

Подземные толчки

Урал встряхнуло

В ночь с 18 на 19 октября на Урале произошло землетрясение магнитудой 4,2 балла.

Эпицентр подземных толчков находился в районе главного Уральского горного хребта между Екатеринбургом и Кунгуром, примерно в 60 километрах к северо-востоку от столицы Урала, сообщает Урал-пресс-информ. Жители Екатеринбурга, Первоуральска и Новоуральска ощутили в своих домах вибрации от толчков, которые, по информации учёных, произошли на глубине десяти километров. Началась проверка, сообщает региональный главк МЧС, отметив, что пострадавших и разрушений нет.

По данным Института геофизики Уральского отделения

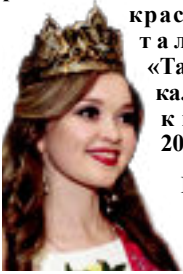
РАН, в целом за два с половиной столетия на Среднем Урале зафиксировано не менее 35 землетрясений, сила сотрясения в эпицентрах которых оценивается в 3–5 баллов.

Учёные называют места предполагаемого возникновения очагов землетрясений в любой точке Среднего и прилегающих районов Северного и Южного Урала. Так, возможность возникновения землетрясений на Среднем Урале наиболее высока в крупных тектонических узлах, образованных сближением и пересечением крупных разломов, проявляющих активность на современном этапе. Вблизи этих узлов расположены Златоуст, Миасс, Кыштым, Снежинск, Верхний Уфалей, Касли, Нязепетровск.

Конкурс

Лучшая татарочка

В Челябинске впервые состоялся финал Всероссийского конкурса красоты и таланта «Татарочка. Татаркызы-2015».



Победительницей стала предста-

вительница Пермского края Алина Аптукова. Девушка работает преподавателем по классу вокала. И учится в институте филологии и межкультурных коммуникаций Казанского федерального университета.

Самая талантливая и красивая татарочка России получила ключи от нового автомобиля и другие подарки от спонсоров.

Знай наших!

Колорит Казани



Воспитанницы детской школы искусств № 1 стали лауреатами 48-го международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Колорит Казани».

На престижном международном конкурсе Магнитогорск представили ученики отделения эстрадно-джазового искусства Анжелика Семашкова и Карина Островская. Юные эстрадные исполнительницы обучаются вокальному мастерству у молодого преподавателя школы, лауреата всероссийских и международных конкурсов Анны Пахомовой.

Соперниками девушек были творческие коллективы и исполнители из России и стран СНГ. Жюри оценивало чистоту интонации и каче-

ство звучания, сценическую культуру, умение двигаться на сцене. Выступление магнитогорских исполнительниц получило высокую оценку. По итогам конкурса Анжелика Семашкова была удостоена звания лауреата II степени, а Карина Островская получила диплом лауреата III степени.

Пятнадцатилетняя Анжелика уже является неоднократным победителем региональных, всероссийских и международных конкурсов в Москве, Санкт-Петербурге, Челябинске, Череповце, Нижнем Тагиле. Карина впервые выступала на профессиональной творческой сцене. Победа в Казани стала для неё успешным творческим дебютом.

Магнитогорские вокалистки получили приглашение в Ялту на финальную «Гранд-Премью» международного фестиваля-конкурса «Берега надежды».

Юбилей

В познании тайн мироустройства

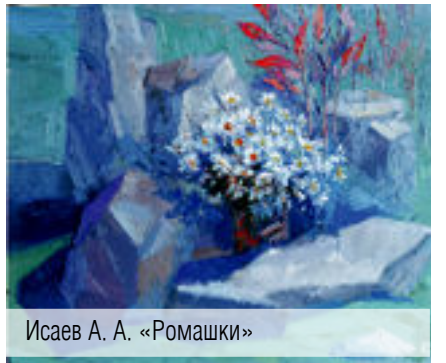
Творческая биография Александра Исаева неразрывно связана с МГТУ



Исаев А. А. «Неупиваемая Чаша. Святая Русь»



Исаев А. А. «Сирень цветёт»



Исаев А. А. «Ромашки»

Сегодня магнитогорские художники поздравляют своего коллегу по цеху Александра Исаева (на фото) с 55-летием.

Александр Аркадьевич – профессор кафедры академического рисунка и живописи института строительства архитектуры и искусства МГТУ, член Со-



юза художников России – учит студентов живописи, творческому отношению к окружающему миру, глубокому познанию тайн мироустройства.

Выпускник магнитогорского худграфа, воспитанник Альбины Портновой и Александра Аверина в начале профессиональной карьеры работал в городе Куртамыш Курганской области. В 2001 году переезжает в Магнитогорск, с этого времени его преподавательская и творческая жизнь крепко связаны с университетом.

В 2006 году Исаев защищает кандидатскую диссертацию по философии, с 2007 по 2014 руководит кафедрой живописи, в 2012 году ВАК России присуждает ему звание

профессора. Александр Аркадьевич – автор монографии «Философия цвета: феномен цвета в мышлении и творчестве» и учебного пособия «Основы учебной живописи».

