

Территория добра

Станем родными

Они надеются, что для них найдутся мамы и папы

Под рубрикой «Территория добра» мы публикуем информацию о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей. Каждое из этих маленьких сердец надеется найти свой собственный дом и любящую семью.

Опека (попечительство) – форма безвозмездного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в целях их содержания, воспитания и образования, а также для защиты их прав и интересов. Опека устанавливается над детьми, не достигшими возраста 14 лет; попечительство устанавливается в возрасте от 14 до 18 лет.

Приёмной семьёй признается опека или попечительство над ребёнком или детьми, переданными из детского дома, осуществляемые по договору о приёмной семье, заключённому между органом опеки и попечительства и приёмными родителями на срок до достижения ребёнком совершеннолетия.

Усыновление – это приоритетная форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, на воспитание в семью, при которой между усыновителями и усыновлённым возникают такие же юридические отношения, как между родителями и род-

ными детьми и другими родственниками по происхождению.

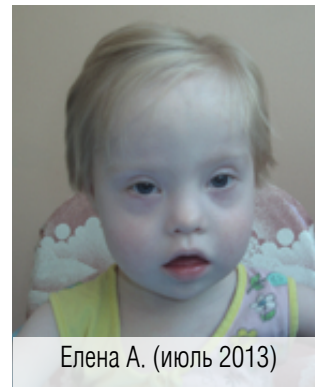
В соответствии с федеральным законом от 2 июля 2013 года №167-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» в случае усыновления ребёнка-инвалида, ребёнка в возрасте старше семи лет, а также детей, являющихся братьями и (или) сёстрами, единовременное пособие при передаче ребёнка на воспитание в семью с января 2014 года выплачивается в размере 120750 рублей на каждого такого ребёнка. Право на единовременное пособие при передаче ребёнка на воспитание в семью имеют усыновители.

Всем, кто захочет принять участие в судьбе этих детей, обращаться к главному специалисту по формированию банка данных отдела опеки и попечительства управления социальной защиты населения администрации города Ольге Владимировне Мишиной – тел. 26-04-51, отдел опеки: пр. Ленина, 86, каб. 9.



Возможные формы устройства: опека, приёмная семья, усыновление.

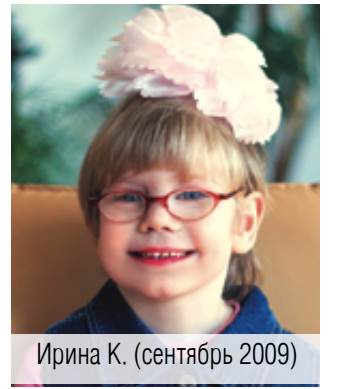
Ласковая, спокойная, эмоциональное состояние положительное. Охотно контактирует с окружающими. Активная речь – лепет. Самостоятельно садится, ложится. Держась за барьер, встаёт, стоит, переступает вдоль барьера. Аппетит хороший, ест при помощи взрослого.



Елена А. (июль 2013)

Возможные формы устройства: опека, приёмная семья, усыновление.

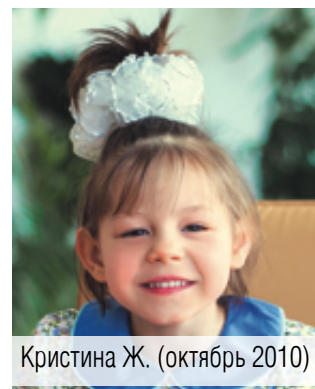
Ласковая, общительная, весёлая, любознательная девочка. Легко идёт на контакт. Судовольствием собирает мозаику, нанизывает бусы на ниточку. Организовать самостоятельную деятельность пока не в состоянии, но при помощи взрослого может убрать игрушки на место, выполнить несложное задание.



Ирина К. (сентябрь 2009)

Возможные формы устройства: опека, приёмная семья, усыновление.

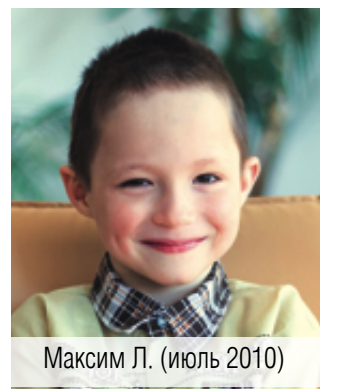
Пока ещё не совсем уверенная в своих силах. Всегда ждёт помощи от взрослых. С удовольствием рисует солнышко и радостно смеётся, когда получается провести яркие лучики солнца. Доверчивая, ласковая.



Кристина Ж. (октябрь 2010)

Возможные формы устройства: опека, приёмная семья.

Мечтательный, любит играть один. Немного боязливый и обидчивый. Ждёт помощи и одобрения со стороны взрослых. Ласковый и всегда в ожидании ласки со стороны взрослых. Любит играть в прятки, иногда побегать, пошуметь.



