

ХРОНОМЕТР

Парламентский «Акцент»

В ПЯТНИЦУ заседание парламентского пресс-клуба «Акцент» Законодательного собрания Челябинской области прошло в необычном формате.

В обсуждении нового законопроекта «О знаке отличия «Семейная доблесть» принимали участие гости Челябинска – участники заседания совета руководителей аппаратов законодательных органов государственной власти Уральского и Приволжского округов при Совете Федерации.

По словам участвовавшего в заседании клуба депутата Александра Журавлева, Челябинская область одна из первых в России разработала концепцию демографической политики. Учитывая недоработки при учреждении знака материнской славы, законодатели в работе над законопроектом «Семейная доблесть» решили обратиться к журналистам ведущих СМИ региона, членам парламентского пресс-клуба, чтобы совместно выработать критерии, исходя из которых можно будет представлять южноуральцев к высокой награде. Такая совместная работа над законопроектом в Законодательном собрании области практикуется впервые.

Обсуждению темы на заседаниях клуба сопутствовало изучение общественного мнения через СМИ региона. Общее мнение: награда должна быть исключительной, должно учитываться все – общий труд семьи, традиции, воспитание. Это может быть многолетняя семья, где свои либо приемные дети, может быть трудовая династия, одинокий отец, достойно воспитывающий детей после смерти жены. Критерии пока обсуждаются, и в обсуждении через СМИ может принять участие любой житель области. А инициировать вручение данной награды может Законодательное собрание, правительство, органы местного самоуправления, предприятия, общественные организации, другие институты гражданского общества.

Разговор в пресс-клубе получился интересный. Статутке-символу даже имя хорошее придумали – «Семейный Оскар».

ГАЛИНА ИВАНОВА,
сборник «ММ» в Челябинске.

Внимание, розыск!



ПОЗДНИМ вечером 18 марта рядом с кафе «XXI век», расположенным по проспекту Карла Маркса, 151/1, был обнаружен труп мужчины с ножевым ранением.

Выясняя обстоятельства убийства, сотрудники следственно-оперативной группы установили, что преступлению предшествовал конфликт: предположительно – ссора, произошедшая в кафе между 29-летним потерпевшим и группой мужчин. Выяснять отношения участники конфликта вышли на улицу, где и произошло убийство. В совершении преступления подозреваются трое мужчин. Один уже задержан, ведется розыск его сообщников.

Подозреваемые оказались из таджикской, азербайджанской и чеченской диаспор. Сейчас выясняют, чем они занимались с тех пор, как обосновались в городе.

Милиция надеется на помощь горожан, чтобы как можно скорее задержать подозреваемых в убийстве.

ГРИГОРИЙ СУСАРИН,
пресс-служба УВД по г. Магнитогорску.

ЗАКУЛИСЬЕ И ГАЛЕРКА

В дефиле есть свои стажисты и стажеры



КОНКУРСЫ КРАСОТЫ завлекательнее смотрятся из-за кулис: здесь своя жизнь.

Охранник демонстративно отворачивается к двери, пока девушки переодеваются. Светлана Башкова, хореограф и оргкомитетчик «Красы Магнитки», перед самым началом шоу несет только что прибывший спонсорский подарок в коробке и на крохотном пятачке закулисья дефилирует вместе с подопечными, подерживая их боевой дух. Здесь же подтанцовка импровизирует под музыку, не смущаясь отсутствия зрителей.

На галерке тоже не заскучаешь. Мама и брат кого-то из участниц старательно машут руками при выходе «своей девочки», не задумываясь, видит ли их ослепленная софитами девочка. Группа молодых лоббирует Альбину Гилизову.

– Кто из девушек умеет водить машину? – спросит ведущий.

– Альбина! – гаркнет галерка.

– А вы знаете, а вы умеете, а как вы сделаете?... – спрашивает ведущий конкурсанток.

– Альбина знает, Альбина умеет! – заверяет за всех галерка.

И ведь убедили: Альбина Гилизова стала первой вице-мисс. Кроме нее в первой тройке оказались Яна Иванкова – вторая вице-мисс, и семнадцатилетняя Ольга Рязанова, студентка Магнитогорского индустриального колледжа, а теперь еще и Мисс Краса Магнитки-2008.

