

## За партами, над картами

Потрескивает морозцем январский денек, сыплёт крупчатый редкий снег. У высоких остекленных дверей большого четырехэтажного дома остановились две девушки.

— Ох, Валенька! — быстро заговорила одна из них, белокурая и стройная. — Присидела вчера над логарифмами допоздна, а не все ясно...

— Скромничаешь, — перебила ее подруга, стряхивая варежкой снег с плеч. — Идем быстрее — объясню.

Дверь захлопнулась за девушками. А на крыльцо поднялись уже другие веселоголосые девушки и парни, зажав подмышками книги, тетради, свернутые в трубочку листы ватмана.

Школа рабочей молодежи № 2... Сотни молодых рабочих металлургического комбината и других предприятий города приходят сюда и садятся за парты, чтобы познать химию, физику, литературу, историю.

Учащиеся расходятся по классам, и через несколько минут в коридорах воцаряется тишина. Только из приоткрытых дверей классов и специальных кабинетов доносятся постукивание мела о доску, обрывки фраз отвечающего.

### ТОКАРЬ РАССКАЗЫВАЕТ О ПАРИЖСКОЙ КОММУНЕ

Антонина Емельяновна Козлова, преподаватель истории, вошла в девятый класс, раскрыла классный журнал. Дежурный по классу докладывает:

— В классе сегодня все.

Антонина Емельяновна удовлетворенно кивает головой, поднимается с места и идет вдоль рядов парт.

— На прошлом занятии мы с вами разбирали тему «Парижская коммуна». Кто расскажет о начале революции?

Над одной из парт первого ряда поднимается рука, за ней другая, третья.

— Ну, идите, Губанищев, к карте.

Неторопливой походкой направляется Игорь Губанищев к учительскому столу. Игорь работает в основном механическом цехе комбината слесарем, хорошо работает. И в школе рабочей молодежи он один из лучших учеников. Обдумывая каждую мысль, он рассказывает, как доведенная до отчаяния парижская беднота взялась за

оружие, чтобы свергнуть власть ненавистной буржуазии. На улицах быстро вырастали баррикады, отряды трудящихся выходили на бой со своими угнетателями.

Товарищи внимательно слушают вдумчивый, толковый ответ Игоря.

— Хорошо. Достаточно, — говорит учительница, с удовольствием выводя оценку «пять» в журнале.

Ответ Губанищева продолжает Борис Губов, токарь. Борис хорошо подготовился к уроку, чувствует, что кроме учебника пользовался и другим материалом. Он рассказывает, как мужественно в течение семидесяти одного дня боролся пролетариат Парижа против войск буржуазии. Борис верно рассказывает причины поражения французской революции.

Вот опрос по пройденному материалу окончен. Сейчас Антонина Емельяновна знакомит девятиклассников с новой темой: «Германский империализм в конце девятнадцатого века».

Урок продолжается.

### В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ

На двери табличка — «10-й класс». Сквозь щель приоткрытой двери просачивается легкий шумок. Но это рабочий шум, и занятиям он не мешает.

Заглянем в класс. Учительница химии Людмила Семеновна Медведева сидит за столом, полуобернувшись к доске, возле которой стоит отвечающий.

Владимир Корчагин, который работает в горнорудном управлении машинистом экскаватора, рассказывает о нефти и продуктах ее переработки, о значении ее для народного хозяйства, называет места, где залегают нефть.

— Вы хорошо подготовили материал, — говорит Людмила Семеновна, — но надо увереннее отвечать. Ставлю «четыре».

Лидия Монсеева, отжигальщица эмали цеха комбината, вызвалась рассказать о свойствах нефти. Учительница вызывает также Людмилу Фарафонову: пока Лида будет отвечать, она решит задачу.

А задача, по всей видимости, нелегкая. Лида вспоминает, как пишутся формулы, вспоминает свойства ацетилена и кальция. И вот мелок уверенно застучал по доске.

Давно кануло в прошлое то время, когда считалось, что ря-

довому рабочему не обязательно знания. Сейчас молодые труженики со всей страстью и желанием тянутся к знаниям. Люди, работающие со сложнейшими приборами современности, должны знать и химию, и физику, и математику.

