

Фильм «Молодые», открывающий в нашем городе неделю молодежных фильмов, — вторая работа режиссера Николая Москвина, дебютировавшего в кино фильмом «Журавушка». Постановщик широкоэкранного кинополотна по своему прочитал роман Александра Андреева «Рассудите нас, люди». В центре повествования — строительная бригада Алексея Наблюдая, как устанавливаются отношения бригады с коллективом, мы вместе с тем прослеживаем перепады трудной любви Алексея и Жени. Женья сумела быстро оценить характер Алексея. Мужественный, смелый, энергичный и принципиальный, герой фильма не может не вызывать к себе симпатии. А в Жене Алексей увидел свой идеал подруги жизни. И он настойчиво борется за свое счастье.

Размышляя над фильмом, не видишь достаточно серьезных мотивов, мешающих молодым людям прочно соединить свою судьбу так, как это сделала, например, другая пара — рабочий из бригады Алексея Трифон и крановщица Аня. Все дело в том,

что Женья, воспитанная в иных условиях, столкнулась с непривычным для нее бытом, окружением. А Алексей, трезво, без тени рисовки оценивающий жизнь, не приемлет жениных друзей, где некий Аркадий, претендующий на роль «силь-

считает, что пусть будет трудно, но лучше собственными руками создавать себе блага, нежели жить под крылышком обеспеченных родителей Жени. Может быть, Алексей не во всем прав, несколько прямолинейен: родители Жени искренне желают

Алексея. Его Алексей, немного замкнутый, но душевно щедрый человек, умеющий извлекать уроки из своих ошибок.

На замечание Петра Гордиенко (в этой роли приятно было увидеть Алексея Джигарханяна) о неприемлемости армейских привычек в руководстве Алексей реагирует должным образом — учится сдерживать себя. И все же допущен небольшой просчет в трактовке этой роли. В производственных отношениях характер Алексея до конца не раскрыт, герой более активен в лирическом плане. Может быть, режиссер фильма что-то утратил, стремясь скупыми лаконичными деталями подчеркнуть существенные стороны поведения персонажей. Но в целом этот почерк режиссера все-таки вызывает тот душевный настрой, ответную реакцию, которую мы испытываем, познакомившись с героями фильма. Потому что почти каждый образ — находка актеров.

В. АГРОНОВ.

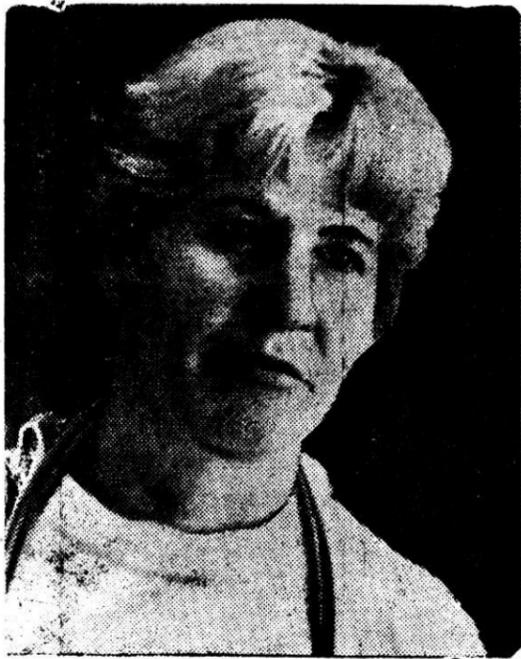
### РЕЦЕНЗИЯ

## О нашем времени, о молодежи

ной личности», считает, что жизнь — это джунгли, и люди в ней делаются на два отряда — травоядных и хищников. Алексею ближе такие ребята, как грубоватый здоровяк Трифон, не лишенные юмора рабочие Серега и Илья, душевный и умный прораб Петр. Жене тоже нравятся эти люди, но она не разделяет позицию Алексея в их совместной жизни. Алексей

добра молодым. Но стремление Алексея к самостоятельности заслуживает уважения.

