

Весна патриархов

> Две «металльские» книги о земляках можно зачислить в еще не созданную серию «Жизнь замечательных магнитогорцев»



СОЗДАТЬ СЕРИЮ КНИГ «ЖЗМ» – давняя мечта выпускающего редактора «ММ», члена-корреспондента Академии литературы РФ Станислава Рухмалева.

Сам он уже приложил руку к созданию и изданию почти двухсот книг, где есть написанные нашими земляками и его собственные. Но серия, посвященная жизни замечательных магнитогорцев – в другой, тоже авторской версии аббревиатура расшифровывается как жизнь замечательных металлургов, – это было бы признательностью уходящему поколению за величие труда. «История очень быстро забывается или подменяется мифами, если не фиксировать ее детали, – болеет наш выпускающий редактор. – А история Магнитки вся держится на личностях. Надо успеть запечатлеть ее, пока живут свидетели, пока не исчезли свидетельства – живые воспоминания, документы, техника, производственные корпуса, элементы городской архитектуры...» Насколько материально хрупки эти свидетельства, можно судить по иллюстрациям в двух книжных новинках, подготовленных в редакции «ММ» и еще пахнущих типографской краской. Со снимками из архива газеты печатникам пришлось не слишком трудно, но с теми, что из домашнего архива, – повозились. Презентация книг состоялась в четверг в общественно-политическом центре.

Автор первой книги «Цех – труженик РОФ» Георгий Якименко знаком производственникам старой школы: более чем за сорок лет, отданных металлургическому комбинату, он прошел путь от машиниста обогати-

тельных машин до замначальника рудо-обогатительной фабрики. Для профи новой поры он уже человек-легенда. Читатели «ММ» знают его как автора острой политической полемики на страницах нашей газеты: стойкий ленинец и сталинец, он не отказался от своих убеждений, несмотря на веяния новой поры. А журналисты признают в нем острого критика: никогда не упустит возможность доспорить со статьей по телефону или похвалить автора, если, по мнению патриарха, публикация того стоит. Георгий Якименко держит руку на пульсе жизни страны и города. И это – человек, много лет прикованный к инвалидному креслу.

Но разве может физическая немощь воспрепятствовать воспоминаниям и размышлениям? А Георгию Ивановичу есть что вспомнить – достаточно полистать его книгу, где цифры, бытовые воспоминания и профессиональные сводки разворачиваются в настоящую историческую драму производственных и человеческих отношений. Здесь встретишь отсылки к статьям городских журналистов о горном производстве, краткие зарисовки об основоположниках рудо-обогатительной фабрики, экскурсии в историю ее подразделений, производственные споры. Одна история шламохранилищ с масштабными авариями, наказанием виновных и невинных, поиском инженерных решений для безопасной эксплуатации чего стоит! И все – через призму человеческих судеб и отношений: перед нами рано ушедшая их жизни профкомовка Мария Карташова,

легендарный атлет и мастер производства Алексей Шульга, начальник дамбы Егор Подкопаев, расплатившийся свободой за проектные огрехи, Герой Социалистического труда Василий Котов, больше тридцати лет возглавлявший горное управление, посвящение женским судьбам в истории производства и его профсоюзного движения, песнь шефской работе, сельскому строительству. В одной из глав Георгий Иванович с благодарностью вспоминает о помощи металлургического комбината в строительстве социальной инфраструктуры. Особенно теплые слова – в адрес главного коммунальщика комбината Николая Цыкунова. Так переключается время в книге «Цех – труженик РОФ» и второй новинке «Металла» – «Социалка Магнитки глазами патриарха», посвященной прославленному коммунальщику Цыкунову.

У Станислава Рухмалева, автора и составителя (в книге использованы публикации журналистов М. Котлухужина, В. Минуллиной, В. Кучера и других), давно зрело решение создать такую книгу о сфере жизни целого города, спящую именем легендарной личности. Идея нашла поддержку вице-президента управляющей компании ММК по персоналу и социальным программам Александра Матруева в дни празднования девяностопятилетия патриарха – это было год назад. Томик хорошей

полиграфии перед чтением стоит просто полистать: многое «читается» без слов. Вот Николай Георгиевич на пасеке с защитной одежде, вот у микрофона, вот принимает награду, вот на свадьбе правнучки, на встрече ветеранов топ-менеджмента комбината в 2008-м. А вот самая жизнерадостная: молодой, прямо в костюме безмятежно лежит на сухой еще траве перед первыми подснежниками – лучший образ послевоенного поколения. А еще – снимки строительства первых промышленных объектов города и санаторных корпусов, фото-репортажи с праздников и встреч с ветеранами комбината, портреты рядовых металлургов и командиров производства.

На памяти Цыкунова – работа с пятью директорами комбината, и его наблюдения вновь открывают нам личности генералов Магнитки. Судьба самого Николая Георгиевича поражает: по навету попал в гулаговскую мясорубку, выжил, потому что не боялся быть обидчиком первым. Станислав Рухмалев не случайно уделяет этой теме особое внимание: репрессии тридцатых-пятидесятых вызывают жаростные споры об эпохе сталинизма, проехавшие по судьбе многих героев его публикаций – таких как киноартист Георгий Жженов, мыслитель и публицист Александр Солженицын. Не из таких ли испытаний выковывался и характер главного коммунальщика комбината и города, шаг за шагом внедрявшего в повседневность провинциального города культуру быта – с котельными и теплотсетями, водопроводами и канализацией? Один факт из книги: в шестьдесят четвертом кузнецкие коллеги Николая Цыкунова были поражены отсутствием в городе печни-

ков – Магнитке они попросту не были нужны, благодаря повсеместному обеспечению центрального отопления. А было еще развитие трамвайных путей и микрополиклиник в цехах, строительство санаториев в Ялте и Ессентуках, новые корпуса дома отдыха на Банном и ввод жилья...

Вот и поспорь с недостатками командной системы, когда такие личности опровергают их деятельность. Жаль, признается Станислав Рухмалев: многие материалы не вошли в книгу – слишком значителен вклад Николая Георгиевича в изменение городской инфраструктуры, чтобы изложить все в одном томе.

Сегодня на тумбочке у Николая Георгиевича груда книг и газет. Ему интересно, чем живут современники. «Покорение воевавших, голодавших, влюбленных в работу, – говорит о них автор книги. – Они из эпохи, где по-солдатски приказы не обсуждали – просто шли на прорыв. Сами себя не жалели и жизнь их не щадила – и теперь за терпение и труд вознаграждены долгожительством».

Команда «ММ» числит Георгия Ивановича и Николая Георгиевича в своих рядах: более заинтересованных спорщиков и вдумчивых читателей, чем представители этого бывшего, обстрелянного поколения, не найти. Они свою жизнь замечательных магнитогорцев написали – нам ее всю жизнь читать. А они признаются: «ММ» продлевает им жизнь. Бог даст, на их примере новое поколение сформируется таким же неравнодушным, и у «ММ» по-прежнему не будет недостатка в собеседниках, единомышленниках и критиках

АЛЛА КАНЬШИНА
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

> Команда «ММ» числит Николая Георгиевича Цыкунова и Георгия Ивановича Якименко в своих рядах