

# Тест из XIX века

➤ Проверка умственных способностей личности была делом сложным

**16 ФЕВРАЛЯ исполнилось 190 лет со дня рождения Фрэнсиса Гальтона, человека, придумавшего, как выяснить, а не дурак ли ты.**

Итак, простейший тест:  
**Вы добрый?** Да – 1 очко, нет – 0 очков.  
**Вы умный?** Да – 1, нет – 0.  
**Вы красивый?** Да – 1, нет – 0.  
Итого: если вы набрали 0 очков, вы – злобный тупой урод.

Увы, до такой простоты и изящества выяснения работоспособности мозга ученые додумались недавно – в середине XX века. Страшно представить – было время, когда в газетах и журналах не публиковали тестов! Гороскопы, кроссворды, анекдоты были, а вот тестов... Но тут пришел он – сэр Фрэнсис Гальтон (1822–1911), один из самых эрудированных и многосторонне образованных людей мира. Увлекался буквально всем: антропологией, криминалистикой (идентифицировать людей по отпечаткам пальцев – его идея), метеорологией (ему принадлежит открытие понятия «антициклон» и первые общедоступные погодные карты), первым сделал инструмент для извлечения ультразвука и даже разработал основы дрессуры. Но главное – первым заподозрил, что способности мозга можно измерить, и описал первые методы тестирования.

## Да и нет не говорить

По Гальтону, проверка умственных способностей личности была делом мутным и сложным: беседы, ситуационные задачи и так далее. Но Ганс Айзенк (1916–1997) разработал систему измерения IQ в диапазоне от 0 до 160 баллов, и с этого момента многое про себя мог узнать любой.

Сегодня, спустя почти два века после рождения Гальтона, тестов, точно показывающих, насколько умен определенный индивид, так и не придумали. Максимум, что обещают психологи, – снизить погрешность результата. И чем

больше в тесте вопросов, тем погрешность ниже. Специалисты говорят, что количество пунктов хорошего теста доходит до трех тысяч. А над опросниками из сорока пунктов просто смеются.

Тем не менее те же специалисты порекомендовали нам тест, не занимающий много времени и места на газетной странице, но зато составленный самим Карлом Юнгом (1875–1961).

## Экстраверт или интроверт?

Необходимо выбрать вариант ответа, наиболее вам подходящий.

- 1. Что вы предпочитаете?**  
а) немного близких друзей; б) большую компанию.
- 2. Какие книги любите?**  
а) с занимательным сюжетом; б) с раскрытием переживаний.
- 3. Что скорее можете допустить в работе?**  
а) опоздание; б) ошибки.
- 4. Если вы совершаете дурной поступок, то:**  
а) остро переживаете; б) острых переживаний нет.
- 5. Как сходитесь с людьми?**  
а) быстро, легко; б) медленно, осторожно.
- 6. Считаете ли вы себя обидчивым?**  
а) да; б) нет.
- 7. Смеемся от души?**  
а) да; б) нет.
- 8. Считаете ли вы себя:**  
а) молчаливым; б) разговорчивым?
- 9. Откровенны или скрытны?**  
а) откровенны; б) скрытны.
- 10. Любите ли вы анализировать свои переживания?**  
а) да; б) нет.
- 11. Находясь в обществе, предпочитаете:**  
а) говорить; б) слушать.
- 12. Часто ли переживаете недовольство собой?**  
а) да; б) нет.

- а) да; б) нет.
- 13. Любите что-нибудь организовывать?**  
а) да; б) нет.
- 14. Хотелось бы вам вести интимный дневник?**  
а) да; б) нет.
- 15. Быстро переходите от решения к выполнению?**  
а) да; б) нет.
- 16. Легко ли меняется настроение?**  
а) да; б) нет.
- 17. Любите убеждать, навязывать свои взгляды?**  
а) да; б) нет.
- 18. Ваши движения**  
а) быстры; б) медленны.
- 19. Беспокоитесь о возможных неприятностях?**  
а) часто; б) редко.
- 20. В затруднительных случаях:**  
а) обращаетесь за помощью; б) не обращаетесь.

Подсчитывается количество совпавших ответов и умножается на 5.

## Результаты:

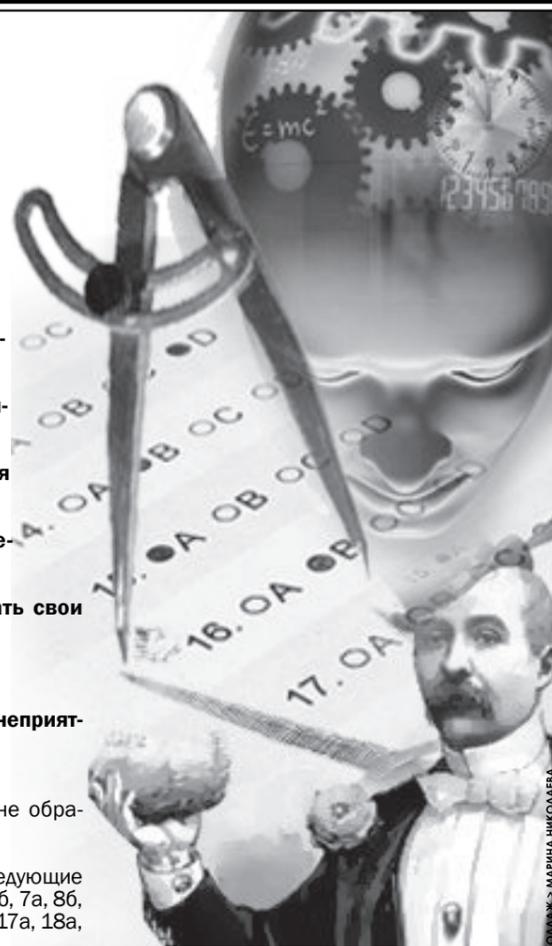
**Баллы 0–35** – интроверсия: сосредоточены на своих переживаниях, мало контактны, молчаливы, с трудом заводят знакомства, не любят рисковать, переживают разрыв старых связей, нет вариантов проигрыша и выигрыша, высокий уровень тревожности, флегматика, меланхолика.

