

ПИСЬМО
МАРШАЛА

Однажды почтальон принес в училище большой конверт. На нем аккуратно выписано: «Красным следопытам Магнитогорского городского профессионально-технического училища № 19 имени И. С. Андреева». Внизу конверта штамп: «Москва». К конверту был приложен портрет первого заместителя министра обороны СССР — Маршала Советского Союза А. Гречко и сопроводительное письмо. Вот что написано в нем:

«Дорогие юные друзья! Большое вам спасибо за теплые поздравления в связи с 49-й годовщиной Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Из вашего письма я узнал, как вы свято храните память о тех, кто с оружием в руках сражался с врагами за честь и независимость нашей любимой Родины, что вы создаете в училище музей боевой славы. Желаю всем вам больших успехов в учебе и счастья в жизни.

По вашей просьбе высылаю фото».

Вест о подарке Маршала и его письме молниеносно облетела все училище. Состоялись поточно-сменные собрания учащихся. Решения были приняты самые разнообразные, но главное содержание в них одно: направить все усилия на выполнение принятых обязательств по достойной встрече славного юбилея — 50-летия Советской власти и Вооруженных Сил.

П. БЫСТРОВ,
преподаватель ГПУ № 19
имени И. С. Андреева.

ФОТОЛЕТОПИСЬ
МАГНИТКИ

Чуть ли не полуметровой ширины альбом. А когда его раскроешь, он закрывает весь стол.

Этот альбом художественных снимков о вчерашнем и сегодняшнем днях Магнитогорска готовится работниками магнитогорского Дома техники.

Выжженная степь и одинокая Магнит-гора на этом унылом фоне, палаточный городок, корпуса цехов, и современные здания и площади — вот о чем расскажут страницы этой уникальной книги каждому, кого заинтересует история Магнитки.

Фотоальбом будет экспонироваться на Всесоюзной Выставке Достижений Народного Хозяйства СССР.

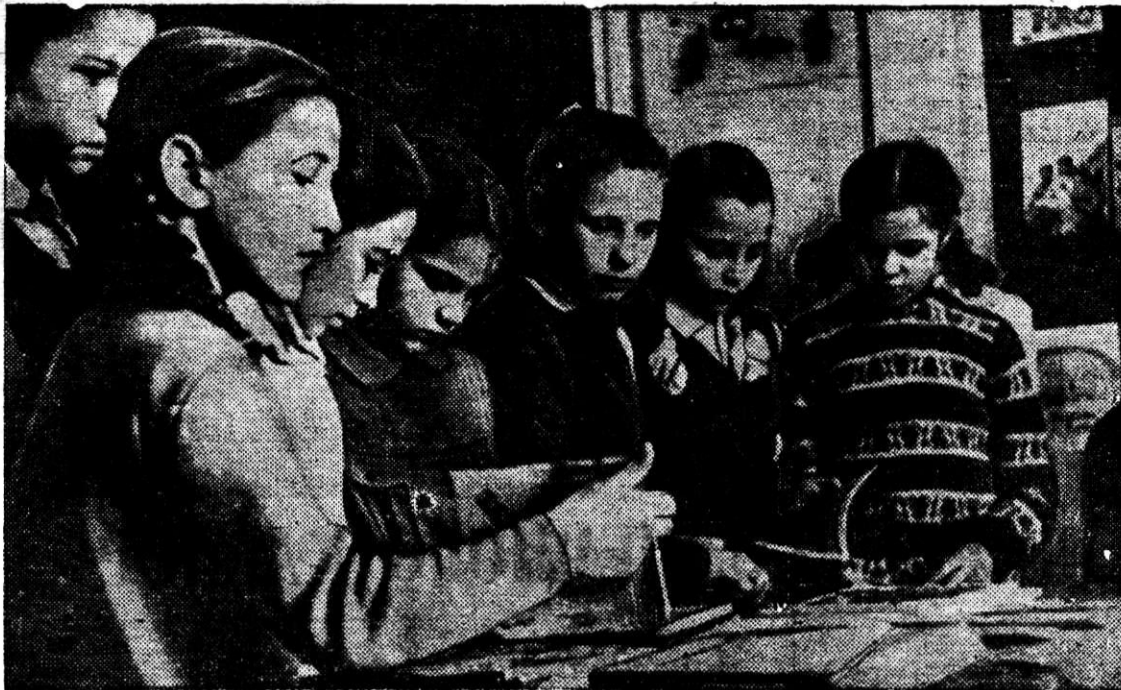
Лучшие фотографы города работают над фотолетописью Магнитки.

