

ВЫСТАВКИ

НА ФОНЕ ПРИРОДЫ И ХРАМОВ

«Пленэр-ный набросок» — так называется выставка, проходящая в эти дни в Магнитогорской картинной галерее, на которой представлено 65 набросков и зарисовок двух магнитогорских художников. Их имена хорошо известны любителям графики — Владислав Аристов и Василий Голубев.

Василий Иванович Голубев в творчестве своем отдает предпочтение рисунку. Активный участник зональных, республиканских и всероссийских выставок, член Союза художников России, он является доцентом кафедры архитектуры МГТУ. 33 зарисовки, выполненные в 1975-1999 годах, автор объединил в серию «Человек и природа». Разнообразие сюжетов и особая динамичность размашистого штриха, выполненного чаще всего жестким литографическим карандашом, характерны для этих работ. А собственное направление в искусстве художник определяет как «суровый реализм».

Наброски Владислава Николаевича Аристова отличает более мяг-

кая манера исполнения. Меткую характеристику дал им В. И. Голубев — «натурные пластические импровизации». Сам Владислав Николаевич — человек глубоко верующий, помнящий свои «корни». Сегодня он — ведущий инженер по технадзору «Фонда развития», организации, занимающейся возведением православного храма на Казачьей переправе. И 32 наброска, сделанные им в последние три года цветными фломастерами, объединяет название «Храм и горы».

Владислав Аристов известен магнитогорцам не только как художник, но и как автор книг «Послушник» (1997 г.), «Стяжатель» (1999 г.) и «Странник» (2000 г.). К слову он пришел через рисунок — чтобы досказать «не высказанное» карандашом. И сегодня перо и карандаш взаимно дополняют друг друга — 80 текстов, уместившихся в трех изданных книгах, соседствуют на страницах со 120 авторскими рисунками.

Так в одном зале картинной галереи удивительно гармонично со-



шлись два разных человека, два разных мира, две серии зарисовок и набросков. Подобную экспозицию зритель увидит впервые. Мы приглашаем всех вас посмотреть и почувствовать, что волнует сегодня Художни-

ка, чем он живет, о чем мечтает и что любит.

Л. СИДЕНКО,
заведующая выставочным
отделом МКГ.
Фото Ю. ПОПОВА.

ГАСТРОЛИ

Сыграем в сказку?

Целый месяц в Магнитогорске на сцене театра куклы и актера «Буратино» и выездных площадках будут проходить гастроли маленького ростовского театра «Играем?»

Создан он был в 1988 году. За прошедшие годы не раз участвовал в российских и зарубежных фестивалях, много ездил и ездит с гастролями по России. В Магнитке ростовчане не впервые. И на этот раз привезли для маленьких зрителей «детский мюзикл» по мотивам русских народных сказок «Как тебя зовут? или Одна голова хорошо — четыре лучше!». Действие его разворачивается в сказочной стране, в которой, как водится, сидят в темницах красные девицы, бьются за правое дело богатыри и правят Змей Горынычи.

Вот только совсем как в нашей жизни головы Змея решили однажды отделиться друг от друга в силу несходства характеров и интересов. Одна из голов даже отправилась за границу. А богатырь Сережа вдруг позабыл, кто он и как его зовут... Словом, создатели спектакля не смогли удержаться от улыбки и спародировали расхожие сюжеты политической и общественной жизни современной России.

Традиционно в спектакле театра «Играем?» «совместно работают» куклы и люди. И вот еще что — не все герои добродушно-иронического мюзикла ростовчан обитают на сцене. «Народ», разместившийся в зале согласно купленным билетам, непременно участвует в житейно-бытовом сказочном царстве и активно вмешивается в разворачивающиеся события сюжета.

Кстати, именно это вмешательство в решающую минуту приводит историю к самому что ни на есть счастливому финалу. Какому? Приходите, поучаствуйте — сами и узнаете.

Л. НИКОЛАЕВА.

