



# МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Т Е Л Е Н Е Д Е Л Я



## Электрический стул

**ЗА ОДИН ВЕЧЕР – бандитские разборки и антидеспотический заговор.**



Смотреть «Рок-н-рольщика» и «Операцию «Валькирия» – все равно что сидеть на электрическом стуле: криминальная романтика и героика войны «по ту сторону» – как электрические разряды одинаковой силы.

Уж если смотреть бандитское кино – то от Гая Ричи. Злые языки говорят, развод с Мадонной пошел ему на пользу: в «Рок-н-рольщике» он выдал весь свой арсенал – стремительную нарезку сюжета, выразительные лица гангстеров и рокеров, жесточайшие сцены без жестокости, чумовой саундтрек и все такое. И – подарок русскому зрителю: сумасшедший «гоблинский» перевод. Главных героев нет. Есть картина, за которой гоняются на протяжении всего фильма и которую зритель ни разу не увидел, и бешеные деньги криминального происхождения, тоже переходящие из рук в руки. То и другое формально принадлежит русскому олигарху, разительно похожему на Абрамовича, – говорят, в кастинге участвовали только похожие на него артисты. И то сказать: без российского участия сегодня нигде – ни в Куршевеле, ни на Украине.

И только американцы демонстративно обошлись без наших даже в сценарии «Операции «Валькирия». В фильме о событиях второй половины войны, когда перевес уже на советской стороне, – ни слова про русских. Простим американцам: что они, столетие не воевавшие дома, знают о войнах? Том Круз ухватился за драматичный сюжет времен второй мировой – мятеж в гитлеровской армии во главе с графом Клаусом фон Штауфенбергом. Как и другие заговорщики, он за неудачу заплатил жизнью. Но выжили в концлагере его жена и дети, один из которых родился за колючей проволокой. А для зрителя окунуться в нарастающее сопротивление – все равно что самому участвовать в приближении победы. Вы играли в войну? «Операция «Валькирия» – это сильнее.

Разрешение на съемки в правительственном квартале Берлина стоило немалых денег и длительных переговоров: немцы, как и мы, болезненно принимают чужую трактовку своей истории. Престарелый сын графа неодобрительно отнесся к идее создания фильма, зато внук снялся в эпизоде. И без историй не обошлось: на съемках обвалился борт грузовика, из него посыпались актеры, игравшие солдат. У многих – травмы. Сложно было и Тому Крузу: возможности компьютерной графики – еще не все, чтобы передать пластику человека, лишённого глаза, с искащенной рукой – да еще сохранить мужественный вид. Круз сумел. Вот такое кино.

АЛЛА КАНЬШИНА



**ЕКАТЕРИНА СТРИЖЕНОВА И АЛЕКСЕЙ ТИХОНОВ, звезды «Ледникового периода-2», блистали в Магнитогорске**



## Болезнь Янковского доктора проглядели



**ОДИН ИЗ САМЫХ любимых россиянами актеров Олег Янковский серьезно болен.**

Проблемы со здоровьем у Олега Ивановича начались больше полугода назад. В элитной столичной клинике, куда обратился артист, врачи провели диагностику, но, кроме ишемической болезни сердца, ничего не обнаружили. Янковский прошел курс терапии в отделении неотложной кардиологии, после чего его выписали домой. Однако спустя несколько месяцев заболевание снова дало о себе знать.

Янковский испытывал постоянные боли в области желудка, тошноту, отвращение к жирной пище. Актеру снова пришлось обратиться к врачам. Точный диагноз пока называть отказываются, но говорят, что заболевание диагностировали в поздней стадии.

Сейчас Олег Иванович уже вылетел на лечение в Германию, в специализированный центр, где ему назначен курс мощной терапии.

## Муза гения

ГОЛЛАНДИЯ, 1665 год.



Юная Грит становится служанкой в богатом доме живописца Иоханнеса Вермеера. Загадочный мир роскошных полотен, пронизанных магическим светом, очаровывает юную красавицу, и вскоре ее присутствие в мастерской становится источником вдохновения для художника.

В главных ролях Колин Ферт и Скарлетт Йоханссон.

Смотрите в субботу, 31 января, в 01.25 драму Питера Уэббера «Девушка с жемчужной сережкой» (Великобритания – Люксембург, 2003).



## Активные пенсионеры

**ДРУЗЬЯ-ПЕНСИОНЕРЫ всерьез увлеклись рыбной ловлей.**

Но, выбираясь на рыбалку, они всякий раз замечают недостатки и несовершенства жизни и активно способствуют их устранению, попадая при этом в анекдотические ситуации.

В ролях: Василий Меркурьев, Борис Новиков, Георгий Георгиу и другие.

Смотрите в воскресенье, 1 февраля, в 11.45 комедию «У тихой пристани...» («Мосфильм», 1958).

## Мораль не для нее

**ЗНАМЕНИТАЯ писательница приютила у себя молодого провинциала, начинающего литератора Андрея только потому, что он как две капли воды похож на ее первую несчастливую любовь.**

И если ему понравилась ее дочь – прекрасно, пусть хоть у них получится. А то, что с Андреем приехала жена – пустяки: хочет выбиться в люди, пусть избавляется от своего провинциального прошлого, включая жену и моральные принципы.

В ролях: Марианна Вертинская, Виктория Исакова, Анатолий Ромашин и другие.

Смотрите в воскресенье, 1 февраля, в 01.10 мелодраму «Союз без секса» (Россия, 2006).