Молодой актер Московского художественного театра, Евгений Киндинов, играющий в этом фильме роль Алексея, знаком уже нам по фильмам «Каратель» и «Городской романс». К числу удачно исполненных ролей мы вполне причислить и образ



## ПРОБА СИЛ ХОККЕИ

Хоккейная команда «Металлург» недавно состоит в классе «Б», но уже хорошо себя зарекомендовала, продемонстрировав замечательные бойцовские качества. Когда команда была создана, тренер В. Постников, трезво взвесив ее силы, не рассчитывал на многое. Хоккеистам не хватало подготовленности, и задача стояла — утвердиться в классе «Б».

В нынешнем году команда предпримет более решительные действия к тому, чтобы подняться как мож-

но выше по ступенькам таблицы хоккейного розыгрыша.

Состоялось первое в этом году ледовое сражение. В Челябинске, «Металлург» встретился в товарищеском поединке с хоккеистами челябинского тракторного завода. «Металлург» закончил матч со счетом 6:5 в свою пользу.

Разведка боем увенчалась успехом. Остается ждать, что покажут календарные встречи.

В. СЕРГЕЕВ.

Мария Михайловна Дьяконова — участковый врач. Особенно много внимания она уделяет профилактике заболеваний, часто выступает перед населением с лекциями на эту тему. Мария Михайловна лечит тяжелобольных на дому.

На снимке: председатель группы народного контроля медсанчасти ММК, ударник коммунистического труда, участковый врач М. М. Дьяконова.

С понедельника кинотеатры города предлагают целую серию премьер. Широкоформатным цветным фильмом «Молодые» начинается неделя кинотеатр «Современник».

В кинотеатрах «Комсомолец» и «Мир» смотрите фильм «Хозяин».

«Полонез Огинского» демонстрируется в кинотеатре «Магнит». Кинотеатр имени Горького покажет два новых фильма — «Город под липами» и «Рыцарь Королевы» (демонстрируется с 28 октября).

### ФИЛЬМЫ В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

Кинотеатр «СОВРЕМЕНИК»: «Чермен» — сеансы в 9, 10.45, 15.15, 17, 18.45; «Конец Атамана» (2 серии) — сеансы в 12.30, 20.30.

Кинотеатр «МАГНИТ»: Новая цветная широкоэкранная комедия «Шельменко - денщик». Сеансы в 9, 10, 11, 11.45, 13, 14.10, 15, 16, 17, 18, 19, 19.45, 20.45, 22. На сеансе по удлиненной программе «Как казаки в футбол играли», «Альманах кинопутешествий» № 47 — сеансы в 11.45, 19.45, 20.45. В зале повторных фильмов в 13, 15, 17 «Рокировка в длин-



ную сторону».

Кинотеатр им. ГОРЬКОГО: «Шельменко-денщик» — сеансы в 9, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22; «Тайна железной двери» — сеансы в 10, 15. В 21.15 будет показан дополнительный фильм «Поэма о рабочем классе», в котором есть кадры о магнитогорском металлургическом комбинате.

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ»: «Двенадцать стульев» — сеансы в 9, 11.45, 13.30, 14.30, 16.15, 17.30, 20.15; «Казимир» — сеансы в 11, 19, 20.45; «Шаг с крыши» — сеанс в 9.20.

Кинотеатр «МИР»: «Цитадель ответила» — сеансы в 11, 12.45, 15, 17, 18.45, 21; «Беглец № 0416» — сеансы в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22; «Мой добрый папа» — сеанс в 9.30; на сеансе по удлиненной программе: «И в жару и в стужу», «Строительство и архитектура» — в 12.45, 18.45.

## Идет подписка: ВЫПИСЫВАЙТЕ И ЧИТАЙТЕ ЗАВОДСКУЮ ГАЗЕТУ „МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ“

Подписная цена на год 3 руб. 12 коп. Подписку можно оформить у общественных распространителей в цехах, а также в отделениях связи и агентствах Союзпечати.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Суббота, 23 октября  
Шестой канал

