

Баюшкин идет на Вы

Станислав МЕЛЕШИН

Маленькая повесть

Баюшкин краснел и не знал, куда девать свои длинные руки, боялся, что сейчас Полина станет расхваливать его, называть «статным» и «величавым», добавит в шутку «прямо верста», но она доверчиво и нежно положила руки ему на плечи, задержалась, заглядывая в глаза.

— Ну?! Иди ко мне на Вы...

Вот сейчас сграбастать бы ее, прижать всю, и на виду у всех действительно пойти на Вы, и впитать губами в ее раскрытые спелые ожидающие губы. Но он сдержал себя, похлопал ладонью по ее рукам так же тихо и нежно в ответ.

Им кричали что-то от крайнего костра, махая руками и пригласая. Костер чадил дымом больше всех и оттуда, перебивая соседние песни, несло по озеру: — Ох, загулял, загулял, загулял... Парень молодой...

Полина только вздохнула и презрительно усмехнулась. Уходя, покачала головой.

— Ну, ну... монах!

Что она хотела этим сказать, он не понял, но уж так получилось, что поплавать вместе им так и не пришлось.

Он думал о том, что его необъяснимо тянуло к Полине, к ее глазам с зеленым теплым светом, к человеку, который может стать невестой и женой, а сейчас к вальяжной, здоровой и красивой женщине, искренне и словно очнувшись, сравнивал, более совестью, ее с Флорой, маленькой ростом, с тонкой фигуркой, чернень-

кой татарочкой.

Когда они шли с Флорой вместе по городу, он высокий, она, как девочка, проходила, наверное, отмечали, мол, идут брат и сестра...

Ну и пусть... Когда он просил ее сказать что-нибудь по-английски, Флора сбоку стреляла в него веселыми черными пулками глаз и серьезно, отчеканенно произносила:

— Эли тубед, эли ту хайз, майк сью велфи...

Он ничегошеньки не понимал, но ему казалось, что она говорит самое-самое доверчивое «я тебя люблю», вот жаль только, что на иностранном языке.

А теперь вот у нее переэкзаменовка по английскому и где-то она зубрит до пота на круглом белом лбу, и пот и слезы смешиваются на ее бледных яблочках-щеках из-за проклятого «Эли тубед!».

А у него?! Точно переэкзаменовка по любви! Полина... Флора... В общем витязь на распутье. Ах, как это все и важно, и в то же время — пошло! Ну, да ведь сердцу не прикажешь. Ну и что ж, что две невесты? Не в лотерею играть! Пойдем-ка мы к теплу, к кострам...

От костра Баюшкин отошел к одинокой березке.

Какие-то безответственные мысли приходили ему в голову. А что же?! Кроме любви есть еще жизнь, есть люди, он сам и вот эта одинокая березка...

Если бы забыть шестнадцатый синий шелк воды исторического озера, высокое над уральскими горами тихое небо, степную, сжимающую сердце, пустынную грусть, да еще издали доносящиеся звуки поющих, орущих, играющих родных людей, если бы не рождало в подобравшей веселой душе чуть опьяневшего Баюшкина чувства умиления, всеобщности, товарищества... Если бы забыть... Еще по приезде на пойменном лугу у берега он приметил эту одинокую худенькую березку, посмотрел

на ее худобу, и так ему стало сладко-печально, словно она так жр, как и он, пужается в особом внимании, ласке, что ли, и в запоздалых сердечных словах.

Он обнял ее за белую прохладную кору и, ударяясь о ствол своим большим лбом, бормотал ей одной, по его мнению, самые что ни на есть душевные признания в любви и дружбе.

Баюшкин говорил:

— Видишь ли, меня упрекнули в том, что я отрываюсь от масс. Я тоже, оказывается, масса. И ты оторвалась. Вон на знаменитых Уральских горах сколько растет твоих подружек! А ты сбежала от них, к воде, вроде как на разведку. Но если оторвалась — значит, как и я, ты одинока. Когда-то мой друг, Коля, весной угодил меня березовым соком как лекарством. Когда речка Сетунь, так и не замерзшая зимой, весело пела под сугробами, у каждого от этого природного события и открытия рождалась в душе песенка «Речка Сетунь ты не сетуй!...». У клена и сосны тоже есть великие вкусовые соки-лекарства. А вот сегодня меня Жолудь напоил горькой отравой... ядом. Береза! Ты стала символом нашей России. Все поэты, и гениальные, и молодые писали о тебе. Вот в народе поют: «Что стоишь, рябина, головой качая...» И ты, наверное, как рябина, хочешь к дубу перебраться?! Я твой дуб!

Баюшкину почудилось лицо Флоры, с укором ее карие глаза, и так ему захотелось прочесть березке и всем на этом историческом лугу стихи, когда-то сочиненные им самим. Осталось только поднять руку и громко закричать:

— Тихо!