Конкурс выплеснул несколько новшеств на подиум своего традиционного организатора – Дворца культуры металлургов имени Орджоникидзе. Первый опыт приглашения на шоу диджея и телеведущих удался: пусть случались паузы и временами чуть-чуть не хватало задора для импровизации, но живая музыка от диджея Джаза и диалоги ведущих прибавили драйва. Только с увеличением числа конкурсанток до тридцати одной все-таки получился перебор:

такая вереница красавиц для зрительского глаза длинновата и однообразна. Настоящая интрига развернулась, когда их число сократили до десяти: тут уж можно оценивать индивидуальность, разглагольствовать закусные истории. Замечая, например, что студентка госуниверситета Саша Федорова, не новичок в конкурсном деле, часто возглавляет или замыкает ряд, то есть отвечает за порядок в строю – в дефиле тоже есть свои стажисты и стажеры.

Несомненный признак зрелости конкурса – солидные спонсоры. В этом отношении «Краса Магнитки-2008», генеральным спонсором которой выступает ОАО «ММК», – безупречна. Подтверждением тому – богатые подарки участникам, роскошные коллекции летней одежды, купальников, трикотажа и маленькие платья для дефиле, представленные бутылками или сшитые во дворец специально для конкурса. Еще одно удовольствие, организованное спонсорами: подарки для организаторов «Красы Магнитки» – Лилии Леонтьевой и Светланы Башковой. По опыту предыдущих конкурсов корреспондент «ММ» знает, как триумф победительниц затмевает роль организаторов, и рад расстановке приоритетов.

И еще один почти подарок общественному вкусу. – Ну что, порадовал тебя твой подопечный? – подначивали корреспондента «ММ» коллеги из других изданий после конкурса.

Порадовал. Это они про представителя спонсорского коллектива, несколько сезонов отмечавшегося на конкурсах развлекательными выступлениями и хамскими выходками. На этот раз нашего героя как подменили: чуть-чуть не дотянул до хорошего тона, сбившись на свое неизменное «ты» и «дорогая моя» в адрес победительницы, но – никаких каверз и бесцеремонных шуточек, и даже из интонации исчезли покровительственные нотки. Весна, знаете: хочется красоты, хочется самому быть лучше.

АЛЛА КАНЬШИНА.

Тихий праздник с перспективой

КАЛЕНДАРЬ

СЕГОДНЯ страна впервые отмечает День работника культуры. Новый профессиональный праздник прописался в российском календаре тихо и незаметно.

В августе прошлого года президент страны Владимир Путин подписал соответствующий указ о том, что ежегодно 25 марта по всей России будут отмечать День работника культуры. Правда, судя по результатам импровизированного соцопроса, проведенного нами в канун новой знаменательной даты, сотрудники музеев и библиотек, работники театров и концертных организаций, специалисты Домов и Дворцов культуры, городских и сельских клубов, руководители и участники коллективов художественной самодеятельности, а также все, кто, невзирая на сложность современных условий, старается сохранить и приумножить многонациональную культуру России, об этом профессиональном празднике понятия не имеют.

Между тем, выступая с инициативой его учреждения, министр культуры РФ Александр Соколов ссылался на то, что своих работников культурного фронта чувствуют администрации многих российских городов. Достаточно заглянуть в Интернет, чтобы убедиться – министр не лукавил: ныне география таких торжеств простирается от Карелии до Хабаровского края, и отмечают их в республиках, краях, областях и регионах с января по декабрь. Есть, кстати, свои Дни работников культуры и у наших ближайших соседей – жителей Республики Башкортостан и Кизильского района.

Общероссийскую дату выбрали долго. Судя по тому, что первое предложение «рассмотреть возможность подготовки указа президента о Дне работника культуры» министр Соколов высказал на заседании Госсовета еще в декабре 2006-го, инициативу обсуждали не один день. Главным было не «совпасть» с календарем уже установивших свои праздники городов

и весей и «развести» эту дату с другими профессиональными праздниками». Имелись в виду уже существующие Международные дни театра, музыки, музеев, памятников и исторических мест, День российского кино, Общероссийский день библиотек, и даже, вы не поверите – День печати! Хотя, чему удивляться, ведь печать и массовые коммуникации с некоторого времени относятся к ведомству Александра Соколова, будучи, по существу, институтом скорее политико-идеологическим, нежели духовным...