В дни школьных каникул ребята посещают Дворцы, клубы, кинотеатры, где для юных зрителей идут детские фильмы по специально составленной для каникулярных дней программе. С большой любовью оформлены стенды, на которых отображены герои любимых книжек.

Во время проведения детских мероприятий организуются книжные базары с новинками литературы.

На снимке: возле одной из палаток книжного базара, проведенного в Левобережном Дворце культуры металлургов.

Фото Н. Нестеренко.



Если хочешь веселиться...

Еще недавно мы поднимали в нашей газете разговор о том, что молодежь, при желании, может интересно организовать свои вечера отдыха, что отсутствие квалифицированных затейников ни в коем случае этому не помешает, если у юношей и девушек достает фантазии, энергии, если они по-настоящему загорятся идеей устроить оригинальный вечер отдыха.

И вот не далее как в субботу прошлой недели мы получили подтверждение этому. Молодые рабочие, проживающие во втором интернате, пригласили на встречу в зал отдыха Правобережного Дворца культуры металлургов студенток городского педагогического института. Обстановка вначале показалась обыденной, привычной: те же столики с нехитрым угощением — пирогами, яблоками, крем-содой, конфетами. Так и думалось: сейчас за столы усядутся ребята и девушки, кому-то из них предоставит слово...

Но никаких речей не последовало. Когда юноши, руководствуясь половинками открыток, отыскали своих дам, был объявлен конкурс на самого галантного кавалера.

В это время артисты эстрадного оркестра второго интерната настроили свои инструменты и со сцены зазвучала браурная мелодия: начался концерт.

Он не был навязчивым, правда, вначале организаторы вечера отдыха — заместитель директора интерната Мария Дмитриевна Ширяева, председатель культбытсовета интерната Филипп Фри-

гель и студентка педагогического института Валя Чаплыгина вознамерились было ввести концерт — и вечер тоже — в русло программы, но этого у них не получилось (то ли общее веселье их захватило, то ли еще по какой-то причине, но от программы они отошли). И хорошо. Лучше и нельзя было придумать. Номера вводились по ходу вечера, чутьем угадывали Валя Чаплыгина и Филипп Фригель настроение своих

КАК МЫ
ОТДЫХАЕМ

сверстников и предлагали совершенно кстати тот или иной концертный номер.

В эти минуты к слову пришли выступления художников слова работника сортопркатного цеха Владимира Дердера, студентки педагогического института Ларисы Чижовой. И безыскусные, но искренние стихи недавно еще солдата, а сейчас рабочего мартеновского цеха № 1 Анатолия Щербакова пришлось слушателям по душе. Создалось то самое необходимое тождество, когда люди одновременно и хозяева и гости, когда нет необходимости искать профессиональных весельчаков, а веселье рождается само.

Нельзя, конечно, твердо гарантировать, что все присутствующие на вечере остались им довольны. Возможно, кому-то он «не понравился»: отсутствовал «бодрящий напиток», без которого не обходится ни одна вечеринка может

быть, чего-нибудь и на самом деле не хватало, у каждого ведь свои критерии.

Мы говорим «может быть», потому что слышали мнение единиц, а не всех, кто был на вечере; эти единицы, кстати сказать, ничем не выдавали свое недовольство, они совершенно искренне веселились и их высказывание можно объяснить обыкновенной инерцией к привычному способу времяпровождения.

