

В Министерстве Финансов СССР

ОБ ОБМЕНЕ ОБЛИГАЦИЙ, В СВЯЗИ С КОНВЕРСИЕЙ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАЙМОВ

Постановлением Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) от 14 декабря 1947 года «О проведении денежной реформы и отмене карточек на продовольственные и промышленные товары» предусмотрено проведение конверсии государственных займов и свидетельств сберегательной кассы на получение специального вклада.

В связи с конверсией, облигации всех государственных займов, выпущенных до 1947 года, и свидетельства сберегательной кассы на получение специального вклада подлежат обмену на облигации государственного 2 проц. займа 1948 года, который выпущен постановлением Совета Министров СССР на сумму 39 миллиардов рублей, сроком на 20 лет—с

1 января 1948 года по 1 января 1968 года.

Государственный 2-процентный заем 1948 года состоит из двух выпусков—выигрышного, облигации которого предназначены для выдачи населению, и процентного выпуска—для выдачи колхозам и кооперативным организациям.

Облигации выпускаются достоинством в 1000, 200, 100, 50 и 25 руб.

Ежегодно, начиная с 1948 года, по выигрышному выпуску займа будет производиться два тиража выигрышей. В тиражах на каждый разряд выигрышного выпуска в 500 млн. рублей разыгрывается следующее количество выигрышей:

Размер выигрышей на двухсотрублевую облигацию, включая нарицательную стоимость облигации	Количество выигрышей				
	В 1—10 тиражах разыгрывается в каждом	В 11—20 тиражах разыгрывается в каждом	В 21—30 тиражах разыгрывается в каждом	В 31—40 тиражах разыгрывается в каждом	Итого во всех 40 тиражах разыгрывается
50.000 руб.	2	2	2	2	80
25.000 »	10	10	10	10	400
10.000 »	25	25	25	25	1.000
5.000 »	50	50	50	50	2.000
1.000 »	500	500	500	500	20.000
400 »	12.163	11.963	11.863	11.663	476.520
Общее количество выигрышей	12.750	12.550	12.450	12.250	500.000
Общая сумма выигрышей (в тысячах рублей)	6.215,2	6.135,2	6.095,2	6.015,2	244.608

Невыигрышные облигации погашаются (выкупаются) по их нарицательной стоимости с 1 января 1953 года в течение 15 лет, остающихся до конца срока займа.

Доход по облигациям процентного выпуска выплачивается по купонам за каждый истекший год, начиная с 1 января 1949 года.

Облигации процентного выпуска выкупаются по их нарицательной стоимости с 1 января 1964 года в течение пяти лет, равными частями ежегодно.

Обмен облигаций будет производиться из расчета три рубля в облигациях прежних займов за один рубль в облигациях государственного 2 проц. займа 1948 года. По такому же соотношению обмениваются свидетельства сберегательной кассы на получение специального вклада, т. е. один рубль в облигациях государственного 2 проц. займа 1948 года приравнивается к трем рублям стоимости талонов № 3 и № 4, обозначенной на самих талонах.

Облигации, сдаваемые на хранение в сберегательные кассы, обмениваются при личной явке или по письменным заявлениям их владельцев.

Лица, получившие ссуду под залог облигаций государственных займов, подлежащих конверсии, могут погасить полученную ссуду наличными деньгами без уплаты начисленных процентов, и выкупленные из залога облигации в общем порядке обменивать на облигации государственного 2 проц. займа 1948 года.

Обмен облигаций начнется в следующие сроки:

С 3 мая 1948 г.—в гор. Москве и гор. Ленинграде.

С 15 мая 1948 года—в городах: Горьком, Куйбышеве, Новосибирске, Молотове, Омске, Ростове на Дону, Саратове, Свердловске, Сталинграде, Челябинске, Киеве, Харькове, Баку, Тбилиси, Ташкенте, Минске, Ашхабаде, Сталинабаде, Фрунзе, Алма-Ате, Ереване, Кншншеве, Риге, Вильнюсе, Таллине и Петрозаводске, Горьковской, Куйбышевской, Ленинградской, Молотовской, Московской, Новосибирской, Омской, Ростовской, Саратовской, Свердловской, Сталинградской, Челябинской, Киевской и Харьковской областях.

С 25 мая 1948 г.—во всех остальных республиках, краях и областях.

Обмен облигаций будет производиться до 1 августа 1948 года.

До 1 августа 1948 года производится также выплата выигрышей по облигациям государственных займов, подлежащих конверсии, а также оплата по этим займам купонов, срок которых наступил до 16 декабря 1947 года, и талонов № 1 и № 2 от свидетельства сберегательной кассы на получение специального вклада.

Обмен облигаций и свидетельств производится непосредственно центральными и районными сберегательными кассами, сберегательными кассами I разряда, предприятиями, учреждениями и колхозами. Календарный график проведения обмена облигаций в каждом предприятии, учреждении и колхозе устанавливают городские (районные) финансовые отделы и центральные (районные) сберегательные кассы, с утверждения исполкома местного Совета депутатов трудящихся. (ТАСС).

Первенства не уступим

С начала нового года коллектив нашего общежития держит переходящее красное знамя дирекции завода и завкома металлургов. За это время культурно-массовая работа в общежитии заметно оживилась. В марте наши жильцы прослушали три лекции: «80 лет со дня рождения А. М. Горького», «125 лет со дня рождения Островского», «Нормирование труда и начисление заработной платы». Эти мероприятия вызвали у молодежи живой интерес.

Заметно повысилась активность самих жильцов. На днях мы провели у себя общее собрание, на котором обсудили условия соревнования за лучший красный уголок. На этом же собрании было решено провести субботник по уборке территории

возле общежития. И это решение было немедленно проведено в жизнь: жильцы сколотили лед у подъезда, выложили кирпичом пешеходные дорожки.

