

# ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ДРУЖНО

Большую концертную программу увидели магнитогорцы в День города



— КАК ВРЕМЯ ЛЕТИТ! — сказала подруга, когда в День города мы пришли на Сергея Лазарева. — Помнишь, какой он был хорошенький, маленький, участвовал в «Утренней звезде»...

На самом деле карьера звездного мальчика началась еще раньше — он пел, работал в театре. К популярной группе «Непоседы» присоединился в двенадцать лет, а через два года стал победителем конкурса «Утренняя звезда», сиял в «Ералаше»... Иногда подростком талантам не находится места на взрослом Олимпе. Но Сергей не упустил шанса — поступил в МХАТ, вместе со своим другом и коллегой по «Непоседам» Владом Топаловым стал участником музыкального проекта Smash!! Потом они со скандалом расстались. Стать половинкой бывшего друга —

невелика радость. Все гадали: как же сложится их творческая судьба? Тем более что поклонниц у них было не так уж много — и все нежного возраста. В одном из интервью тех времен он сказал: «Прошло три года с тех пор, как люди начали узнавать во мне «черного из Smash!!», теперь нужно время, чтобы они узнали, что я — Сергей Лазарев и теперь выступаю сольно».

На то, что Магнитка его запомнит, он теперь может рассчитывать — его выступление вживую видели сто тысяч магнитогорцев, а остальные собирались посмотреть у экранов телевизора в прямой трансляции. Однако после второй песни трансляция на канале «ТВ-Центр» внезапно прервалась и началась передача с символическим названием «Народ хочет знать». А когда трансляцию возобновили, на сцене был не «черный из Smash!!», а «черный из Швеции». По словам руко-

дителя территориального отделения ГТРК «Южный Урал» Дмитрия Меркулова, вести трансляцию запретили менеджеры Лазарева — возможно, это условие прописано в его контракте. И дали добро лишь на начало выступления. Поэтому впечатление получилось смазанным. Зато те, кто пришел на концерт, могли увидеть все воочию.

— Я не вижу, где вы кончаетесь, — кричал Лазарев в микрофон, увидев свою небольшую аудиторию. — Магнитка — веселый и дружный город! Впрочем, «где мы начинаемся», он разглядеть мог: эстрада кольцом окружила поклонницы: визжали, махали руками и воздушными шариками-сердечками, снимали выступление на сотовые — все равно те больше ни на что не годились, сеть была постоянно перегружена.

Интересно, что если на боковом лазерном экране транслировали то, что происходило

на эстраде, то на центральном — фрагменты из клипов вперемешку с кадрами выступлений Лазарева в шоу «Танцы на льду» и «Цирк со звездами». Наверное, не зря «зарядили» именно этот видеоряд: после этих шоу Сергея приглашают на гастроли гораздо чаще, а аудитория его фанатов расширилась за счет мам и бабушек влюбленных девочек...

Сергей Лазарев честно отработывал деньги, которые заплатила ему за выступление в Магнитке пивоваренная компания «Балтика», партнер Дня города. Жаль, с журналистами не встретился: ходили слухи, что у него случился конфликт в гостинице или же во время саунд-чека не устроило качество звука, и он в расстроенных чувствах отменил пресс-конференцию. Но если это и так, то плохого настроения звезды зрители не заметили. Он спел свои хиты на английском и русском, причем без фонограммы — однажды у



него отказал микрофон, и он был вынужден на короткое время прервать выступление. Заводил зал: дирижировал выступлением «объединенного хора Магнитогорска», спрашивал, где наши руки, объяснял в любви, желал всего-всего... Даже социальным воспитанием занялся. Непосредственно возле эстрады оставили пустой коридор —

«нейтральную зону» охраняли стражи порядка. И по этому коридору время от времени выносили на руках потерявшихся детей или выводили расхулиганившийся элемент, заломив ему руки.

