

Вспомнить пофамильно

Историю творят взрослые, а школьники сорок второй – отыскивают и сохраняют ее свидетельства

БЫВШАЯ вторая школа в поселке Димитрова – теперь отделение сорок второй – насчитывает сотни две учеников. Почти все они, за исключением выпускников этого года, занятых экзаменами, накануне Дня Победы собрались в крошечном актовом зале.

Удача маленькой школы – возможность вспомнить своих по-домашнему. И школа использовала это преимущество на все сто: ведь почти все ученики хотя бы раз участвовали в работе школьного музея, организованного учителем технологии Владимиром Лекарчуком и ориентированного на сбор материалов о поселке Димитрова. Музей стабильно держится в десятке лучших в городской сфере образования. Возможно, именно потому, что привязан к родным для самих школьников и учителей местам: почти все живут в поселке.

Педагог-музыкант славянской гимназии Сергей Соколов тоже родом с Димитровки. А со школой, музеем и его хранителем Владимиром Лекарчуком его связывают давняя дружба и совместное творчество: вместе осуществили немало «музыкально-исторических» проектов, знакомящих школьников с историей Магнитки и ее окрестностей. Но на этот раз повод для встречи особый: кружковцы, исследовавшие не одну семейную сагу, добрались и до фамильной истории братьев Глушковых – старших родственников Сергея Соколова, один из которых, Иван Егорович, стал основателем рода.

Иван Егорович приехал в Магнитку в тридцать четвертом, был доменщиком, после войны награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», орденом «Знак Почета». Автор исследования об Иване Глушкове – девятиклассник Саша Волков. Автор электронной презентации – Юлия Круглова.

Капитально работали, пытели, одобрил отношение кружковцев к делу хранитель музея.

Помогали, конечно, всем кружком, да и у семьи документов хранится немало. Сохранился в первозданном виде и хорошем состоянии дом



№ 54 по улице Коммунаров – бывшей улице Парижской Коммуны, который Иван Егорович построил сам. Сергей Соколов родился в нем. Теперь, когда проходит мимо, – все в душе всколыхнется.

Когда после смерти деда Ивана его трудовая книжка и военный билет достались по наследству Сергею Дмитриевичу, он не задумывался о формировании семейного архива – просто принял дедову памятку. Теперь с благодарностью принимает труд школьников, сохраняющих историю его и своей малой родины – Димитровки. И вместе с Владимиром Лекарчуком советует юным исследователям собирать историю собственных семей сегодня, пока можно расспросить живущих носителей домашних преданий.

Школьников уговаривать не надо: в актовом зале – целый стенд с документами и предметами тридцатых-сороковых: каски, гильзы, грамоты, солдатские котелки. Все собрано своими силами. Кружковцы участвовали и в поиске материалов для изданного в прошлом году сборника с говорящим названием «Поселок Димитрова. История названий улиц». В поселке что ни улица – то яркие имена и

события, к сожалению, подзабытые в новой истории. Переулки Пестеля и Павлика Мороза, улицы Зои Космодемьянской и Сергея Тюленина... Не худо бы напомнить их историю, чем и занялись юные краеведы. В городе немало улиц, получивших названия в последние десятилетия, а происхождение их уже забыто. А тут названия, данные в тридцатые-сороковые – и они что-то значат для сегодняшних школьников, которые каждый день ходят мимо табличек: «Переулок Волочаевский», «Улица Колхозная», «Улица Совхозная», «Улица Челюскинцев».

Ребятня раскопала даже историю своего поселкового земляка Егорова – фронтового повара комманданта Берлина. А Юлия Круглова и Никита Гончаров завоевали с этим исследованием диплом III степени во всероссийском конкурсе юных историков.

Переключка с историей в этот день шла разными путями. На презентацию Сергей Соколов пришел вместе

с дядей Виктором Михайловичем – продолжателем трудовых традиций Глушковых: руки крепкие, работает мастером автотранспортного цеха на «ММК-МЕТИЗ». Династия Глушковых держится кучно: есть в родне и москвичи, они тоже не теряют интереса к фамильному прошлому, сохраняют его свидетельства для младших.