ВСТРЕЧИ

Да минет нас чаша сия

Вчера в школе № 61 встретились те, кто в далекие теперь уже тридцатые-сороковые годы стал жертвой «вождя народов» и его кровавой политики в отношении советских людей. Эта встреча прошла в День памяти жертв политических репрессий.

Более шести десятков человек, проживающих в 126-127 кварталах, пострадали в результате всевозможных политических «чисток», стукачества и наущничества. Те из них, кому сегодня чуть более пятидесяти, были еще деть-

ми, но сполна разделили все тяготы и лишения со своими репрессированными родителями. Было о чем вспомнить и поговорить Тамаре Яковлевне Евдокимовой и Лидии Федоровне Ильиной, родившимся в довоенные и послевоенные годы, Степану Григорьевичу Антонову и Марьям Анваровне Габидуллиной, чья юность пришла на годы становления советской власти. Они прошли этот ад и остались живы. Поэтому скорбный День памяти стал еще и днем радости за тех, кого минула чаша сия.

А помогли им собраться вместе комитет территориального общественного самоуправления, возглавляемый Любовью Федоровной Поповой, и председатель совета ветеранов микрорайона Зинаида Нестеровна Ильина. Загодя они составляли списки репрессированных, чтобы не пропустить ни одного человека, готовили программу вечера, позаботились активистки ТОСа и об угощении.

Т. АРСЕЕВА.

ЮБИЛЕИ

Когда учащиеся в очередной раз спрашивали Любовь Яковлевну Десенку, действительно ли 70-летний юбилей их школы они будут праздновать в самом лучшем Дворце культуры нашего города — им. С. Орджоникидзе, она с удовольствием подтверждала: «А помогли нам организовать это торжество активистки общественного движения «Я — женщина»».

Действительно, ни школы, ни детские сады, ни другие бюджетные организации не избалованы особым вниманием. Торжества они могут проводить в лучшем случае в школьных столовых или в своих же спортивных залах. Поэтому, услышав предложение лидера общественного женского движения М. Р. Москвиной отметить юбилей школы в стенах Дворца металлургов, директор школы № 13 Л. Я. Десенко сначала не поверила своим ушам: неужели такое возможно? Но уже спустя несколько дней началась подготовка к торжественной дате. И школьный праздник в «Орджо» состоялся!

К этому дню школьники и их наставники собирали все самое-самое: самые лучшие номера художественной самодеятельности, редкие фотографии для стендов, приглашали лучших педагогов и знаменитых выпускников школы. Они даже сняли свой самый первый почти полнометражный фильм о жизни школы. Ну и, конечно же, на праздник все — и дети, и взрослые — пришли в своих самых лучших нарядах.

Удивительный все-таки это праздник — встреча школьных друзей. «А помнишь?», «Кто пришел из наших?» — спрашивали друг друга бывшие ученики. «А вы по-прежнему молоды и красивы!» — дарили они комплименты своим педагогам. Но чуточку сиротливыми выглядели те, кто в числе первых окончил эту школу еще в тридцатых го-

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДЕТСТВО

дах, потому что поредели их ряды и потому, что не у всех их бывших одноклассников достало сил и здоровья прийти на этот праздник. И. П. Мигунова, А. Н. Морозова, М. В. Игнатова, К. С. Зикин — все они окончили 13-ю школу еще до войны и помнят ее в деревянном бараче на левом берегу. Были здесь и те, кто вместе с учителями обживал новое здание школы на правом берегу — на улице Московской. Это они высадили первые деревья, которые сегодня уже почти достают крышу школьного здания. «Вот мы в «Звездном» городке космонавтов», — рассказывает молодая мама своему сыну, на верное, тоже ученику школы № 13, показывая фотографию на стенде... Удивительные минуты, когда до торжественной части еще есть время, но фактически праздник начался, потому что уже происходит самое главное — человеческое, душевное общение. И разве это не удивительно, что впервые за много лет собрались вместе бывшие и сегодняшние учителя школы — И. А. Шишкина, М. М. Легошина, А. А. Киреева, В. П. Ларионов, Л. Я. Десенко, Ф. П. Яковлева,

А. М. Кружилина и многие другие?