Максим Л. (июль 2010)

Кроссворд

Бескорыстный поклонник

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10			11			12		
13					14			
			15	16	17			
18	19		20			21		22
			23					
24						25		
			26					
27						28		
			29					
30		31				32	33	34
			35	36	37			
38	39				40			41
42			43				44	
45					46			

расширяющий возможности какого-то прибора. 27. Стержень для соединения поршня с ползуном. 28. Биопол человека. 29. Один из семи холмов, на которых возник Древний Рим. 30. Часть домны и кузнечная печь. 32. В него попал кур в поговорке. 35. Водосток в нижней части трюма. 38. Всё старинное, воспроизводящее старину. 40. Материал для утепления одежды. 42. Стихотворение в торжественном тоне. 43. Общее название чрезмерно развитых зубов. 44. Дикая се-стра пчелы. 45. Персонаж Горького, «Старуха Изергиль». 46. Буйство страстей.

По вертикали: 1. Дефект речи вследствие переедания. 2. Кость мудрости. 3. Административно-территориальная единица в Польше. 4. Солдат солдату родной.... 5. Благодатный, благословенный уголок Земли. 6. Качество продукции. 7. Манильский гашиш, растёт на Филиппинах. 8. Разряд в каратэ, дзюдо. 9. Дерево, настой из шишек которого является целебным. 16. Бескорыстный поклонник. 17. Начальная страница книги, предшествующая титульному листу. 19. Исторически первая и наиболее грубая форма эксплуатации. 20. Насекомое, домашний вредитель. 21. Наиболее высокий женский голос. 22. Музыкальная пьеса, составленная из отрывков различных популярных мотивов. 30. Крупный населённый пункт. 31. Речная рыба, от которой даже кошки воротят нос. 33. Защитная маска сварщика. 34. Коробка для письменных принадлежностей. 35. Сорт яблони. 36. Одно из имён Бога в иудаизме. 37. Место сушки снопов. 39. Бензин – автомобиль, керосин – самолёт.... – человек. 41. Левый приток Амазонки.

По горизонтали: 1. Деформированное состояние бруса, сопровождающееся искривлением его оси. 6. Большая тусовка домашнего скота. 10. Родственный по церковному обряду. 11. Соревнование американских ковбоев, выясняющее «кто кого переживёт, сидя верхом на быке». 12. Праздничное мероприятие с танцами. 13. Несправедливо причинённое огорчение, оскорбление. 14. Потрёпанная одежда. 15. «Красное море» для кильки в банке. 18. Крестьянин-скотовод в Монголии. 21. Глубокий окол в сторону противника для постепенного приближения к нему при наступлении. 23. Съедобный тро-

пический плод. 24. Изысканный наряд. 25. Суринамская лягушка, вынашивающая потомство на спине. 26. Дополнительное приспособление или узел,

По горизонтали: 1. Натив. 6. Стадо. 10. Кум. 11. Родео. 12. Бал. 13. Обида. 14. Рвань. 15. Томат. 18. Арат. 21. Сапа. 23. Авокадо. 24. Убор. 25. Пипа. 26. Адаптер. 27. Шток. 28. Аура. 29. Авентин. 30. Горн. 32. Ощип. 35. Льяль. 38. Петро. 40. Ватин. 42. Ода. 43. Бивень. 44. Оса. 45. Дняко. 46. Накал.

По вертикали: 1. Икота. 2. Зуб. 3. Гмина. 4. Брат. 5. Эдем. 6. Сорт. 7. Абака. 8. Дана. 9. Ольха. 16. Обокатець. 17. Авантигул. 19. Рабство. 20. Таракан. 21. Сопрано. 22. Попурри. 30. Город. 31. Ротан. 33. Циток. 34. Пенал. 35. Лобо. 36. Яхве. 37. Овин. 39. Еда. 41. Иса.

Ответы на кроссворд

Знай наших!

Победили в Анапе

Воспитанники детской школы искусств № 1 стали лауреатами и дипломантами 56-го международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Море, вдохновение, театр».

На престижном международном конкурсе в Анапе Магнитогорск представили ученики отделения эстрадного джазового искусства Александр Киселёв, сёстры Карина и Виолетта Островские. Юные эстрадные исполнители обучаются вокальному мастерству у лауреата международных и всероссийских конкурсов преподавателя эстрадного вокала Анны Пахомовой.

В творческом соревновании участвовали творческие коллективы и исполнители из России и стран СНГ. Выступление магнитогорских вокалистов получило высокую оценку профессионального жюри, они отметили интересный репертуар, чистоту интонации и умение держаться на сцене. По итогам конкурса Александр Киселёв и Карина Островская стали лауреатами III степени, а Виолетта Островская – дипломантом II степени.

Карина Островская и Александр Киселёв уже являются лауреатами и дипломантами международных и всероссийских конкурсов в Челябинске и Магнитогорске, а Карина в этом году стала лауреатом международного конкурса в Казани. Начинающая вокалистка Виолетта Островская, несмотря на юный возраст, уже получила звание лауреата всероссийского конкурса «Вокалистика» в Челябинске и была награждена дипломом международного конкурса «Урал собирает друзей» в Магнитогорске.

Юлия Зейдак, преподаватель детской школы искусств № 1