Наше общежитие секционное и коллективы секций соревнуются между собой, стараются добиться у себя образцового порядка.

Санитарная тройка, избранная раньше, работала плохо и, обескуражив условия соревнования, жильцы решили переизбрать ее. Вновь избранные товарищи взялись за дело горячо.

Все наше общежитие в целом соревнуется с жильцами общежитий № 13 и № 15. При этом мы нередко помогаем им оформлять их стенные газеты и помещения.

Л. ТИТОВА, воспитатель.

ДЕТСКИЙ СПЕКТАКЛЬ



Во Дворце культуры металлургов регулярно проводятся занятия в детском драматическом кружке, которым руководит Х. Н. Мосолов. Вдумчиво и привлекательно занимаются юные кружковцы.

Сейчас кружок в своей работе имеет большие успехи. Юные любители театрального искусства упорно поработали над пьесой С. Михалкова «Пионерский галстук». Эта пьеса имеет большое значение в деле коммунистического воспитания детей.

11 апреля утром спектакль этого юного коллектива прошел с большим успехом во Дворце культуры.

На снимке: сцена из пьесы С. Михалкова «Пионерский галстук». Участники спектакля (слева направо): Нелли Афанасьева, Марк Гутман, Эрих Голланд и Вася Павликов.

Фото К. Шитякова.

Пьеса А. Н. Островского на сцене Дворца культуры металлургов

Вчера исполнилось 125 лет со дня рождения гениального русского драматурга А. Н. Островского. Художественное наследие его велико, оно не утратило своей силы и в наше время. Сорок семь пьес этого любимого и популярного в нашей стране драматурга не сходят сейчас с театральных сцен. Жизненной правдой, народностью веет от его произведений.

Доступность пьес Островского ярко характеризуется еще и тем, что их играют не только профессиональные театры, но и коллективы художественной самодеятельности, любители театрального искусства.

Театральный коллектив нашего Дворца культуры не один раз ставил пьесы Островского, и всегда зрителей подкупала их простота, народность.

11 апреля этот театральный коллектив Дворца показал зрителям пьесу А. Н. Островского «Тяжелые дни». Сюжет ее не сложный. В ней показаны быт и нравы московских купцов, стряпчих и других образов «пучины». Тит Титыч — богатый купец, который может купить и судей и стряпчих (адвокатов), жесток к своей семье. Он не считает с тем, что его сын Андрей любит небогатую девушку Александру, и хочет женить его на нелюбимой. Друг Андрея, Досужев, используя невежество и жадность к деньгам людей этого «темного царства», добивается того, что Тит Титыч дал согласие на брак Андрея и Александры.

В пьесе выведены простая, глубокая любовь, самодурство купца, продажность стряпчих, готовых за деньги «обтяпать» любое дело, какое бы грязное оно ни было.

В постановке этой пьесы очень важно передать живо быт, изображенный Островским, обстановку, поведение героев. Режиссер-постановщик Х. Н. Мосолов упорно

занимался с кружковцами, помогал им найти верный тон героев пьесы. Именно от этого в большинстве и зависит познавательная ценность произведения. Художественную правду должно передавать и оформление сцены. С этим неплохо справился художник-оформитель т. Павловский.

Нельзя сказать, чтобы исполнители добились совершенства в своей игре. Однако в целом театральный коллектив успешно справился со своими задачами. Роль Досужева исполнял т. Кузнецов. На сцене он вел себя непринужденно. Невольно верится каждому его слову, жесту. Тит Титыч в исполнении т. Гальянова показан также правдиво. Но ему не хватает внутренней силы; в нем больше добродушия, чем самодурства. Удачно справился с ролью Андрея т. Сафронов.

Жена Тит Титыча, Настасья Панкратьевна (в исполнении т. Мальцевой), простая русская женщина, искренна и сердечна. Она видит, как отец издевается над сыном, но ничего не может сделать. Ей хочется чего-то хорошего, о чем «говорят люди, а не исполняют». Тов. Мальцева выразительно передала все это. Сколько она говорит: «Вот так бы жить, чтобы все исполнять!».

Надо отметить неплохое исполнение тов. Денисова роли «темной личности» Василиса Перцева. Но он не избежал серьезных недостатков: слишком уж вычурны его жесты и манеры, они излишне театральзованы. Неубедительно передан образ молодого человека и неизвестного в исполнении тт. Плешкова и Захарова.

Подводя итог исполнению пьесы выдающегося русского драматурга А. Н. Островского «Тяжелые дни», нужно сказать, что театральный коллектив самодеятельности Дворца культуры металлургов серьезно подошел к ее постановке и умело передал содержание.

Г. РЫБАКОВ.

Снова о земле для огородников

В прошлые годы огородники доменного цеха занимали землю на 280 паев возле станций Флюсовая и Белый дом. Эта земля принадлежит комбинату, но по непонятным причинам в текущем году председатель Агановского сельсовета т. Волощину не разрешает нам пользоваться землей. Директор комбината т. Носов написал председателю Агановского райсовета т. Дураеву, чтобы он дал указание т. Волощину и прекратил запрет на нашу землю.

Эта переписка два месяца назад попала в руки члена заводского комитета т. Фук-

са, который должен был довести дело до конца. Но уже и снег сошел, а т. Фукс ничего не предпринял. Огородники обеспечены семенами мелких культур, внесли деньги на 10 тонн картофеля, а вопрос о земле все еще не решен.

Т. ЛИХОМАНОВ, председатель цехового комитета доменного цеха.

Ответственный редактор Д. М. ГНИЛОРЫБОВ.