— Не надо ругаться и драться, — обратился к толпе психолог Лазарев — Не забывайте, что у вас дружный город!

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

## СОБЫТИЯ

### Северяне шлют привет металлургам

В АДРЕС ПРЕДСЕДАТЕЛЯ совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова поступили поздравления нашим землякам в связи с днем рождения Магнитки.

«Экипаж подводной лодки «Магнитогорск» с честью представил корабль по плану международного сотрудничества. Ожидается заключение выгодного для России контракта по продаже военно-морского вооружения государству Венесуэла.

От всего личного состава бригады подводных лодок, экипажа подводной лодки «Магнитогорск» поздравляю вас и всех сотрудников Магнитогорского металлургического комбината с Днем города, желаю успехов и дальнейшего процветания комбинату и нашему любимому городу».

АЛЕКСАНДР ГОРБУНОВ, капитан второго ранга, и. о. командира Краснознаменной ордена Ушакова I степени бригады дизельных подводных лодок Северного флота.

«Металлургическая столица России — город выдающейся исторической судьбы и ярких перспектив. Прочные духовно-нравственные основы общественной жизни, энергия, талант и трудолюбие, помноженные на уральский характер, составляют прочный фундамент всех достижений, позволяя городу уверенно развиваться, добиваться впечатляющих успехов в различных сферах жизнедеятельности. Поздравляя Магнитогорск с праздником, хочется пожелать ему молодости и процветания, покоя, радости и уюта. Пусть он всегда будет открыт для добрых сердец и славных дел. Пусть в жизни каждой семьи металлургов не иссякает душевное тепло, а дни будут полны надеждой, верой и любовью к своему родному городу».

ВЛАДИМИР ЧЕРЕПОВ, глава города Полярный Мурманской области.

### Памятник прокатчикам

НА ВЫЕЗДЕ из Магнитки в сторону аэропорта открылась круговая дорожная развязка, где установлен необычный монумент. Клесть прокатного стана, вывезенная из Германии после Великой Отечественной, стала своеобразным памятником прокатчикам Магнитки.



Открытие проходило по традиционному сценарию: речи, концерт, фуршет... Только вместо скульптора на празднике присутствовали те, кто отдал годы прокатному производству: ветераны комбината и металлургического завода. Вместе с главой города Евгением Карповым и вице-президентом управляющей компании ОАО «ММК», депутатом Законодательного собрания области Андреем Морозовым они открыли памятный монумент. Теперь жителей и гостей Магнитки встречает трудовой символ, отвечающий традициям нашего города.

Также была открыта круговая дорожная развязка на пересечении улиц Грязнова и Советской. Руководители ГИБДД надеются, что отныне дорожно-транспортных происшествий здесь станет значительно меньше.

### Влюбленные пары спешат к фонтану

ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ правобережных скверов возрождает свою былую славу главной фонтанной достопримечательности города.

Перед празднованием Дня города на проспекте Металлургов открыт многокаскадный фонтан с несколькими режимами подачи воды: струя может подниматься двухметровым столбом, а может разбрызгиваться в мелкую радужную пыль. Самый вычурный вид у него вечером, когда действует подсветка.

Весь сквер освещен вместе с фонтаном: заменена тротуарная плитка, разбиты новые клумбы, установлены фонарные столбы «под старину». Место у фонтана уже облюбовали для прогулок родители с малышами и для встреч — влюбленные пары.



# И все-таки это перец

В НАЧАЛЕ прошлого года слушатели буквально атаковали радиостанции с просьбой поставить песню «Новый год в постели» неизвестной группы «Чи-Ли», которая до этого никогда не появлялась ни на телеэкранах, ни в прессе. Естественно, они задавались вопросом: кто поет — мужчина или женщина?