25 марта не отмечено в истории культуры ни одним значимым событием. Что касается «развода» с другими праздниками, то уже 27 марта своей «персональный» день будут отмечать работники всех российских театров, и в этом смысле не совсем ясно, зачем нужно «добить» их профессиональные торжества на две части. Не очень понятно и другое: практически все подобные праздники, существующие в российском календаре, являются дата-

ми «плавающими». Отмечаются они в выходные дни (первые, вторые, третьи или четвертые субботы и воскресенья) того или иного месяца. Работники торговли, бытового обслуживания и ЖКХ, чья трудовая активность приходится как раз на два последних дня недели, и те получили в календаре «свое» третье воскресенье марта.

Ну а в культуре, как обычно, чего-то недоучили. Даже если иметь в виду, что артисты, музыканты, культработники, библиотекари, научные сотрудники и смотрители музеев не покладая рук трудятся практически 365 дней в году, есть в графике их работы и вполне законный выходной – понедельник, в который почти все культурные учреждения страны отдыхают от нашествия зрителей, слушателей, экскурсантов. И сделать один из них поистине праздничным для тех, кому привычнее своим трудом создавать праздник для других, было бы куда разумнее и логичнее...

Ну да обсуждать выбор министерских чиновников – дело бесперспек-

тивное. Будем надеяться, что общероссийский праздник, о котором пока большинство его героев имеет весьма смутное представление, со временем займет должное место в череде профессиональных дат нашей страны. И потому сегодня, отбросив все недомогания и скепсис, поздравляем многотысячную армию магнитогорцев, благодаря которым не угасает культурная жизнь Магнитки. А это три театра, шесть музыкальных и одна детская художественная школы, Дом музыки, библиотеки, Магнитогорский дом кино и кинотеатр «Мир», Дом дружбы народов, муниципальные и ведомственные музеи, детская картинная галерея, городская филармония, Магнитогорская консерватория, Дворцы культуры металлургов и еще многочисленная армия энтузиастов, не устающих сеять разумное, доброе, вечное – боюсь, перечислить их всех не хватит газетной страницы. Здоровья и счастья вам, мира и благополучия! И дай бог, чтобы «тихий праздник», впервые отмечаемый сегодня, перерос со временем в действительно всенародное торжество!

БЕРА ЗАСИПЧ.

Уважаемые магнитогорцы!

При благотворительном фонде «Металлург» в целях оказания социальной помощи нуждающимся открыт центр «Берегиня», где малообеспеченные семьи, воспитывающие детей, могут безвозмездно получить детскую и взрослую одежду, обувь, игрушки. Если в вашей семье есть вышеперечисленные вещи, которыми вы уже не пользуетесь, передайте их в центр «Берегиня», и они принесут людям пользу.

Центр «Берегиня» находится по адресу: пр. Сиреневый, 12. Часы работы центра: с 9 до 15 часов, кроме субботы и воскресенья.

Если нет возможности самостоятельно доставить вещи в центр «Берегиня», можно позвонить по телефону 41-41-81, сообщить адрес и удобное для вас время, и специалисты центра приедут и заберут вещи. Вещи принимаются в опрятном виде.

Благотворительный фонд «Металлург».

ЖИЗНЬ И КОШЕЛЕК

Надбавки участковым фельдшерам

ЕЩЕ В КОНЦЕ прошлого года о низкой зарплате фельдшеров, работающих на врачебных должностях и фактически совмещающих две специальности, говорили на заседании правления областного фонда обязательного медицинского страхования.

Правление фонда под руководством первого заместителя губернатора области поручило исполнительной дирекции ФОМС разработать и реализовать в нынешнем году программу дополнительного материального стимулирования фельдшеров, которые работают участковыми терапевтами или педиатрами.

На территории области трудится 1088 фельдшеров. На территории Магнитогорского, Златоустовского, Копейского, Южноуральского городских округов, Коркинского муниципального района и ряда сельских поселений должности участковых врачей занимают именно фельдшера, которые никакими стимулирующими надбавок не получают.

Правление фонда решило увеличить им ежемесячные надбавки до 5000 рублей.

В январе сформирован регистр фельдшеров, имеющих право на дополнительное стимулирование. Сегодня в пределах области на врачебных должностях работают 305 фельдшеров. Ожидаемые расходы фонда на дополнительное оплату их труда составят около 30 млн. рублей. За первые два месяца текущего года фонд уже направил на их оплату 5 млн. Источником финансирования данных расходов станут штрафы, пени, неомники, которые будут получены областным фондом ОМС в нынешнем году. Наша область первая начала реализацию данной программы, подобной в других регионах страны пока нет.

