

> ТВОРЧЕСТВО

Из Питера с «Фруктовым настроением»

ТРАДИЦИОННО в январе во время зимних школьных каникул в Санкт-Петербурге благотворительный фонд «Биневал» при поддержке ЮНЕСКО, Оксфордского университета, балетного театра Валентины Ганибаловой проводят международный конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Преображение» – «Рождество в Санкт-Петербурге». На нем получают признание и путевку в жизнь наиболее яркие и талантливые исполнители.

В этом году в номинации «Театр мод» в конкурсе участвовал народный коллектив – студия театра мод «Дочки-матери» ДКМ имени С. Орджоникидзе ММК под руководством Раисы Мельник. Коллектив представил четыре коллекции. Младшая группа выступила с коллекциями «Фруктовое настроение» и «Красный сарафан», средняя показала «Девичьи тайны» и авторскую коллекцию участницы коллектива Полины Мельник «Девчонки 10 «б». Жюри конкурса отметило их оригинальность, самобытность, яркость и присудило коллективу звание лауреатов I и II степени. Бурю эмоций и восторга вызвала показанная в гала-концерте коллекция «Фруктовое настроение».

Между конкурсными выступлениями в свободную минуту девочки гуляли по Невскому проспекту, замирая у колонн Казанского и на ступенях Исаакиевского соборов. Хотелось побольше увидеть, потрогать руками, подышать морозным питерским воздухом, стоя в одном из знаменитых дворов-колодцев, поднять голову и смотреть в прямоугольник неба между домами. Дворцовая площадь с Эрмитажем, Петропавловская крепость, канал Грибоедова и Адмиралтейство – все, как сказочный сон, пролетело за короткую неделю, и не хотелось расставаться с одним из самых красивых городов земли. Еще участницы студии поняли, какие замечательные люди живут в этом городе. Им не просто показывали дорогу, а доводили до места, помогая нести объемный тяжелый багаж.

При расставании с Питером одно обстоятельство утешало коллектив «Дочки-матери»: два победных кубка, которые они везли домой. Эмоции переполняли девочек. Им очень хотелось поделиться со всеми радостью открытия Северной столицы.

> ПРИГЛАШЕНИЕ

Выходной у Колобоши

ДВОРЕЦ культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе приглашает в воскресенье 7 марта с 12 до 15 часов провести су-первыходной в семейном клубе «Колобоша».

Для детей и взрослых – конкурсы, батуты, «детскотека», концерт, мультфильмы и множество других развлечений.

Телефоны для справок:
23-52-00, 23-52-02

И снег, и юмор, и любовь

> Снежное сердце – не холодное и белое, а милое и ярко-алое

ВЫСТАВКА под открытым небом? Слишком кричаще. Пожалуй, то, что сейчас ваяют в университетском сквере МГТУ студенты архитектурно-строительного факультета и факультета автоматики и вычислительной техники, – фантазия. Они не против. Только нужно добавить приставочку – студенческая.

О чем это мы? Ну, конечно же, об открытом конкурсе снежных фигур «Студенческая фантазия». ...Подготовка к конкурсу началась аж с девяти часов утра, снег приготавливали заранее. Пока это всего лишь бесформенные белые глыбы, но студенты уже всю лопаточками вырезают-вычищают первые черточки будущих творений. За семь часов из утрамбованного снега надо «слепить» фигуру. Студенты не ленятся – лестницы, скребки, эскизы давно готовы – поскребут немного, отходят, оценивают и – опять за работу. А когда подмерзают, подкрепляются горячим чаем с блинчиками.

– Раньше я ничего подобного не создавала, – признается студентка архитектурно-строительного факультета Анна Пшениснова, – так что это мой первый опыт по изготовлению снежных скульптур. Что касается эскизов, то наша команда, если честно, их не делала. Мы поклонники японских мультфильмов, вот и взяли одного из персонажей на разработку. Ведь в конкурсе, думаю, должны присутствовать и юмор, и креатив.

Аня достает мятый листочек, на котором изображен... поросенок. Глядя на снежную кучу, с трудом представляешь, что из нее скоро «вылупится» поросенок чудо.

Другие команды к скульптурным фантазиям подошли серьезней: здесь тебе и атлант, держащий на плечах

свод, только не неба, а знаний, и сердце, но не белое и холодное, а милое и ярко-красно окрашенное из баллончика, на одной фигуре иронично высечено слово «ляпуны»...

– Этот конкурс – чисто студенческая инициатива, – рассказывает специалист по работе со студентами центра по внеучебной работе МГТУ Алена Власова. – Снег, который убирали в сквере, забрасывали в специальную железную опалубку. Вот и поступило предложение использовать его на изготовление фантазийных снеговиков. Тем самым мы сделали два добрых дела: направили студенческую инициативу в творческое русло и заодно избавились от лишнего снега.

Пока скульпторы доводят до ума свои шедевры, для собравшихся на «смотрины» гостей и вип-персон устраивают всевозможные конкурсы. Например, добежать до оппонента, надеть на него разноцветный парик, передать эстафету коллеге по команде, который на метле должен доставить пассажира с водруженным на голове париком к финишу. Забавно... Или прицелиться и попасть валенком по... валенку

– дело, вроде, нехитрое, но получается не у всех.

...Что ж, пора подводить «снежные» итоги: первое место, а вместе с ним и домашний кинотеатр завоевали будущие архитекторы из команды «Северное сияние», создавшие фигуру «Выпускник», второе поделили между собой «Черный квадрат» и «Штангенциркуль», третье досталось ироничным «Ляпунам».

Остается надеяться, что открытый конкурс снежных фигур «Студенческая фантазия» в будущем станет не только традиционным, но и более оригинальным, юморным и очень... пушистым ☺

ИЛЯ МОСКОВЕЦ
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ,
ИЛЯ МОСКОВЕЦ