Голос действительно уникальный, и на мировой эстраде таким контрольно, пожалуй, владеет только Шер. Сам коллектив «Чи-Ли» представляют Ирина по прозвищу Чи-Ли и автор песен и аранжировщик Сергей Карпов. На пресс-конференции перед празднованием Дня города Ирина с ходу заявила: «Я женщина!» Да, видимо, достали ее с этим вопросом.

О создании группы Ирина как-то не задумывалась: занималась журналистикой, кикбоксингом, плаванием и даже модельным бизнесом. Но по жизни ей нравилось играть на гитаре. А познакомилась с Сергеем на его же концерте: Ирина стояла с подружками, которые постоянно жужжали ей в ухо: «Ирка, а у него кожаные штаны или нет?» Ну она подошла и проверила. Но само знакомство состоялось позже на одной из студенческих вечеринок КВНА. Сергей, услышав



голос Ирины, поначалу предложил ей роль бэк-вокалистки, но со временем девушка уверенно заняла лидирующую позицию. А там и название «Чи-Ли» появилось.

— Мы очень долго думали, прежде чем решиться на такое название, — рассказывает Ирина на пресс-конференции перед концертом. — Все-таки Чи-Ли — это моя детская кличка. А

страна Чили для меня ассоциируется с чем-то ярким. Просто удачное сочетание от всего. И как бы Чили — та страна, которая мне очень нравится и в которой хотела бы побывать. И поэтому, когда появился такой вариант названия, я его сразу прочувствовала.

— И все-таки это перец, — добавил Сергей.

Что касается музыкального Олимпа, то Ирина с Сергеем уверенно заявляют: — Мы никуда не восходили, просто занимаемся музыкой, но так получаются, что наши песни стали популярными. Мы так же себя чувствуем, на той же высоте, на которой и находились. Артист, прежде всего, находится внутри ситуации: он не может себя

оценить — взшел или нет? Но если человек взшел на Олимп внутри себя, то это называется звездной болезнью, хотя в действительности он спел всего лишь пару песен, которые стали популярными.

В одном из радиных эфиров музыканты как-то сказали, что хотят перебраться в Лондон, так как «российских музыкантов начинают воспринимать лучше и относиться с большим уважением, если, допустим, ты из Лондона или откуда-нибудь из Зимбабве». Да еще постоянные сравнения с зарубежными командами. Спрашиваю: «Не перебрали еще?»

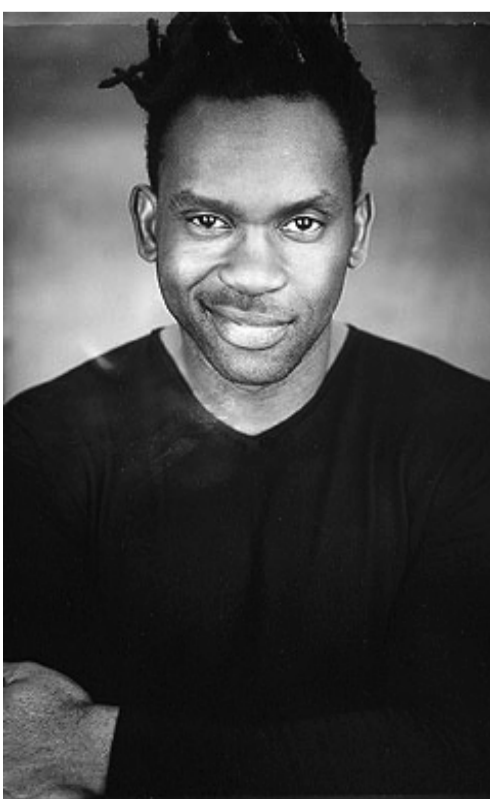
— В Лондон? Ну, мы, наверное, пошутили, но вообще это хорошая идея, и мы когда-нибудь воспользуемся ею.

