

К 100-летию ВЛКСМ

Устав ВЛКСМ гласит: основа комсомола – первичные организации, которые создаются по месту работы или учёбы членов ВЛКСМ при наличии не менее трёх комсомольцев. Немало таких организаций, в том числе чисто мужских, возглавляли девчата. Яркий тому пример – Нина Золотухина.

Дороги судьбы

В декабре 1967 года в Магнитку приезжал первый секретарь ЦК ВЛКСМ С. Н. Павлов. Во время посещения второго мартеновского цеха ММК его удивило, что комсомольскую организацию на металлургическом производстве возглавляет девушка.

– Она у нас любому парню фору даст. Её организация – одна из лучших на комбинате, – заявил сопровождавший московского гостя первый секретарь горкома комсомола Владислав Кушнарёв.

Нина Золотухина родилась в селе Поповка Корочанского района Курской области за полтора года до начала войны. Её семья перенесла все ужасы оккупации и сражений на Курской дуге. Бои проходили в трёх десятках километров от их села, занятого немцами.

В 1948 году семья переехала на Дальний Восток. Шесть лет спустя, после смерти матери, без копейки денег, но с мешком книг Нина за десять дней добралась до Магнитки. Её приютили сестра матери Мария Егоровна и её муж Иван Ефремович Петуховы, о которых Нина с дочерней благодарностью вспоминает по сей день.

Окончив семь классов в 53-й школе, поступила в строительный техникум на механическое отделение по специальности «Монтаж и оборудование металлургических заводов». После техникума получила распределение в котельно-ремонтный цех ММК. Работая разметчицей, ежедневно разбивала в кровь пальцы. Благо во втором мартеновском цехе появилась вакансия конструктора техотдела.

Вожатая сталеваров

Нине Александровне путёвку в большую жизнь дал комсомол

Так совпало, что 26 января 1961 года, в день своего рождения, Нина была принята на работу в цех. Быстро адаптировалась в коллективе, включилась в общественную жизнь, а через год её избрали секретарём комсомольской организации.

Первые шаги комсорга

В цехе работало 130 членов ВЛКСМ, но около трети из них по разным причинам не состояли на учёте, не платили взносы, практически не участвовали в жизни цеховой организации. Индивидуальная работа с каждым потребовала немалых усилий и вскоре принесла свои результаты. Практически все были восстановлены в комсомоле, получили комсомольские поручения. Правда, некоторых пришлось исключить из комсомола. Но проводили работу по приёму новых членов ВЛКСМ.

Руководство цеха помогало старательному комсоргу – выделило кабинет, а житейские проблемы молодых работников решало при обязательном согласовании с комсомольским бюро. Негласным шефом-наставником был председатель профкома Дмитрий Антонович Гудков, о котором Нина вспоминает с благодарностью. Поистине отеческую поддержку цеховому комсомолу и его молодому вожаку оказывал начальник цеха Алексей Трифонов. Он был весьма разносторонним человеком. Прекрасный технолог, ставший впоследствии главным сталеплавильщиком комбината, Алексей Григорьевич увлекался живописью, писал стихи, создал прогретивший на весь комбинат и всю область мужской хор, сам вёл его концерты. Постоянно присутствовал на спортивных состязаниях работников цеха. С такими руководителями комсорг

просто не имела права работать вполсилы.

А Нина и не собиралась отсиживаться. Она считала высокой честью трудиться в цехе, где в июле 1933 года была выплавлена первая магнитогорская сталь, где трудились лауреаты Сталинской премии, известные на всю страну сталевары-новаторы Владимир Захаров, Иван Семёнов и Мухамед Зинуров. Именно здесь, в цехе, ставшем родным, зарождались славные магнитогорские традиции, продолжая которые, она стремилась не подвести старших и не уронить поставленную ими высокую планку. Благо поле деятельности комсомольцам представлялось обширным, а жизнь ежедневно ставила новые задачи, которые вместе с активом надо было незамедлительно решать и добиваться требуемых результатов.

Камертон цеховой жизни

Жизнь комсомольских организаций не позволяет расслабиться ни на минуту. Нина успевала везде. Комсомольско-молодёжный коллектив мартеновской печи № 13, устанавливающий постоянные рекорды, был своеобразным камертоном в производственном ритме цеха. Вскоре, не без непосредственного участия комсорга, в цехе появился ещё один комсомольско-молодёжный коллектив – мартеновской печи № 6.

Кладезем талантов была технологическая бригада № 2 цеха под руководством начальников смен И. А. Никуленко и А. Ф. Янбахтова. Она в числе первых на комбинате получила почётное звание «Бригада коммунистического труда». Это был единый экипаж с высоким уровнем коллективной ответственности, который практически

по всем показателям шагал впереди остальных бригад. Комсомольцы в этой бригаде лидировали в производстве, спорте, учёбе в вечерних учебных заведениях, самодеятельности, в шефстве над школой № 24, организовывали выезды в Абзаково. В цехе была хоккейная команда, регулярно занимавшая призовые места в городских соревнованиях. Провели две комсомольские свадьбы с вручением ключей от новых однокомнатных квартир – была такая великодушная инициатива тогдашнего директора ММК Андрея Филатова, приветствовавшего создание молодых семей из работников комбината.