В живописном творчестве Александр Исаев – лирик. Как точно заметила искусствовед Екатерина Павлова, «своим колористическим строем, жанровой принадлежностью, эмоциональным звучанием работы Исаева напоминают, что преклонение перед красотой и поиск ответов на вечные вопросы не прекращаются со сменой эпох, но обретают особое пластическое звучание, в котором традиция, встречаясь с современностью, раскрывает внутренний мир художника».

Александр Исаев – активный участник выставок в Мадриде, Флоренции, Москве, Санкт-Петербурге, Варшаве, Пекине, Екатеринбурге, Ханты-Мансийске, Тюмени, Челябинске. На II Всероссийском художественном фестивале «Россия-АРТ-Югра» в 2005 году завоевал диплом Союза художников России. В 2010 стал дипломантом международной художественной выставки «Эра Водолея» в Москве. На региональной выставке «Урал-ХИ» в Тюмени в 2013 году награждён серебряной медалью Союза художников России.

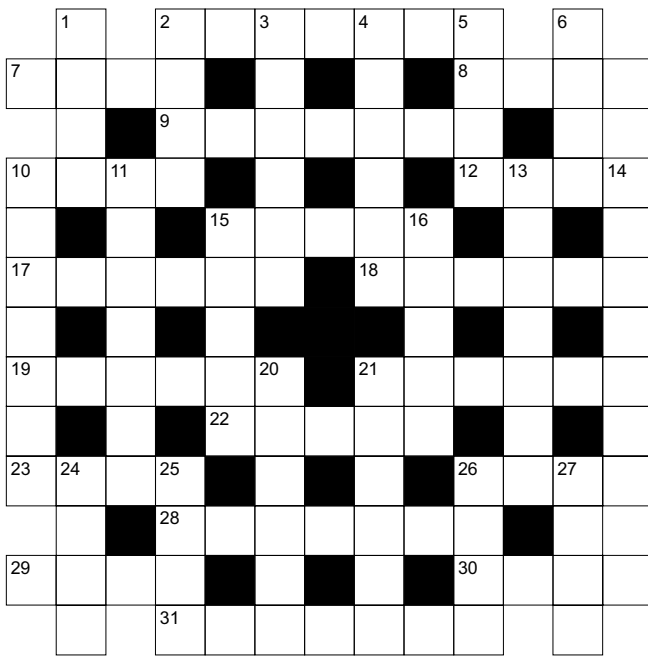
Активная творческая и выставочная работа, поддержка молодых художников, участие в работе жюри международных конкурсов Art-salon.ru, АРТ-ПРО-СМОТ-14, RUSSIAN ART WEEK способствовали тому, что Александр Исаев стал одним из идейных вдохновителей международной выставки-конкурса современного искусства «Уральская неделя искусств в Магнитогорске». Этот фестиваль искусства и творчества провёл Институт строительства архитектуры и искусства МГТУ в апреле 2015 года. В нём приняли участие более 360 художников из Москвы, Санкт-Петербурга, Благовещенска, Вологды, Смоленска, Тольятти, Самары, Омска, Уфы, Оренбурга, Ханты-Мансийска и других российских городов, а также из Германии, Швейцарии, Армении, Украины, Казахстана.

Поздравляем мастера с юбилеем, желаем ему дальнейших успехов в творчестве и воспитании новых художников, которые воспевают красоту нашего города и страны.

Оксана Савельева, доцент кафедры академического рисунка и живописи Института строительства, архитектуры и искусства МГТУ

Кроссворд

Спутник Нептуна



По горизонтали: 2. Главный труд Карла Маркса. 7. Большое помещение. 8. Горная птица. 9. Спец по смеху. 10. Музыкальный жанр. 12. Химический элемент. 15. Одно движение кистью. 17. Народ в Карачаево-Черкесии. 18. Удобрение в сельском хозяйстве. 19. Шутливое, насмешливое прозвище. 21. Чрезмерная любовь к букве «О». 22. Удав из Южной Америки. 23. Живот. 26. Бутылки, которые мешками сдают. 28. Чёрный с серым отливом цвет. 29. Запрет из Полинезии. 30. Несущая часть машины. 31. Узкая полоска материи.

По вертикали: 1. Ласточкоподобное животное. 2. Отверстие для якорной цепи. 3. Невежда в знаниях. 4. Спутник Нептуна. 5. Прыжок в фигурном катании. 6. Провинция Испании. 10. Оптико-механический прибор. 11. Спячка организмов. 13. Самая маленькая обезьяна. 14. Блюдо из фарша. 15. Собачья посуда. 16. Ласковое обращение к кошке и женщине. 20. Прорицатель и жрец Аполлона. 21. Лексический клон. 24. Нормативный акт главы государства. 25. Опасное место на тихой реке. 26. Части Ветхого Завета. 27. Фигура высшего пилотажа.

По горизонтали: 1. Морж. 2. Кизил. 3. Профан. 4. Тритон. 5. Лупт. 6. Хазн. 7. Дивакон. 8. Илрунка. 9. Коттега. 10. Дивакон. 11. Анабоз. 12. Илрунка. 13. Коттега. 14. Коттега. 15. Лупт. 16. Киска. 17. Киска. 18. Киска. 19. Киска. 20. Абарис. 21. Омоним. 22. Улка. 23. Омт. 24. Улка. 25. Омт. 26. Тора. 27. Ромб.

Ответы на кроссворд