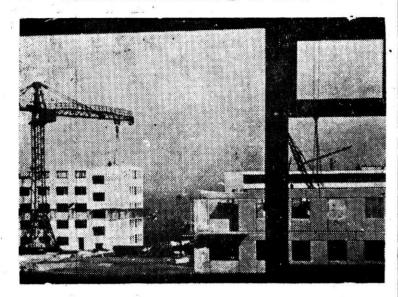
город



МЕТАЛЛУРГОВ



СТРОИТСЯ

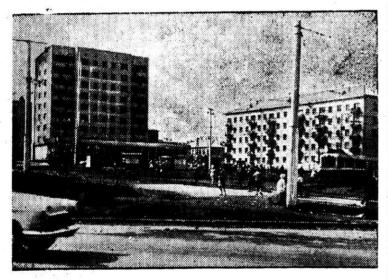


Фото А. Двоежанова.

думаете, сколько нужно ехать трамваем с правого берега до цеха механизации? А ехать нужно довольно долго - час, а то и полтора. Чуть ли не на самом краю города расположен этот цех, и, рабочие его оказываются отрезанными от всех благ цивилизации. Отсюда вывод: все необходи_ мые удобства должны создаваться непосредственно на территории,

Вот, например, столоная. Рабочим цеха мехапизации не приходится выбирать - не нравится своя, пойдем в соседнюю, - поскольку ника_ ких соседних и в помине Что же касается своей, 25-й, тут многое может не нравиться.

Ни для кого, по-моему, не новость что столовая — это не просто место, приспособленное для завтраков, обедов и ужинов. Как и любое производство, она должна отвечать всем требованиям эстетики и культуры. Но как совместить понятием «эстетика» пол в зале столовой? Оп цементный и выглядит так, словно здесь недав_ но прошел град величиной с булыжник - такие в полу выбонны и щербины. Вот покрыть бы его линолеумом, тогда совсем другое дело.

О какой красоте может идти речь, если в столовой со дня ее от-крытия (с 1955 года) еще ни разу не было капитального ремонта. Текущий ремонт тоже производится не через положенные шесть месяцев, а гораздо реже. «Я работаю здесь уже девять месяцев, - говорит и, о заведующей столовой и заведующая производством О. А. Дудник, - но освежительного ремонта так и не было».

Впрочем частичный ремонт столовой № 25 мало чем поможет. Нужен ремонт капитальный, нужны радикальные изменения. Необходимо сделать красивые загородки из реек перед раздаткой, переделать побыл лишен премии за все выше названные недостатки.

Когда же. наконец в ремонтно-строительн о м цехе думают выполнять приказ директора комбината? Полностью своими силами цех механизации ремонт произвести не в состоянии (да и не обязан). Заместитель директора комбината по специальному производству

И. М. Данкевич предла-

гал, чтобы из РСЦ дали

хотя бы трех специалис_

тов для руководства ра-

ботами, но ему отказа-

Недавно на партийном

собрании в цехе мехачи-

зации было принято ре-

шение: с первого сентября начать ремонт сво-

ими силами опять-таки с

помощью специалистов

РСЦ. Но будет ли эта

помощь? Это во-первых.

И, во-вторых, вряд ли

этой помощи будет до-

статочно. Ибо, повторяю,

ремонт нужен не теку-

Вообще даже у нас в

ший а капитальный.

лупов но всегда он этого делать не может. Приказ директора, конечно, нужно выполнять но можно, наверное, при желании добиться его пересмотра, так как машина для поездок на базу необходима.

Есть в столовой, и та_ кие недочеты, устранить которые должна сама администрация цеха. На кухне и в зале висят светильники, на которые невозможно смотреть без отвращения. спрашивается должен их сменить? Цех. На столы для разделывания мяса и овощей просто неприятно класть продукты, но приходится, поскольку других не дают. Пора бы поставить новый бачок и ванну в моечной и установить смеситель, чтобы работницы не обжигали себе руки кипятком. Вместо старой и неприглядной печи нужно поставить электрическую. У другой — электрической работает всего две конфорки. Судите сами, как быстро можно на ней что-нибудь приготовить.

Но все это, как говорится, дела семейные, которые нужно улажи_ вать внутри самого цеха. Прежде всего необходимо, чтобы ремонтностроительный цех выполнял договор. Пока не будет произведен основательный ремонт, нет смысла заводить новое оборудование. Мы обращаемся к дирекции комбината с просьбой: поторопите, пожалуйста, ремонтников, у нас нет , возможности больше

Л. СКВОРЦОВА, председатель цехкома цеха механизации.

I де ремонтники?

современному буфетную стойку, установить настоящую удобную гардеробную вместо уродлисооружения из труб, которое стоит сей-Требуется основательная покраска стен. На паркетном полу накухне, в моечной, в цехе для хранения овощей зияют провалы, как после бомбежки это отвалился паркет. Отвалились во многих местах и кафельные плитки на степах. Персопал на кухне вынужден работать в тяжелых условиях, так как вытяжная вентиляция не работает. Двери ободраны оконные рамы (особенно на кухне) держатся «на честном слове».