По вопросам взимания денежных средств за медицинскую помощь по программе обязательного медицинского страхования, качества оказания медицинской помощи, выдаче страхового медицинского полиса обращаться по адресу: проспект К. Маркса, 79, тел. 37-47-53.

АНТОН НАСТАВНИКОВ,
заместитель исполнительного директора Челябинского областного фонда обязательного медицинского страхования, директор Магнитогорского межрайонного фонда № 7.

СЕРГЕЙ ЕВСТИГНЕЕВ: «БИЗНЕС ПЛЮС ПРОФСОЮЗ? ПОЛНАЯ ВЗАИМНОСТЬ!»

НИ ДЛЯ КОГО не секрет, что в последнее время количество профсоюзных организаций на местах имеет склонность скорее сокращаться, чем расти.

Поэтому каждая вновь образованная организация становится одновременно олицетворением надежды на возрождение профсоюзного движения и предметом пристального внимания.

По сей день в сознании российского обывателя по отношению к профсоюзам срабатывает некий стереотип: профессиональные союзы – это пережиток прошлого, поскольку для очень многих профсоюз – это социальная нянька: билеты на новогоднюю елку, подарок к празднику, путевка в санаторий, хороший продуктовый набор. Так работали советские профкомы.

Сегодня в России слово «профсоюз» не имеет под собой сформированной однозначной идеологической основы. Сегодня это слово мало что говорит обывателю, равно как ничего не говорит ему и слово «партия», если к нему не последуют комментарии, программы, лозунги и биографии лидеров. Так же



и слово «профсоюз» сегодня должно быть разложено по идеологии его деятельности. Полагаю, что и по этой причине тоже в пропагандистской рабо-

те профсоюзных организаций страны возник такой термин как «свободные профсоюзы».

Думаю, что, немного изменив название, мы – инициаторы создания организации «Независимые профсоюзы Урала» – не изменим тем самым суть, цель и идеологическую подоплеку новой «ячейки» российских профсоюзов.

Мы – это двенадцать руководителей предприятий и фирм Челябинской области. Наш бизнес – это промышленное производство, это строительство промышленных и социальных объектов «под ключ», это спектр различных услуг населению: ремонт автотранспорта, грузо- и пассажироперевозки. Согласовав свои производственные задачи и стратегию дальнейшего развития, мы закономерно задались одним важным вопросом: почему российский бизнес, говоря о своей социальной ответственности и активности, не затрагивает тему профсоюзов. Ведь у нас социальное государство, и профсоюз выполняет важную социальную функцию. Но отечественный бизнес дипломатично избегает этой темы. Почему?

Позволю себе поделиться собствен-

ным анализом ситуации. Сегодня руководители предприятий делятся на две категории – те, кто не вкладывал своих денег в предприятия, а просто получил их за копейки в период приватизационных катаклизмов, и те, кто наращивал капитал на основе заработанных денег. Так вот, первые пришли на предприятия в роли полковых командиров. Их цель – все подчинить своей воле! Власть для них порой становится важнее прибыли. Вторая – категория бизнесменов, т. е. – мы, кто готов рассматривать возможность функционирования профсоюза на своих предприятиях. Мы прекрасно понимаем, что профсоюз – это та организация, которая может гарантировать трудовому коллективу и предприятию стабильность и технологическую дисциплину. Это тот принцип объединения, который удовлетворит интересы и работодателя, и работника и неизменно приведет к цивилизованности их трудовых отношений. Кроме того, создаваемая организация позволит защитить интересы работников и руководителей, представляющих в Челябинской области сферу малого и среднего бизнеса.

Поддержать добрым словом одним и материально – другим, участвовать в решении вопросов о приеме на работу или об увольнении, не допуская произвола работодателя, – еще одна важная задача для «Независимых профсоюзов Урала».

Нами уже получено информационное письмо Министерства экономического развития Челябинской области, подтверждающее необходимость составления и подписания коллективного договора, регулирующего социально-трудовые отношения членов нового профсоюза. Проработан и ждет своего утверждения устав организации.

Мы реально оцениваем все трудности, которые неизменно возникнут в становлении и развитии задуманного нами проекта. Но недаром в народе говорят: «Один в поле не воин». Наш коллектив единомышленников – не закрытый клуб по интересам. И мы только приветствуем любую инициативу, способствующую расширению рядов «Независимых профсоюзов Урала».

Сергей ЕВСТИГНЕЕВ,
депутат Законодательного собрания Челябинской области.