Другой отголосок истории прозвучал

В городе немало улиц, получивших название в последние десятилетия, однако происхождение их уже забыто

друзья Светлана Богданова и Юрий Степанов, исполнило программу довоенных и фронтовых песен. «Рио-Рита», «Давно мы дома не были» школьники услышали в живом исполнении и под аккомпанемент кларнета и баяна. На лирическую часть программы сыграло и облачение: канотье и бабочки у мужчин, боа у вокалистки. Тепла прибавило и то, что Сергей Соколов – выходец с Димитровки – по существу, рабочего

поселка, да и Светлана Богданова и Юрий Степанов всю свою трудовую биографию связаны с производством: она работала главным инженером в проектно-институте, он – программист. Выступали в соответствии со здешней традицией: по-домашнему – предваряя исполнение песен рассказом об их истории или собственными воспоминаниями. Учителя в зале, слушая ремарки о сплоченности барачных семей и совместных праздниках, отмечаемых всем двором или коммунальной квартирой, согласно кивали и вздыхали: было, жаль – прошло.

Трио выступает на больших городских сценах и на маленьких площадках перед ветеранами и школьниками. Их ретро-программа – в числе самых востребованных. В нее хорошо вписалась песня «Первое танго» Владимира Лекарчука – тоже носителя семейной традиции: его отец Василий Лекарчук – основатель хорового коллектива и оркестра народных инструментов «Мы – уральцы». Рабочий поселок вообще богат талантами, даже школьный гимн написали сами: директор Вячеслав Курчавенко – автор музыки.

Само как-то вышло, что слова одной из песен «Поклонитесь простому солдату – никогда он не будет забыт» высказали стоя: без призыва встал кто-то в первых рядах, вслед за ним поднялись остальные.

После встречи расходятся не спешили. Дети общались у школы, взрослые договаривали недосказанное о прошлом. Недосказанного и у поселка еще немало – благо поселковым исследователям есть дело до былого. В последнее время они взялись за изучение истории Михайло-Архангельского храма, построенного в годы войны. В эти дни идет реставрация росписей, многое приобретет новый вид, и юные краеведы хотят запечатлеть храмовую роспись в первозданном виде. Фотографируют, разыскивают старые снимки, надеются издать книгу об истории храма. Церковь поддерживает проект. Но самое важное, что детвора понимает: большую историю творят малые мира сего – без любого из них она не полна.

АЛЛА КАНЬШИНА

Прекрасное и доброе

ВETERАНЫ ХОЧУ РАСКАЗАТЬ о замечательной женщине, ветеране Магнитки – Тамаре Константиновне Пономаренко...

Родилась она в Верхнеуральске. В школу ходила до седьмого класса, а затем пошла работать. Старший брат Георгий работал тогда на ММК и устроил ее в службу движения и эксплуатации стрелочником. Шлаковый пост станции Заводская тогда обслуживал шесть доменных печей. Вскоре ее перевели старшим стрелочником на пост «Разливка»...

Тамара Константиновна с теплотой вспоминает своих наставников В. Спиридоненко, М. Ильенко, В. Астахова, А. Котыхова – тех, кто помогал освоить профессию.

Со второй половинкой Тамару по-

знакомил Василий Спиридоненко – зашел в гости с двоюродным братом Николаем. Они сразу понравились друг другу. Собирались недолго – сыграли свадьбу. И прожили душа в душу 56 лет, вырастили двоих сыновей – Володю и Сергея. И хотя пять лет назад схоронила она своего Николая, горе не сломило ее: Тамара растит двоих внуков, внуку и двух правнучек.

Тамара Константиновна верит в молодежь, ценит и уважает ее устремления. В свободное время она вышивает, вяжет. Говорит, что сейчас ни в чем не нуждается. Считает, что как бы трудно ни жилось, нужно смотреть в будущее с оптимизмом, видеть только прекрасное и доброе. Тогда и к старикам будут относиться с уважением.

ТАМАРА АВЕРОЧКИНА, НАДЕЖДА ДЕРЕШЕВА, совет ветеранов цеха эксплуатации



БЛАГОДАРНОСТЬ

Встреча поколений НАКАНУНЕ праздника 9 Мая прошла традиционная встреча, организованная сотрудниками библиотеки № 5, председателями КТОСов, помощниками депутата городского Собрания Олега Цепкина для жителей 139 и 140 микрорайонов.

Организаторы встречали гостей теплыми словами, вручали георгиевские ленточки. Звучали слова благодарности, поздравления, стихи, песни.

Спасибо ребятам из школы № 59 за композицию по произведению Эдуарда Асадова «Баллада о ненависти и любви». Литературная постановка тронула нас до слез...

С праздника вернулись с подарками от депутата. После подобных встреч верим: молодое поколение умеет быть благодарным.

Н. КОЧУБЕЕВ, М. МАШКИНА, С. АЛЕКСЕЕВ, К. СЕРГИЕНКО, Ф. МЕЛИКИН, В. ХАТИПОВА

История – самый лучший учитель, у которого самые плохие ученики. Индира ГАНДИ