Главное, хотя пока и не совсем уверенно, доказано: молодежь можно развеселить и заинтересовать.

Можно! Самые убедительные доводы, подтверждающие это, я приберег к концу статьи.

Мария Дмитриевна Ширяева взялась вовлечь парней и девушек в какую-то игру (нашла платки — глаза завязывать), но так и не нашла «окошечка» и, в конце концов, убедившись в безуспешности попытки «протолкнуть» очередное мероприятие, подчинить вечер заранее разработанному плану, прониклась энергией большинства: присоединилась к участникам конкурса «кто кого перепляшет» в русской и с интересом наблюдала модный танец «Мэдисон»...

И потом, если скучно, почему же шесть часов, в течение которых длился вечер, пробежали так быстро?

Чувствовалось — многим не хотелось его прерывать, даже ради того, чтобы посмотреть хоккей — мировое первенство.

В. ПЕТРЕНКО.

одним из родителей своего долга.

И с кем бы ни пришлось Евгении Сергеевне Рудольской разговаривать по душам — с металлургами, комсомольскими работниками, школьниками, сельскими тружениками — всегда она берет нить разговора в свои руки, умело подбирает ключ к сердцам слушателей.

Этим объясняется популярность Е. Рудольской, многочисленные заявки на ее лекции.

Лекции Евгении Сергеевны Рудольской — полезные, нужные, насыщены примерами из жизни, читает она очень свободно, артистически... Это отзыв председателя цехового комитета листопрокатного цеха № 3 Василия Ефимовича Стрельцова.

Такого же мнения придерживаются Нина Александровна Александрова — директор интерната № 3, А. Полякова — директор школы № 8, руководители других школ, цехов и организаций, где Е. Рудольская побывала недавно с лекциями.

В. АГРОНОВ.

Проект
утвержден

Государственный Комитет по гражданскому строительству и архитектуре при Госстрое СССР утвердил проект застройки центра города Магнитогорска.

План этот разработан сотрудниками местного Горпроекта. Наиболее примечательные уголки будущего центрального района столицы отечественной металлургии — Дом Советов, Дворец спорта, широкоформатный кинотеатр на 1200 мест, цирк на 2000 мест, парк культуры и отдыха.

В. ЛИДИН.

ВЫИГРЫШНЫЕ
ВКЛАДЫ

Сберегательные кассы принимают вклады нескольких видов: вклады до востребования, срочные, условные, вклады на текущие счета.

По этим видам вкладов доход вкладчикам выплачивается в виде процентов. Существуют еще и выигрышные вклады, по которым ежегодно в апреле и в октябре проводятся тиражи выигрышей в пределах каждой области, республики, края. Право участия в тиражах выигрышей предоставляется вкладчикам, имеющим счета по выигрышным вкладкам.

В каждом тираже на 1000 номеров счетов по выигрышным вкладкам разыгрываются 25 выигрышей: один выигрыш в размере 200 процентов, два выигрыша в размере по 100 процентов, два выигрыша по 50 процентов и 20 выигрышей по 25 процентов среднего остатка вклада, хранившегося в течение полугодия по выигрышному счету.

Н. ШУЛИМАНОВА,
работница сберкассы № 1693/041.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Сегодня в 5 часов вечера в читальном зале библиотеки парткома комбината состоится очередная семинар политинформаторов и лекторов-международников.

Приглашаются все желающие.

Кабинет
политпросвещения.

Зам. редактора Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ.

Администрация, партийная и профсоюзная организации управления ММК, а также весь коллектив работников отдела снабжения глубоко скорбят по поводу преждевременной смерти одного из старейших работников комбината — старшего экономиста отдела снабжения КОЖЕВНИКОВА

Николая Никитовича и выражают свое соболезнование семье и родственникам покойного.

ПИШИТЕ
ЗВОНИТЕ
ПРИХОДИТЕ

Левый берег, ул. Кирова, 97,
(гостиница, 2-й этаж). Телефоны
3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.