А потом был вечер в большом зале Дворца: поздравления, подарки, слова признательности и море цветов — от благодарных учеников, шефов из локомотивного цеха ОАО «ММК», от женщин — работников комбината, от различных организаций и предприятий города, где сегодня трудятся воспитанники школы с «несчастливым» номером, но отправившей в счастливый жизненный полет тысячи своих питомцев.

Т. ГЕРАСИМОВА.



ПОЧТА «ММ»

Человек делом славится

Марину Викторовну Шеметову, доктора медицинских наук, главного врача объединенной медсанчасти горнодобывающей и комбината, знают многие жители нашего города. Ее доброго и щедрого сердца хватает не только на коллег, работающих с ней бок о бок, но и на тех, кому с ней доводится общаться.

По инициативе Марины Викторовны первоклассники школы № 56 в самом начале учебного года получили витамины для укрепления здоровья в осенний период. Не остался без внимания и педагогический коллектив школы. Марина Викторовна справедливо считает, что качество обучения и воспитания детей будет высоким, если в школе работают здоровые педагоги. И вот уже в октябре наши учителя начали проходить медицинское обследование в уникальном диагностическом центре и лечиться в медсанчасти.

Главный врач медсанчасти уделяет серьезное внимание профилактической работе, пропаганде здорового образа жизни, ищет новые нетрадиционные формы общения с горожанами. К примеру, в сентябре женщины, проживающие в Ленинском районе, посетили женский клуб, организованный Мариной Викторовной. И в уютной, располагающей к общению обстановке кафе беседовали со специалистами-медиками о профилактике онкологических заболеваний, о роли систематических медицинских осмотров. Марина Викторовна рассказала о том, каким уникальным оборудованием располагает больничный городок сегодня и каким будет его завтрашний день. По тому, как живо, эмоционально и душевно говорила она о любимой работе, о своих коллегах, было ясно, что этот человек обладает огромным профессиональным потенциалом и умеет ценить тех, кто рядом, и щедро дарить людям добро. Это отмечали и пенсионеры, ветераны войны и труда, приглашенные на встречу в медсанчасть.

Высококвалифицированный, интересный собеседник, заботливая мама и прекрасная женщина — такой мы увидели Марину Викторовну Шеметову. А то, с каким вниманием она относится к пожилым людям и к детям, позволяет с полной уверенностью сказать: этот человек способен сделать еще много полезного для горожан.

Л. БЕЗМЕЛЬНИЦЫНА,
директор школы № 56
и весь педагогический коллектив.

Не бросили в беде

В моей жизни случилось, как в поговорке: «Беда одна не приходит». Не успела отойти от одной беды (муж попал в аварию и был тяжело травмирован), пришла другая — сгорел дом в саду. Мы с мужем — пенсионеры, сад для нас — светлое окно в жизни: работа там не только физическая — получаешь моральный заряд бодрости, свежие фрукты и овощи...

А когда сгорел дом, мы поникли от бессилия что-либо исправить, тем более приобрести крышу над головой в саду. Вскоре мне позволила по какому-то вопросу наш председатель совета ветеранов Галина Михайловна Урюпова и по моему голосу поняла: что-то случилось. У меня было так горько на душе, я ей все рассказала. Она внимательно выслушала, а через несколько минут снова позвонила и предложила помощь. А именно — изготовить железный хозблок. Оказывается, после разговора со мной Галина Михайловна моментально сориентировалась, переговорила с заместителем директора по кадрам и социальным вопросам ЗАО «МРК» Александром Михайловичем Артемовым. Мы обрадовались такому повороту дел.

Хозблок был изготовлен в цехе металлоконструкций, его помогли привезти и установить на участке сада. Для нас это огромная помощь, о которой мы не могли и подумать.

Выражаю через газету благодарность всем, кто участвовал в изготовлении и доставке хозблока.

А. ГАЗЕВА.