И не случайно, что именно во втором мартеновском цехе были вращены первые в металлургической отрасли страны заслуженные работники культуры – машинист разливочного крана Иван Каунов и чугунщик Владимир Достовалов. Идея о хоздатайстве в вышестоящие организации принадлежит секретарю парткома комбината Петру Грищенко. А оснований для этого было предостаточно. Так, Иван Каунов, обладая лирическим баритоном, занимался в оперной студии Дворца культуры металлургов, был лауреатом областных, всероссийских и всесоюзных смотров художественной самодеятельности, выступал в Кремлёвском Дворце съездов, за рубежом.

Словом, жизнь в цехе протекала интересно, насыщенно, плодотворно. В этом была немалая заслуга первичной комсомольской организации и её трудолюбивого и неугомонного комсорга.

Из общественников – в наставники

Проработав комсоргом цеха четыре года и пару лет председателем ревизионной комиссии комсомольской организации ММК, Нина продолжала выполнять не меньший объём общественных поручений: казначей профсоюзной организации, организатор ежегодной подписки на газеты и журналы, распределитель путёвок в пионерские лагеря. Избиралась народным заседателем суда в течение десяти лет, участвовала в избирательных компаниях.

Добросовестно и творчески выполняя эти общественные функции, многому научилась в работе с людьми. Её ценило руководство, она была душой коллектива

Но наступил новый период в её жизни. В 1977 году Нину Александровну пригласили работать в ПТУ № 13 мастером производственного обучения, где она вновь стала вожатой будущих сталеваров.

Вот как вспоминает о том периоде бывший директор училища Алексей Хлоповских:

– В семидесятые–восемидесятые годы в стране большое распространение получило наставничество. В Магнитогорске это движение стало массовым, особенно в профтехобразовании. Инициаторами были

общественные организации, в том числе комитет комсомола и служба, возглавляемая заместителем директора ММК Ф. И. Пивоваровым. В училище стали направлять опытных кадровых работников комбината в качестве мастеров производственного обучения. Одним из первых пришёл не только прославленный на всю страну, но и признанный за рубежом доменщик Константин Хабаров. Вслед за ним в училище направили пять Героев Социалистического Труда – доменщика Е. Н. Борзенкова, сталеплавильщиков И. А. Дмитриева, А. Ф. Мельникова и Н. С. Ушакова, прокатчика С. Я. Нижник. Конечно, это положительно сказалось на качестве профессиональной подготовки молодых металлургов. Но в воспитании трудных подростков, зачастую из неблагополучных семей, явно ощущалась нехватка женского влияния, материнской ласки и нежности, которых у мальчишек не было дома.

В училище направили мастеров производственного обучения женщин-металлургов. Приняты на работу оператор прокатного производства, Герой Социалистического Труда А. А. Цыба, а из мартеновского цеха № 2 по рекомендации начальника цеха А. Г. Трифонова, хотя и не желавшего отпускать ценного работника, и по настоянию уже работающих мастеров в училище А. Ф. Мельникова и И. А. Дмитриева направили Н. А. Золотухину.

Вторая мама для подростков

Многолетний опыт работы с людьми, приобретённый в цехе, весьма пригодился в училище. При знакомстве со своей группой Нина Александровна не оставляла без внимания ни одного пункта из ученических биографий. Ей важно было знать, как влияет семья на воспитание подростка, чем он занимается в свободное время, что его интересует. Занимавшаяся ранее спортом, она привлекала ребят в спортивные секции и кружки художественной самодеятельности. Нередко посещала детей на дому, ближе знакомилась с их родителями.

Решение кадровых вопросов, грамотное сочетание производственного и педагогического потенциалов позволило резко улучшить качество профессиональной подготовки и воспитания будущих молодых металлургов. Вскоре ПТУ № 13 было присвоено звание «Лучшее училище металлургов страны». А опыт подготовки молодых металлургов был заслушан и одобрен на Президиуме ВЦСПС.

Используя богатейший опыт работы, накопленный в цехе, Нина Александровна с присущей ей добросовестностью и прилежанием, с чувством достойно выполненного долга выпустила семь групп будущих сталеваров. Они и по сей день благодарны своей «мастачке», поддерживают с ней связь. Сама же она, уйдя на пенсию, не прерывает связь с цехом и училищем, а ещё продолжает выращивать овощи и цветы, которыми щедро одаривает друзей.

Вот так курская деревенская девчушка нашла своё призвание на магнитогорской земле, в сталеварском сообществе, и своей судьбой подтвердила слова «железного наркома» Серго Орджоникидзе: «Жить на Магнитке, работать на Магнитке – значит быть впереди!»

✍ Виктор Смеющев,
комсорг ММК
с 1967 по 1970 год



Нина Золотухина