Между тем, колдоговор с ремонтно-строительным цехом был заключен еще 25 апреля, и есть приказ директора комбината произвести ремонт в указанный срок. Но., как, видите. сегодня уже 24 августа, а в столовой по-прежнему нет изменений. Мало того, коллектив столовой

цехе столовой не уделя_ ется должного внимания. Неплохо бы закрепить за столовой постоянную машину, чтобы в любое время ездить на базу. А то иногда нужные продукты там есть, а ехать не на чем. Тов. Жигалев (начальник третьего цеха), выполняя приказ директора, дает машину только для поездок в

правда, машину началь.

ник первого цеха т. Ту-

Предоставляет,

ПРИГЛАЩАЕМ К ПУТЕШЕСТВИЮ

Купив путевку в Москов-

скую турбазу, вы за 10 дней

познакомитесь с Москвой п ее

Путевка «По курортам Краснодарского края» даст возмож-

ность за 20 дней побывать в

Горячих ключах, Архипово-

Осиповке Геленджике и дру-

Тот, кто приобретет путевку

«По Черному морю» (20 дней) увидит Сочи, Ялту, Анапу,

Одессу, Феодосию и другие

Путевка «Сухумская турбаза» познакомит вас с известным на весь мир Сухумским

ботаническим садом и другими интересными местами.

По путевке «По столицам Прибалтики» вы побываете в

Путевка «Путешествие по

окрестностями.

гих курортах.

южные города.

Ленинградцы в Магнитке

14 дней добирались до Магнитогорска на мотоциклах и машинах студенты и молодые сотрудники научно-исследовательских институтов Ленинграда. А впереди конечная цель их путешествия — город Комсомольск-на-Амуре.

Зачем молодым ленинградцам понадобилось предпринимать такый долгий и утомительный рейс?

Об этом расскажут фотографии, дневники, копии документов и другие материалы, собранные ими в пути. Ребята с Невы — участники автомотопробега «По местам трудовой славы страны», посвященного юбилею Ленинского комсомола.

В летописи агитколонны, помимо множества другах интересных сведений, появится запись о строителях уникального цеха — стана «2500» холодной прокатки металла, о первостроителях нашего города и комбината, о знатных людях Магнитки.

В. ПЕТРЕНКО.

"Серьезно задуматься о себе..."

«Мир» с 26 августа смотрите по- густа в кинотеатре имени М. Горь- если никто их не остановит... вую ленту киностудии «Белару-ъ- кого. фильм» «И никто другой».

Фильм «И никто другой» рассказывает о допущенной несправедливости и о позднем раскаянии. В главных ролях заняты Майя Булгакова, Марианна Вертинская, Сергей Гурзо, Евгений Тетерин.

«Три дня Виктора Чернышева» кинофильм производства цент-, и юноральной студии детских шеских фильмов имени М. Горь- ний. Они еще не злостные хулига-

В кинотеатрах «Комсомолец» и кого можно будет увидеть с 26 ав-

Перед зрителями пройдут гри дия из жизни героя картины Виктора Чернышева и его приятелейна заводе и дома, на углу улицы, ставшем привычным местом их досуга. Это равнодушные и циничные парии, которые, приспособившись к определенным условиям, считают, что можно жить жизнь в узком, примитивном мирке сложившихся убежде-

ны, но могут стать ими завтра,

Мы будем рады, - говорят постановщики фильма. - если наш фильм заставит молодежь серьезно задуматься о себе. о своем гражданском долге перед общест-

В кинотеатре «Магнит» премье-«Еще раз про любовь», где в главной роли выступает заслуженная артистка РСФСР Татья на Доронина.

Любопытна история создания фильма «Еще раз про любовь».

первоначально драматург эдвард Радзинский, известный нам и по работе в кино (сценарии фильмов «Улица Ньютона, дом 1», «День солнца и дождя»), задумал киносценарий, который не пошел на экран, а нашел свое сценическое воплощение как пьеса под названием «104 страницы про любовь». Спектакль с успехом прошел в театрах нашей страны и за рубежом — в Польше, Чехословакии, Болгарии, ГДР. И уже после этого Эдвард Радзинский сал по этой пьесе сценарий, положенный в основу фильма.

Редактор Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ.

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.

Абхазии» позволит вам увидеть города Черноморского побережья Кавказа. Все эти путевки можно при-

Таллине, Риге, Вильнюсе.

обрести в профсоюзном комитете металлургического комбината: комната 9, телефоны 3-34-08, 3-61-70.

Профком ММК.

Коллектив проволочно-штрип-

сового цеха выражает глубокое соболезнование нормиров щику М. Е. Аграновской по поводу смерти ее матери.