

# Братья по горячим делам

Владимир Пономарев гордится делами нынешних металлургов

**НЕДАВНО исполнилось 75 лет известному металлургу, сталевару знаменитого в середине 70-х годов прошлого века двухвального сталеплавильного агрегата № 35 Владимиру Михайловичу Пономареву.**

В 1975 году в предновогоднем номере «Магнитогорского металла» был опубликован очерк о трудовой династии металлургов Пономаревых. В центре рассказа была колоритная и неоднозначная фигура сталевара первого мартеновского цеха Владимира Пономарева – рекордсмена-новатора, орденоснца и лауреата, лидера скоростного сталеварения на двухвальных агрегатах страны.

Большая семья Пономаревых уникальна по-своему. Отец Михаил Леонтьевич, скоропостижно скончавшийся в том же 1975 году, – коренной уралец, в гражданскую воевал на стороне большевиков, был разведчиком и однажды сполна хлебнул лиха, попав в родном Темясово, что в Башкирии, в плен к белоказакам. Оставил после себя солидное «наследство» – шестерых сыновей и двух дочерей. Двое старших – Александр и Иван – погибли на войне в боях на Курской дуге и в Кенигсберге. Четверо, не вписывавшихся в призывной возраст: Петр, Владимир, Борис и Юрий – впоследствии стали металлургами.

Владимир Пономарев, будущий лауреат Государственной премии СССР, кавалер самых главных орденов и «металлургических» званий страны, пришел на комбинат в третий мартеновский цех на 25-ю печь в 16-летнем возрасте в бригаду известного сталевара Ивана Захарова. Долгое время его не допускали к горячей работе. Но так полюбили его это многотрудное, огненное ремесло, что после армии он, не раздумывая, взял в отделе кадров направление в третий мартен. Но – вмешался случай, думаю, счастливый. На пешеходном мосту встретил он бывшего своего начальника Якова Гончаревского, который к тому времени возглавлял самый молодой мартеновский цех комбината – № 1. Яков Андреевич развернул парня и повел в первый мартен. Зашли со стороны 35-й печи. У Пономарева глаза разбежались, столько здесь было простора по сравнению с третьим цехом. А его – сразу в табельную, оформляться на 35-ю, которой еще не было, только каркас стоял. Отсюда и началось его восхождение по ступеням сталеварского мастерства – строил и осваивал сначала самую большую в Союзе 900-тонную мартеновскую печь, а затем – двухвальный сталеплавильный агрегат, созданный на ее основе.



Разговор об этих агрегатах, которых вскоре в Магнитке стало пять, особый. Мне довольно авторитетные люди рассказывали, как эти печи отодвинули логический приход на ММК конвертерного производства на три десятка лет: будто сам председатель Совмина СССР Алексей Косыгин в ответ на предложение строить в Магнитке конвертер «зарубил» проект под предлогом, что наши металлурги и без громадных капиталовложений успешно внедряют двухвальную технологию сталеварения, реконструируя мартеновские печи. Отчасти это понятно. Во-первых, известно, что инициатива наказуема. Во-вторых, в те годы в стране действительно была «напряженка» с бюджетом, и прародителю «двухвального» проекта – тогдашнему директору ММК Феодосию Воронову, а также министру черной металлургии Ивану Казанцу оставалось только взять под козырек.

– Двухвальные печи, особенно сначала, – вспоминает Владимир Михайлович, – шли тяжело. На них практически не было желающих работать. На «первенце», 29-й, в смену порой происходило по две-три аварии. Попробовал изменить очередность завалки компонентов плавки. Получилось. Это было мое первое предложение...

С годами приходили опыт, мастерство. Уже в Магнитку приезжали «двух-

ваншики» из других городов Союза. Например, в Череповце никак не могли «победить» зарастание подины и стенок агрегата, существенно сокращался вес садки, чего в Магнитке не было. Послали по просьбе коллег туда троих асов – Владимира Пономарева, Александра Кретинина и Анатолия Богатова. Решение проблемы оказалось до удивления простым: три мульды силикатного «кислого» песка типа кичигинского прекрасно разъедали «основные» отложения в печах.

Готов свидетельствовать, зная Пономарева и его работу в течение многих лет, что он заметно выделялся среди других бригад 35-го двухвального агрегата, ставшего к середине 70-х годов самым производительным. Тому были и особые обстоятельства – отдельный от общецехового кислородопровод, крайнее расположение в цеховом пролете со своим заездом для мульдывых составов, лучшие условия для обеспечения жидким чугуном, относительно просторный разливающий пролет с серьезными преимуществами для маневра. На печи устанавливались кислородные фурмы с большим диаметром, подавали «тяжелый» стальной и чугунный лом и кислород без лимита. Но были и, не побоюсь сказать, особые люди, готовые и умеющие работать в таких сумасшедших условиях. Владимир Михайлович тепло отзывался о своих

сотратниках, «братьях по горячим делам» – учителях и учениках, о тех, с кем делил тяжелую ношу металлурга, сопровождая имена и фамилии конкретными примерами. И, как мне показалось, – с опаской, что кого-то в силу возраста и здоровья может запечатлеть. Не раз звучали имена Михаила Терещенко, Василия Кириева, Геннадия Чернушкина, Якова Гончаревского, Вениамина Прозорова, Аркадия Кривошейко, а еще тех, с кем начинал свою «металлургическую» дорогу длиной в 33 года: Володи Зуева, Виктора Козлова, Феда Шаповалова, Леши Надеина.