Интроверт может быть превосходным ученым, исследователем, наблюдателем, писателем или индивидуальным предпринимателем.

**Баллы 36–65** – амбиверсия: личности, в которых присутствуют слабо выраженные черты обоих типов.

**Баллы 66–100** экстраверсия: легки в общении, у них высокий уровень агрессивности, есть тенденция к лидерству, любят быть в центре внимания, легко завязывают знакомства, импульсивны, открыты и общительны, судят о людях по внешности, не заглядывают внутрь; холерики, сангвиники.

Экстраверт может быть превосходным тамадой, организатором (часто на общественных началах), чиновником, управляющим людьми, артистом или конферансье.



РЕКЛАМА

CHEVROLET

## ПЯТЬ ЛЕТ ПЕРВЫЕ

Chevrolet снова становится брендом №1 в России. Эту награду мы получаем уже пятый год подряд, и для нас она значит очень много... Доверие миллионов россиян. Большую ответственность перед всеми нашими поклонниками. И конечно, специальные цены на Chevrolet Cruze, Lacetti и Epica.

EPICA от 639 900 руб.

LACETTI от 422 100 руб.

CRUZE от 537 000 руб.

www.chevrolet.ru | 8 800 200 00 76

8 (3519) 31-90-60 пр. Ленина, 95 б

www.gemir.ru

© 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 – все права защищены. Chevrolet становится самым продаваемым брендом в России – 5 лет подряд, по данным Комитета автомобильных производителей Ассоциации европейского бизнеса в РФ.

ДЖЕМИР www.gemir.ru

## И конкурс, и победа

➤ ПЬЕДЕСТАЛ  
**С 3 ПО 5 ФЕВРАЛЯ в Уфе состоялся престижный музыкальный конкурс, премию на котором получила магнитогорская школьница.**

Международный конкурс баянистов-аккордеонистов и ансамблей русских народных инструментов, посвященный памяти Николая Пономарева, при поддержке благотворительного фонда Раджапа Шайхутдинова «Служенье муз» состоялся первый раз и собрал более 180 участников из Москвы, Уфы,

Оренбурга, Перми, Набережных Челнов, Магнитогорска и Южной Кореи. Немного слов о человеке, в память о котором организован музыкальный форум. Николай Пономарев – известный педагог и музыкант. Со студенческих лет работал аккомпаниатором в народных хорах и танцевальных коллективах, озвучивал передачи на телевидении. Им создано шесть репертуарных сборников пьес. Многие воспитанники Николая Вениаминовича стали профессиональными музыкантами, продолжающими традиции учителя.

К участию в конкурсе были приглашены учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних специальных и высших учебных заведений культуры и искусства, преподаватели и концертмейстеры. Выступления оценивались по 100-балльной шкале. Участник, набравший наибольшее количество баллов, удостоивается звания обладателя Гран-при конкурса.

Магнитогорск представляла учащаяся детской музыкальной школы № 3 Юлия Хайрулина, класс преподавателя Л. Бычковой. Жюри единогласно отметило высокий уровень исполнения Юлии. Она удостоена диплома третьей степени «За лучшее исполнение произведения Н. Пономарева».

## И в мороз тепло

➤ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ  
**ЗИМА, февраль, выюжит. А дети и родители, состоящие на учете в фонде «Металлург» по программе «Мы рядом», отправились в оздоровительную поездку в ОК «Уральские зори». Здесь многие бывали летом по путевкам от фонда, а вот зимой – впервые.**

Программа была насыщенной. Встречала нас веселая компания во главе с трехглавым, но очень добрым Драконом. Чтобы ребята и взрослые не замерзли, сначала провели «Веселые старты»: катали наперегонки друг друга в санках, собирали пирамидку, прыгали через скакалку и, конечно, перетягивали канат. Было весело. Победила дружба. Каждого участника ждал сладкий приз. Затем – небольшая передышка, во время которой желающие могли погулять

или погреться, потом каток и лыжня. Кроме развлечений было и посещение лечебного корпуса, где всех угостили горячим чаем из рябины и шиповника, кислородным коктейлем и витаминами. После вкусного, приготовленного под домашнему обеду ребята смогли проверить свою ловкость, преодолевая препятствия «Веревочного городка», а те, кто решил насладиться прекрасным днем, катались на лошадях. На прощание прошло трогательное загадывание заветного желания. Надеемся, все сбудется, так как в тот самый момент выглянуло солнце. Уставшие, но довольные вернулись домой.

Хотим выразить огромную благодарность всем сотрудникам ОК «Уральские зори» за прекрасно проведенный день.

НАДЕЖДА ЛИХОВА,  
старший инспектор детского отдела  
фонда «Металлург»

➤ Гораздо точнее судить о человеке по его мечтам, нежели по его мыслям. Виктор ГЮГО