### РАЗГОВОР О ЛЮБИМОМ ГЕРОЕ

Десятиклассники любят уроки литературы. Преподавательница этого интересного предмета Зоя Сергеевна Егорова живо и увлекательно раскрывает молодежи силу и величие русской советской литературы. Учащиеся ознакомились с жизнью и творчеством таких выдающихся деятелей литературы, как Алексей Максимович Горький, Владимир Владимирович Маяковский. В настоящее время десятиклассники изучают жизнь и творчество Николая Островского. Собственно, замечательную книгу «Как закалялась сталь» читали все, и многие образы, полюбоившиеся им, ребята хранят в памяти.

Хорошие ответы и по биографии Николая Островского. И сегодня вот Валерий Некрасов, токарь автотранспортной конторы, отвечает по вопросу: «Образ Павла Корчагина». Молодой рабочий неторопливо, стараясь подыскать слова поточнее, рассказывает, как крепко политическое сознание юного Павки, понявшего, благодаря большевику Жухраю, против кого надо бороться.

Виль Валева, токарь основного механического цеха, которому понравился образ Жухрая, взволнованно припоминает эпизоды из романа, говорящие о мужестве и силе партийного человека.

Склонились над картами, чертежами, тетрадями с формулами молодые рабочие. Не просто дается наука, иной раз до поздней ночи просиживают учащиеся над сложными математическими задачами. Вот, например, дежурный электрик комбината Чучейко. После нескольких лет перерыва он снова сел за учебники. Было трудно, но товарищи помогли. Сейчас он учится хорошо и сам помогает другим.

В дружбе со школой живут молодые труженики Магнитки. Хорошая эта дружба.

Р. АЛАНОВ.

## МЕТАЛЛОЛОМ — МАРТЕНАМ!

Месячник по сбору металлолома продолжается. Хорошо поработали молодые доменщики. Они уже собрали 220 тонн металлолома.

Комсомольская организация цеха подготовки составов, где секретарем бюро ВЛКСМ И. Романов, провела три воскресника по сбору металлолома. За эти дни каждый комсомолец собрал в среднем по 2500 килограм-

мов металлического лома.

Активное участие в общезаводском воскреснике по сбору металлолома приняли комсомольцы обжимного, чугунолитейного и других цехов. В один день собрано и сдано свыше 20 тонн железного лома.

Приступили к сбору сырья для мартенов и молодые коксовики, сдавшие около пятидесяти тонн металлического лома.

## Выступления фигуристов

В прошлом году звание чемпиона области по фигурному катанию на коньках завоевали слесарь мартеновского цеха Константин Буторин, Зоя Шерстнева, Римма Болховская. И сейчас они упорно тренируются, повышают свое мастерство.

Недавно, например, фигуристы комбината показали свое мастерство на молодежном катке. Особенно понравились зрителям одиночные катания, с которыми выступили Р. Болховская и Н. Яценко, и парные катания в исполнении З. Шерстневой и К. Буторина.

Среди молодежи комбината все большее внимание привлекает конькобежный спорт и особенно фигурное катание. Многие молодые спортсмены комбината успешно осваивают этот благородный вид спорта. Сейчас фигуристы комбината

та готовятся к областной спартакиаде добровольного спортивного общества «Труд».

**Н. ВАСИЛЬЕВ,**  
инструктор физкультуры,  
молодежных общежитий  
комбината.

На снимке: фигуристы  
З. Шерстнева и К. Буторин.



## Метким словом по неряхам и пьяницам

Три листовки «Крокодила» привлекают внимание монтажников и слесарей ремонтного участка котельно-ремонтного цеха. Это редкостная бичует тех, кто сжился с бескультурьем, неопрятен, оборван, пьянствует.

Автогенщик т. Еськов — парень, как парень, и работает не хуже других. А ходит похожим на чучело. А все потому, что не пришивает пуговиц к спецовке сам, не сдает ее в ремонт. Так и нарицали его и подлись меткую дали к карикатуре.