Не мог не спросить о сталеплавильных «мировых» рекордах, которые устанавливали на знаменитой тогда 35-й Пономарев и его соратники.

– По сути, это была большая глупость, – сказал Владимир Михайлович. – В промышленности вообще рекордам не место, а особенно в металлургии. Нужна планомерная, технологией выверенная работа – как, мне кажется, сегодня и работают наши металлурги. Дали команду из партийных органов – утереть нос всем, кто работает в стране на двухвальных печах. Утерли. И что? Измочалили людей, агрегат, который после 32 плавов в сутки был остановлен на основательный ремонт. Говорили, мол, определяем потенциальную возможность агрегата.

Допускаю, что так и было – время рекордов. Но уверен, что одновременно Магнитка готовила себя к новому – в XXI век – броску. Убеден,

не случайно Владимир Пономарев постоянно подчеркивал роль в судьбе города и комбината таких корифеев металлургии, как Феодосий Воронов, Иван Ромазан, который «застукал» его во время восьмой, рекордной за смену плавки и, фигурально выражаясь, погрозил пальчиком. А, узнав, что печь в порядке и ни одна фурма не сгорела, махнул рукой – «Молодец!»

Отличников, известно еще со школьной скамьи, традиционно не любят. Изрядно доставалось на трудовом пути и самолюбивому Владимиру Пономареву. Бывало, и «шпионов» в ночную смену подсылали, все пытались – безрезультатно – уличить в «воровстве» кислорода для скоростных плавов. И квартиру пытались отобрать. После рекордов выделили «Волгу» – не в качестве подарка, а за деньги, по тем временам поощрение немалое. Приехал в Москву. И на тебе. «Широкая» ушла одному руководителю. Забирай, мол, вазовскую «тройку», а не то останешься с носом. За рекорды представили на Государственную премию троих непосредственных героев – премию распределили на девятерых, как он говорит, «целлюлозно-бумажных» лауреатов. В качестве делегата на очередной съезд КПСС Пономарева тоже «прокатили», надо полагать, «из-за вредности характера». Посылали и представление на звание Героя Социалистического Труда, которое, нетрудно догадаться, где-то навсегда застряло. Так что неудивительно, что однажды «мятежный Пономарь» заявился в партком и швырнул на стол партбилет, обозвав идеологических функционеров ворами и сволочами.

Владимир Пономарев гордится работой нынешних металлургов. Благодарен за то, что мощный «флагман» под руководством Виктора Рашникова уверенно идет вперед, помогая и городу, и ветеранам комбината в нынешней нелегкой жизни.

С одной стороны жалеет, что по его линии династия металлургов, похоже, обрывается – у сына Александра, тоже бывшего сталевара первого мартена, только дочери. Правда, у младшего брата Бориса, тоже сталевара «двухваншика», успешно стартовал в черную металлургию сын Михаил, окончивший МГТУ с красным дипломом – был начальником в родном первом мартене, ныне электросталеплавильном, а сейчас работает на металлургическом предприятии в Дании, в создании которого принял непосредственное участие. Как говорится, знай наших! ☺

ЮРИЙ БАЛАБАНОВ

## Университеты четвертого возраста

Городской совет ветеранов отпраздновал сорокапятилетие



**В ГОРОДЕ около шестисот первичек. Праздничную дату ветеранское движение Магнитки отметило во Дворце культуры металлургов имени Орджоникидзе.**

Пожилых магнитогорцев со сцены поздравили депутат Госдумы Алексей Бобраков, председатель горсобрания Александр Морозов, замглавы города Виктор Нижегородцев. И хоть не принято в праздник говорить о проблемах, но в короткой поздравительной речи

челябинского гостя – первого заместителя председателя областного совета ветеранов Михаила Нуждина – прозвучала главная боль «четвертого возраста»: организация создавалась для поддержки молодежи – передачи ей традиции и опыта старших, а жизнь потребовала поддержать стариков, организовать социальную заботу о самих ветеранах. Но на жизнь в этот день никто не жаловался – наоборот, было много цветов, поздравлений и награждений: областной совет ветеранов, горсобрание и мэрия

отметили активистов Почетными грамотами и благодарственными письмами.

Магнитогорский совет ветеранов к празднику представил буклеты об истории городских ветеранских организаций, а ДКМ – ретро-концерт: композиции на тему пионерского детства, народные танцы, советские песни. Зрители немного ностальгировали. Ветеран МВД старлей Ирина Есипова, глядя на воздушных гимнастов, вспоминала, как сама в школьные годы занималась акробатикой,

и восхищалась трудом руководителей детских и молодежных творческих коллективов. Ей по роду работы случается встречать совсем другую молодежь, и она как никто другой представляет значимость работы с подрастающими магнитогорцами. Значит, от первоначальной задачи – поддержания преемственности поколений – ветераны не отказываются. Это главное, чему они научились в своих университетах ☺

АЛЛА КАНЬШИНА  
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

Как великолепен человек, если этот человек настоящий. МЕНАНДР