерт приглашала бы всех

своих родственников. Бабушка с дедушкой, если бы он вернулся с фронта живым, сидели бы в первом ряду, и специально для них я бы спела песню про синенький скромный платочек.

Наши разговоры с бабушкой я бы обязательно записывала, ну не все, конечно, а только самое-самое важное. Мне почему-то кажется, что однажды бабулячка сказала бы мне и такие слова:

— Всегда относись к людям с уважением. Помнишь нашу соседку с третьего этажа, тетку Глашу, как она на днях на своих соседях кричала: то не так, да это не эдак. Так вот, заболела Глаша, теперь те же соседи о ней заботятся, потому как нет у нее родных никогошеньки в этой жизни.

А еще мне бы непременно захотелось спросить свою бабушку вот о чем: может, человек потому и сердитый, что у него нет рядом близких, что никто ему доброго слова не скажет? Интересно, что бы она ответила? Я вот своей внучке, которая, верю, непременно будет и у меня, так скажу:

— Добрых слов не надо ждать, лучше самой их людям говорить, и тогда слова теплые к тебе и вернутся со временем. Знаешь, внученька, человек сам себе господин — как жить, по каким правилам, каждый сам выбирает, поверь мне.

МАРИЯ ГИЛЬБЕНБЕРГ.

ПРОСТЫЕ ВЕЩИ

Зачем Бог создал красоту?

ЗАЧЕМ МНУ КРАСОТА, великолепие, изящество и нарядность? Представим, что погасли яркие огни, не светит солнце, нет возможности встретить рассветы, проважить закаты, восхищаться сиянием звезд, улыбаться летнему дождю, радоваться рождественскому нежному снегопаду, любить близкого тебе человека просто так, безо всяких условий. Красиво любить.

Хмурые лица прохожих, угрюмые взгляды в общественном транспорте, серьезные дамы, с твердым лицом говорящие мужу и детям: «Доброе утро».

Город сердитых людей, страна злых жителей, планета жестоких лиц. Что произойдет с нами через пару лет, если начат жить с таким некрасивым настроением? Что произойдет с миром, если вдруг исчезнет на земле женская красота, женщина перестанет следить за собой, создавать теплоту и душевное настроение в своей семье?

Странные мысли одолели меня в рождественский вечер. Захотелось устроить праздник не только себе и своим близким, но и просто выйти на улицу, встать на перекрестке и всем прохожим говорить: «Добрый вечер, с Рождеством!» Какая будет реакция на столь смелый шаг — догадываюсь. Кто-то покрутит пальцем у виска, кто-то промолчит, а большинство, в этом я уверена, откликнется, улыбнется и ответит тем же.

Все это возможно только там, где живет красота. Где улыбаются просто так, а не в связи с очередной распродажей дорогих товаров. А какова цена доброго слова, улыбки и взгляда? Сколько стоит красота? И зачем она миру?

Вышла женщина замуж, и все. Цель достигнута. Никуда теперь он не денется: печать в паспорте, кольцо на руке, свидетели поставили свои подписи. А зачем нужны красоте и любви свидетели? Это же преступление. Это желание двоих взрослых людей быть вместе — и не по праву документа, а по единственному и красивому праву желания. У этого желания, как у любой медали, есть обратная сторона. Семейная работа. Нет, это не семейный бизнес, хотя само по себе это дело важное. Семейная работа — это каждодневный труд по созданию крепких семейных отношений. Это работа скульптора, ежедневно создающего красоту.

Семья, по какой-то странно сложившейся традиции, утратила атмосферу красивых человеческих взаимоотношений. Кто-то однажды решил, по молчаливому согласию всех остальных, что в семье возможно неуважение к старшим, к родителям, к детям. Возможны крики, даже если нет горя, резкие слова, даже если все здорово, бесконечные претензии вместо желания терпеливо выслушать и понять. Почему мы готовы выслушать и поддержать чужого человека, но не проявляем элементарного сочувствия к тому, кто рядом, каждый день. К другим — по-человечески, а к родным — как придется. Он должен или она должна. Что это за вечный долг, который якобы всегда есть в семье! Если родственник, значит, должен? Значит, обязан помочь, дать взаим, а главное — обязан любить, должен обеспечить красивую жизнь. Может быть, в Год семьи, который наступил, есть смысл задуматься над самыми простыми вещами.

О том, что никто никому ничего не должен. Надо просто жить, любить, создавать красоту.

ВЕРА ЗАХАРОВА.