Костры погасли. Березка задрожала. Весь цеховой рабочий класс умолк. И он увидел среди настороженных глаз испуганные зеленые глаза Полины и осуждающие черные очи Флоры.

Своя турбаза

Совсем недавно был сдан в эксплуатацию стрелковый тир в седьмом листопрокатном цехе, а сейчас идут полным ходом работы по строительству цеховой турбазы на Магнитогорском море. Установкой и монтажом конструкций трудящиеся занимаются в субботники. К 15 июня первые домики примут отдыхающих.

Р. АЛЕКСЕЕВ,
председатель комитета профсоюза ЛПЦ № 7.

Сдаем ГТО

2 июня на центральном стадионе имени 50-летия Октября состоялась сдача норм ГТО трудящимися механического цеха. В соревнованиях приняло участие более 100 человек. Следующие массовые сдачи спортивного комплекса состоятся 7 и 11 июня.

М. БРЕВНОВ,
председатель комитета профсоюза механического цеха.

Тройка первых

Заканчиваются соревнования по футболу на кубок комбината, в которых приняли участие 22 цеховые футбольные команды. Наиболее успешно выступили спортсмены первого мартовского цеха, локомотивного цеха ЖДТ и агломера. Между этими командами состоятся заключительные матчи, в ходе которых выявится победитель.

З. КАРПОВА,
заместитель председателя по учебно-спортивной работе ДСО «Труд» ММК.

Дела цеха благоустройства

С наступлением лета нашему коллективу прибавляется хлопот. Надо высадить цветы, засеять газоны, подремонтировать старые и заасфальтировать новые дорожки. Не смотря на то, что лето только вступает в свои права, коллективом цеха благоустройства высажено деревьев и кустарников 1200 штук, заасфальтировали дорожку от копрового цеха № 2 до ЛПЦ № 5, установили бордюры у фасонно-вальце-сталительного цеха и т. д. Примеры образцового труда показывают садовники Л. Ларина, Ф. Голушко, асфальтоукладчицы Е. Пенкова, А. Залетова, водитель автомашины В. Соломко.

Е. ХОДАКОВ,
секретарь партбюро цеха благоустройства.

У нас в цехе

У нас в цехе эксплуатации ЖДТ только во втором квартале текущего года в домах отдыха поправили свое здоровье 47 железнодорожников, в санаториях — 21, в семейных домах отдыха побывали 10 семей трудящихся цеха.

П. ЛЕБЕДЕВ,
председатель комитета профсоюза цеха эксплуатации ЖДТ.

Летние каникулы.
Фотоотряд Ю. Попова.



СУББОТА, 5 июня
Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — (Цв.). «Выставка «Буратино». 10.00 — (Цв.). «Для вас, родители». 10.30 — (Цв.). «Утренняя почта». 11.00 — (Цв.). «Вечный зов». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. «В чем твоя сила?». 12.30 — (Цв.). Выставка произведений народного художника СССР С. Т. Косенкова. 13.00 — (Цв.). «Природа и человек». 13.30 — (Цв.). «Музыкальный календарь». 13.50 — «Движение без опасности». В передаче принимает участие начальник управления ГАИ МВД СССР генерал-лейтенант милиции В. В. Лукьянов. 14.25 — (Цв.). «Искусство народов Индии». 14.55 — (Цв.). «Содружество». 15.25 — Телевизионный художественный фильм «Красный петух пилмутор». 16.30 — «Здоровье». 17.00 — «В мире животных». 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). Мультифильм. 18.25 — «Начальник стройки». Телевизионный документальный фильм из серии «Герои пятилетки». 19.25 — «Поет Радамила Каравалач». 19.55 — Программа телевизионных короткометражных фильмов. 21.00 — «Время». 21.30 — (Цв.). Концерт мастеров искусств, посвященный 200-летию Большого театра Союза ССР. По окончании — новости.

Двенадцатый канал

19.30 — «Лиса и заяц». «Вершки и корешки». Фильмы для детей. 19.55 — Рекламный калейдоскоп. 20.05 — «На Мурманском направлении». Документальный фильм. 20.35 — Концерт. 21.00 — «Вперед крутой поворот». Документальный фильм. 21.20 — «Стрипуха». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 июня
Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). «На зарядку стано-