А на концерте «Чи-Ли» исполняли песни из дебютного альбома «Преступление». Слушали все. Как определил Сергей:

— Кому интересно, тот посмотрит. На мой взгляд, это было самое интересное из честно отработанных выступлений на Дня города, не считая голландского джаз-бэнда «Месье Дюбуа». Несмотря на то что слушатели знают группу год с небольшим, многие заучили тексты песен. Уверен, что в недалеком будущем «Чи-Ли» порадует обильной хитов, которые так сильно отличаются от нынешней опосевшей культуры.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

# Доктор Албан лечит музыкой



ДА, НЫНЕШНИЕ тинейджеры уже и не знают, кто такой этот Доктор Албан. Сама слышала: когда певица из «Чи-Ли» взяла первые ноты своим низким голосом, один подросток сказал другому: «О, это, наверное, Доктор Албан». А вот и нет. Во-первых, он мужчина, во-вторых, негр и даже написал книгу о расизме, а в-третьих — звезда мировой величины, пусть и с приставкой «кумир девятидесятых».

По-настоящему его зовут Албан Нвапа, а Доктор Албан — это и сценический псевдоним и дань прежней профессии. Он действительно доктор — учился в шведском университете на дантиста, одно время работал в клинике. А чтобы оплатить учебу, устроился диджеем в популярный ночной клуб Стокгольма. Принялся записывать собственную музыку, соединив регги, танцевальный афро-бит и прибавив к этому поп-мелодии. Его альбомы разошлись миллионными тиражами, а в России его узнали благодаря хиту It's my life, без которого не обходилась ни одна дискотека девятидесятых.

Магнитогорские зрители встретили его очень тепло. Даже горячо. Бывает, иногда заудные звезды начинают говорить о своем нынешнем творчестве и пытаются петь новые композиции. Но Доктор Албан не разочаровал: сказал по-русски лишь «привет» и спел целую обойму старых хитов, включая вышеупомянутый «Это моя

жизнь». Еще и станцевал старый добрый афро-поп. Единственное, что осталось непонятным: что за «хвост» вырос у Доктора Албана из того места, откуда и положено расти хвосту?

Сзади у него действительно болтался предмет, напоминающий белое полотенец. Один раз он его даже вытащил, но опять затолкал в задний карман своего белого сценического костюма, напоминающего тренировочный. То ли он злых духов отпугивает — все-таки в Нигерии родился, то ли это и вправду простое полотенец — говорят, очень уж ему полюбилась русская баня. Он вообще за здоровый образ жизни: любит раздавать советы о том, как сохранить здоровье. Правда, сам ими не всегда пользуется.

Когда прилетел в Магнитку, тут же заявил, что хочет в клуб. И на все заверения организаторов, что четверг — не самый подходящий для этого день, отправился в ночной клуб «Бумеранг». Там его и можно было увидеть, курсирующего между танцполом и суши-баром.

В общем, наш парень, хоть и негр из Швеции. Поэтому, когда он пел свою песню «Рожденный в Африке», Магнитка, ближе в двенадцати ночи уже перешедшая языковой барьер, понимала, что он хочет сказать:

«Люди — это человеки, и они, как ни крути, равны. Мир, любовь и гармония в международном общении важнее, чем разница в религиях или цвете кожи».

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.



## ОФИЦИАЛЬНО

Цены, утвержденные с 1 июля на энергоресурсы, поставляемые от трубопроводных сетей ОАО «ММК» для сторонних предприятий

Наименование продукции	Ед. изм.	Цена без НДС, руб./ед.
<b>тепловая энергия</b>		
горячая вода	Гкал	442,86
пар	Гкал	430,1
<b>газообразное топливо</b>		
газ природный	тыс. м³	1430,0
газ коксовый	тыс. м³	709,0
услуги по транспортировке природного газа по сетям ОАО «ММК»	тыс. м³	9,0
<b>продукты раздел. воздуха и сис. воздух</b>		
кислород	тыс. м³	1674,0
воздух	тыс. м³	343,2
<b>вода</b>		
техническая	тыс. м³	707,0
ХОВ	тонн	37,0