13.15 — Мультфильм. 14.00 — В эфире — «Молодость». «Встреча». Передача по письмам телезрителей. 14.45 — «Мастера искусств Украины». Народная артистка УССР Ю. Ткаченко. Передача из Киева. 15.30 — VII Международный фольклорный фестиваль в г. Бургасе. 16.00 — На вопросы телезрителей отвечает Министр внутренних дел СССР Н. А. Щелочков. 16.30 — Экранизация литературных произведений. «Дубровский». Художественный фильм. 17.40 — Для детей. Мультфильм. 18.00 — «Поиск». Ведет пе-

редачу писатель С. Смирнов. 18.40 — Бетховен. Шестая симфония. «Пасторальная». 19.25 — Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники. Ведет передачу академик В. М. Глушков. 20.00 — Новости. 20.10 — «Графиня Косель». Художественный фильм. 1-я серия. 21.30 — Авторский концерт композитора Арно Бабаджаняна. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. 22.50 — «Время». Информационная программа. 23.20 — Продолжение концерта. 24.00 — Художественный телефильм. 01.00 — «Народные узоры». Концерт Государственного Узбекского ансамбля народного танца. «Бахор».

Двенадцатый канал  
18.30 — Мультфильм для детей. «Чиполино». По сказке итальянского писателя Джани Радари. 19.10 — «Встречи с Ленинградом».

Документальный фильм. 20.00 — В мире знаний. «Научное общество географов». Научно-популярный фильм. 20.20 — «Кентервильское привидение». Художественный фильм по одноименному рассказу Оскара Уайльда. 20.50 — Концерт из произведений Ф. Листа. (К 160-летию со дня рождения композитора). 21.10 — «Щит и меч». Художественный фильм. 3-я серия. «Обжалованию не подлежит».

Воскресенье, 24 октября  
Шестой канал

11.00 — Программа передач. 11.05 — «На зарядку, становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.15 — Новости. 11.30 — Для школьников. «Будильник». 12.00 — «Музыкальный киоск». 12.30 — «Тебе, юность! Выпуск посвящается дню рождения комсомола. 13.15 — Экранизация литературных произведений. В помощь школе.

«Мать». Художественный фильм. 15.00 — «Смелость и вдохновение». Телеочерк. Передача из Ленинграда. 15.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.15 — Телевизионный народный университет. 17.00 — Портреты композиторов. Н. Я. Мясковский. 18.15 — Международная панорама. 18.45 — Музыкальные встречи. 19.20 — Труженики села. 19.50 — Для детей. Мультфильм. 20.00 — Новости. 20.10 — Эстрадная программа. 20.50 — «Клуб кинопутешествий». 21.50 — «Графиня Косель». 2-я серия. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Искусство фарфора».

Двенадцатый канал

18.30 — Фильм для детей. «Царевна-лягушка». 19.05 — Музыкальный антракт. 19.10 — Университет музыкального воспитания молодежи. Второй год обучения. Занятие второе. «Музыка и

живопись». 20.10 — Новая кинохроника. 20.20 — «Щит и меч». Художественный фильм. 4-я серия. «Последний рубеж».

Понедельник, 25 октября  
Шестой канал

18.25 — К визиту Генерального Секретаря ЦК КПСС тов. Брежнева Л. И. во Францию. 19.20 — Концерт. 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — Чемпионат СССР по хоккею ЦСКА — «Химик» — «Воскресенск». 23.45 — К визиту Генерального Секретаря ЦК КПСС тов. Брежнева Л. И. во Францию.

Двенадцатый канал  
ЦТ. 18.25 — К визиту Генерального Секретаря ЦК КПСС тов. Брежнева Л. И. во Францию.

МСТ. 19.20 — «Орбита». Информационный выпуск. 20.20 — Мультфильм для детей. 20.30 — «Сказки старого Арбата» — спектакль Магнитогорского театра имени А. С. Пушкина.

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

Фотография металлургического комбината перенесена в новое здание цеха технологической диспетчеризации.

РЕДАКТОР  
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Трудающиеся коксового цеха № 1 глубоко скорбят по поводу смерти бывшего начальника участка по ремонту коксовых печей КРЫХТИНА Петра Максимовича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Управление, партком, профком и комитет ВЛКСМ комбината глубоко скорбят по поводу безвременной смерти ЕРЕТНОВА Петра Васильевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ НАШ АДРЕС

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общ. — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.