вись!». 9.30 — (Цв.). «Будильник». 10.00 — «Служба Советскому Союзу!». 11.00 — (Цв.). «Рамаана». Спектакль центрального детского театра. 12.40 — «Сельский час». 13.40 — «Музыкальный киоск». Ведущая — Э. Беляева. 14.10 — «Лауреаты Ленинских премий 1976 года в области науки и техники. 14.25 — (Цв.). Чемпионат СССР по плаванию. Передача из Киева. 15.00 — (Цв.). «Золотая антилопа». Мультифильм. 15.30 — (Цв.). «Международная панорама». 16.00 — «В июле я посетил...». Фильм-концерт. 16.45 — (Цв.). Впервые на экране ПТ. «Руслан и Людмила». 1-я серия. Художественный фильм. 18.00 — Новости. 18.20 — «Руслан и Людмила». 2-я серия. Художественный фильм. 19.30 — «Песня-76». 20.00 — «Клуб кинопутешествий». 21.00 — «Время». 21.30 — «Слово о музике». 22.40 — Спортивная программа. Международный турнир по волейболу. ЧССР — СССР. Передача из Дворца спорта ЦСКА; международные соревнования по борьбе на байдарках и каное. 23.40 — Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 июня
Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — Утренняя гимнастика. 9.30 — Программа мультифильмов. 9.55 — «В мире животных». 10.55 — «Клуб кинопутешествий». 14.30 — Телеочерк. 15.00 — Образ коммуниста в творчестве М. Шолохова. 15.40 — «Аквананги на дне». Художественный фильм. 17.00 — «Адреса молодых». 18.00 — Новости. 18.15 — «До свидания, детский сад». 18.30 — П. Чайковский. Фрагменты из балета «Щелкунчик». 18.50 — Дневник социалистического соревнования. 19.35 — «Каменистый гость». Фильм-опера. 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (М.) — «Черноморец» (Одесса). 23.15 — Новости.

Двенадцатый канал

МСТ. 19.00 — Мультифильм. 19.10 — «Экран недели». 19.40 — Документальный фильм. 19.50 — Обзор писем. 20.00 — «Меченый атом». Художественный фильм.

ФИЛЬМЫ В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

Кинотеатр «Современник»: «Потоп» (1 и 2-я серии) — в 10.30, 13.15, 16, 18.45, 21.30. 7 июня «Потоп» (3-я и 4-я серии).
Кинотеатр «Мир»: «Шаг навстречу» — в 10, 11, 12.45, 15, 18.45, 21. «Господин «420» (2 серии) — в 12, 14.30, 17.30, 20. «Расколотое небо» — в 17.
Кинотеатр «Комсомолец»: «Единственная дорога» — в 9, 11, 11.30, 13, 14, 15, 16, 16.45, 18, 18.30, 20, 21, 21.45. «Что с тобой происходит?» — в 10.
Кинотеатр имени Горького: «Шаг навстречу» — в 9, 10.30, 11.30, 12, 13, 13.30, 14.30, 15.30, 16, 16.45, 18.15, 19.30, 20.30, 21.30, 22. «Сорванец» — в 10.15.
Правобережный Дворец культуры металлургов: «Отверженные» (2 серии) — в 15, 18, 21.
Левобережный Дворец культуры металлургов: «Зита и Гита» (2 серии) — в 15, 18, 21. В воскресенье для детей «История золотой туфельки».

Вечера танцев

5 и 6 июня на стадионе «Малютка» открывается танцевальная площадка. Приглашаются все желающие на танцевальный вечер отдыха. Начало в 20 часов. (Танцевальная площадка работает в среду, пятницу, субботу и воскресенье).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

6 июня в 10 часов в парке культуры металлургов состоится национальный татаро-башкирский праздник «Сабантуй». В программе концерты татаро-башкирских коллективов художественной самодеятельности, на левобережном стадионе «Металлург» — встречи борцов на приз «Батыр Сабантуя 1976».

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

Администрация, партийная и профсоюзная организации ЦЗЛ выражают глубокое соболезнование Азису Абдрахмановичу Байну по поводу смерти его матери.

Коллектив ремонтно-строительного цеха комбината глубоко скорбит по поводу безвременной смерти старшего работника цеха, члена КПСС ЕФРЕМОВА Петра Павловича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.



ИГРАЙТЕ В «СПОРТЛОТО»

В 1970 году по предложению Спорткомитета СССР и Министерства финансов СССР в виде опыта была проведена спортивно-числовая лотерея. Опыт закончился успешно. Лотерея, получившая название «Спортлото»

и в дальнейшем «Спортлото-2», быстро разошлась по Советскому Союзу.

С того дня прошло несколько лет, а на доходы, получаемые от «Спортлото», выстроено шесть центральных олимпийских баз, 12

Дворцов спорта, 8 спортивных комплексов, 5 катков с искусственным льдом и т. д., выплачены миллионы рублей гражданам, угадавшим от прех до шести видов спорта в карточке. У нас, например, в Магнитогорске только за

первый квартал 1976 года сберкассами города выплачено 42700 рублей. Обладателями крупных выигрышей стали В. С. Курышко, Л. И. Лыкова и многие другие.

Л. СЕКРЕТАРЕВА,
старший инструктор городского отдела «Спортлото».

пишите, звоните, приходите
наш адрес:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.