

«Колизей» посреди манежа

➤ Батлится друг против друга: это как?

ТАКОГО стены легкоатлетического манежа Магнитогорска еще не видели: несколько десятков ребят разбили на группы и по очереди крутились на голове, стояли и прыгали на руках.

Неподалеку грохотали мощные колонки, выпуская на волю звуки любимого брейкерами фанка. Чуть дальше, между баскетбольными кольцами, уже вовсю разминались городские почитатели стритбола. Именно так 24 января и начался фестиваль уличной культуры «Вызов-2009».

Идея создания этого мероприятия родилась еще в прошлом году, – говорит один из организаторов директор промогруппы «Дэнс Активность» Дмитрий Акимов. – Однако претворить ее в жизнь решили именно сейчас, когда открылся новый клубный сезон. Радует, что на фестиваль приехали коллективы из других городов, ведь, что удивительно, никакой рекламы не было. Вот что значат Интернет, мобильная связь и знакомые.

– Готовились мы основательно, – добавляет би-бой Колт, участник известной магнитогорской команды «Ноль внимания». – Вчера, например, оборудовали площадку до часу ночи.

Но вот последние приготовления закончились, ведущий фестиваля Егор – тоже танцор из «нолей» – берет микрофон и дает фестивалю старт. Открыли праздник уличной культуры любимцы танцевальной публики – «Оксфордские персики». Квартет танцоров в золотых костюмах не на шутку разогрел гостей, которых впереди ожидало не менее жаркое зрелище.

Первым испытанием для би-боев стал батл по топ-року – верхнему стилю брейк-данса. Танцоры бились один на один, в каждой дуэли было по два выхода, после чего главный судья фестиваля, би-бой Дирол из

команды «Ноль внимания», выбирал победителя. Таким образом, лучшим топ-рокером стал Тимур из Магнитогорска. В финальном батле он вырвал победу у Колты и Пули – единственной девушки, участвовавшей в танцевальных поединках.

– В брейк-данс я пришла пять лет назад, – рассказывает Пуля – в обычной жизни Юлия Кукса. – Начинала еще в родном Ямало-Ненецком автономном округе в женской команде.

Юля занимается танцами сколько себя помнит. Прошла и балетную школу, и бальные танцы, и шейпинг. И каждый раз, добившись успеха, шла к чему-то новому – более сложному. Так в один прекрасный день выбор Пули и пал на брейк-данс. За свою брейкерскую жизнь миниатюрной девушке не раз приходилось соревноваться с парнями. Наверное, страшно...

– Все нет, – уверяет Юля. – Во время батла границы между парнями и девчонками не существует: остаются только два танцора, которым необходимо выиснить, кто сильнее.

В Магнитогорск би-герл переехала

месяц назад, но сразу же наладила контакт с ребятами из команды «Ноль внимания». Фестиваль Пуле понравился, особенно порадовало отсутствие официальной части.

– Все было просто, собралась одна большая компания людей, любящих танцы, – поясняет Юля.

Вторым испытанием для собравшихся танцоров стал «Колизей» – соревнование, где команды, состоящие из двух человек, формируются с помощью жребия. Соперники тоже выбирают «волю судьбы», поэтому за время батла не раз получалось, что ребята из одной команды бились друг против друга.

– Для меня это, прежде всего, зрелище, – признается Дмитрий Акимов. – Поэтому я не очень люблю, когда судья выбирает лучшего.



Однако брейк-данс, как давно сформировавшееся направление молодежной субкультуры, имеет свои законы. Так что победителей определить все равно пришлось. Ими стали би-бой Мартын из Учалов и челябинский брейкер Никсон.

А самое интересное организаторы оставили «на десерт». Третьим заданием для танцоров стала импровизация. Дуэты формировались таким же образом, что и в предыдущем туре. И это стало главной сложностью, ведь ребятам из разных команд нелегко танцевать синхронно, а это было основополагающим условием батла. Что тут началось! Ни о какой отточности движений не могло идти и речи, так как на подготовку брейкерам давали не больше пятнадцати секунд. Но ребята достойно справились со своей задачей и не только не покалечили друг друга, но и от души раззадорили болельщиков. А лучшими импровизаторами

оказались магнитогорец Егор и би-бой Рой из уже неоднократно упомянутой команды «Ноль внимания».

В то время когда брейкеры выясняли, чьи фишки зрелищнее, стритболисты отчаянно боролись за мяч. В Магнитке этот сравнительно молодой вид спорта развивается весьма стремительно. Яркий тому пример – стритбольный клуб города. Он появился всего пару месяцев назад, а в нем уже насчитывается не меньше двухсот человек.

– Мы уже успели поучаствовать в соревнованиях общероссийского масштаба, – делится лидер стритбольного клуба Магнитогорска Александр Ерофеев. – Сейчас у нас насчитывается пятнадцать мужских команд. Надеемся, что к лету их количество увеличится вдвое.

Александра не могло не порадовать то, что в соревнованиях приняла участие женская команда из Челябинска.

Стритболистки заняли третье место. Пальма первенства в женском зачете досталась «Бестиям». «Дикие кошки» немного уступили им и заняли второе место. У мужчин победителями стали ребята из сборной «Южуралавтобана». Второе место досталось спортивному коллективу «ММК-1», а третьим довольствовались «Пигмеи».

Но на этом «Вызов-2009» не закончился: веселье продолжилось в ночном клубе «Бумеранг», где публику до самого утра раскачивал известный московский ди-джей «108-й».

Одним словом, праздник удался на славу. И в этом огромная заслуга китов-организаторов: промогруппы «Дэнс Активность», магнитогорского стритбольного клуба и объединения брейк-данса «Лептафеста», куда входят танцоры из команды «Ноль внимания».

КИРИЛЛ СМОРОДИН
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ



➤ Лидер магнитогорских стритболистов Александр Ерофеев уверен в своей команде