Не следит за состоянием спецовки на складе и старший инструментальщик т. Валяев. Спецодежду из склада берут временно при выполнении заданий в трудных условиях, на морозе. А пуговиц у спецовки нет, и никто не заботится, чтобы они были. За

это и критикуют в «Крокодиле» т. Валяеву.

А слесарь-монтажник т. Прокопенко приоткрылся к вину. Выпил у друга и на работу опоздал. И вот он изображен в таком виде, в каком был, напившись. Под карикатурой небольшое стихотворение, призывающее строже относиться к любителям выпить. Оно оканчивается так:

Так вот: до сих пор  
Поговорка живет,  
О том, что пьяного  
Бог бережет.  
Но ясно,  
Бог в поговорке  
Помянут напрасно.  
Пора откровенно  
Признаться нам в том,  
Что пьяных мы сами  
Подчас бережем.

## Новинки технической литературы

В научно-техническую библиотеку комбината поступила новая техническая литература. Наибольший интерес представляют следующие книги:

**Кокарев Н. И.** и др. Улучшение конструкции и эксплуатации мартеновских печей с основными сводами.

В книге рассматриваются вопросы улучшения конструкций мартеновских печей с основными сводами, а также совершенствование теплового режима и технологии выплавки обычных легированных сталей в этих печах. Книга предназначена для мастеров и сталеваров мартеновских цехов, может

быть полезна и инженерам-производственникам.

Труды совещания по автоматизированному электроприводу переменного тока 25—28 мая 1955 г. Изд-во АН СССР, 1958 года.

Здесь содержатся материалы, освещающие теорию и методы расчета дроссельного, импульсного и частотного способов управления электроприводами переменного тока.

**Научно-техническая библиотека.**

Редактор В. М. ШИБРА

## Интересные новости

### Кран без крановщика

На стройке большого дома башенный кран поднимает и точно укладывает на уровне пятого этажа массивные железобетонные блоки. Кабина крановщика пуста. Кто же управляет краном? У места, где укладываются блоки, вы видите человека с небольшим ранцем

за плечами. В руках у него пульт управления величиной с папиросную коробку... Кран управляется по радио. В недалеком будущем такие краны будут работать на стройках, в цехах металлургических и машиностроительных заводов, в морских и речных портах.

### Автомашину заводит автомат

В Краснозерском районе (Новосибирская область), сконструирован прибор, облегчающий уход за мотором автомашины в зимних условиях. Как только температура двигателя снижается до минус сорока градусов, этот прибор, состоящий из нескольких электрических реле,

автоматически заводит мотор, прогревает его и выключает. Если почему-либо после пяти-шести попыток двигатель не заведется, то будет подан тревожный звуковой сигнал, а если сигнал не будет слышен, то прибор откроет кран в системе охлаждения и выпустит из нее воду.

### Прибор ведет судно

По широкому волжскому плесу идет пароход «Машук». Длительное время он не меняет курса, а между тем к рулевому колесу не прикасается рука человека. Судно ведет прибор —

магнитоулевой, сконструированный молодым инженером Е. Шумковым. При помощи специального компаса и фотозаписи этот прибор держит судно на заданном курсе.

### Название созвездий

Откуда произошли названия ярких звезд и созвездий на небе: Большая Медведица, Малый Пес, Андромеда, Кассиопея и многие другие?

Эти названия очень древнего происхождения. Основные созвездия были замечены еще первобытными народами и служили для ориентировки: по ним кочевники-скотоводы и охотники находили направление в степях, следили за приближением того или иного сезона, определяли время ночью. Поэтому многие созвездия носят названия, связанные с животным миром и охотой (Заяц, Лебедь, Орел, Стрелец, Стрела). Многие созвездия присвоены именам, заимствованные из греческих и римских легенд: Кассиопея, Андромеда, Гераклес. В эпоху первых далеких путешествий европейцы познакомились со звездами южной части неба, которым были даны названия, связанные с мореплаванием (Корабль, Компас, Секстант) или развитием науки (Телескоп, Микроскоп).