

Кинофильмы октября разнообразны и жанрово и тематически — от таиландской мелодрамы «Нарушенная верность» до научно-фантастической ленты «Дознание пилота Пиркса», от остроты сатирической комедии «Добряки» до военно-патристического фильма «Аллегра с огнем».

В числе наиболее примечательных работ, открывающих октябрьский репертуар, — кинофильм для юного зрителя (хотя, думается, его с удовольствием посмотрят и взрослые) «В моей смерти прошу винить Клаву К.».

«Когда ее нет рядом, я не существую — жду, когда ее увижу. Мне без Клавы ничего неинтересно. Даже если Нобелевскую премию будут давать, я ее при этом не — все! Отпадает!». Примерно так говорит о своей любви пятнадцатилетний герой этого фильма. И авторы картины — драматург М. Львовский и режиссеры Н. Лебедев и Э. Ясан не задаются, как когда-то, вопросом: «А если это любовь?». Они изначально верят своему герою, не сомневаются в серьезности его чувств. В разговоре о любви юных они нашли новый поворот темы: речь идет о том, как нужно любить, в чем должны выражаться любовь и преданность и не идут ли во вред «объекту любви» те жертвы, которые приносятся к его ногам любящим.

История эта началась в

ЭКРАН ОКТЯБРЯ

детском саду и продолжалась почти десять лет. Рыцарски-жественно дарил Сергей Клаве свои победы, успехи, радости. Для нее стал лучшим учеником, для нее стал победителем математических олимпиад, чемпионом школы по шахматам. А что же Клава? Она постепенно привыкла к поклонению и, не задумываясь, принимала все знаки внимания. Конфликт возник неожиданно.

Нет, Лаврик из «параллельного» был не просто соперником, с ним трудно было бороться, что-то противопоставить. Авторы картины наделяют Лаврика многими положительными чертами: не по годам чувствительный, отзывчивый, прекрасный товарищ, хладнокровный в трудные минуты, практически не уступающий главному герою в способностях.

И драма развивается. Уже заготовил Сергей записку со злобным и чуть наивным «В моей смерти прошу винить Клаву К.», уже и место расставания с жизнью выбрал...

Но не будем рассказывать все перипетии сюжета. Авторы фильма поведали историю первой любви, любви страстной и глубокой, пусть неразделенной, но, невзирая на это, обогащающей героев духовно.

Главные роли в картине исполняют молодые актеры Владимир Шевельков и Надежда Горшкова. Музыка к фильму написал композитор Александр Журбин, создатель оперы «Орфей и Эвридика».

В основе кинофильма «Аллегра с огнем» — реальные события одного из эпизодов Великой Отечественной войны. В основу киноленты положены документальные факты о раскрытии советскими моряками секрета нового оружия фашистов — магнитно-акустических мин. Авторы фильма создали остросюжетное повествование о героизме и мужестве моряков-черноморцев.

А вот созданный режиссером Леонидом Сааковым кинофильм «Крутое поле» переносит нас в день сегодняшний.

Живут в Алтайском крае трудолюбивые, щедрые, работящие люди. Живут заботами о земле, растят хлеб.

Сегодняшний день — день качественной перестройки сельского хозяйства, еще один шаг к новым рубежам. Как конкретно происходит этот процесс? Какие нравственные проблемы приходится решать людям современного села? Каков должен быть сегодняшний руководитель сельскохозяйственного производства? Об этом и рассказывают авторы фильма «Крутое поле».

Сложные морально-этические проблемы решает кинофильм «Сцены из семейной жизни». Семнадцатилетняя Катя Мартынова, только что успешно сдавшая приемные экзамены в институт, живет вдвоем с отцом, потому что мать ее давно умерла. Неожиданно она узнает, что на самом деле мать жива, просто она когда-то бросила семью, а отец, не желая травмировать дочь, гнал ей.

Катя нашла свою мать. По-детски эгоистичная и

нетерпимая, девочка грубо и бестактно вмешивается в личную жизнь матери, а затем, вернувшись домой, пытается расстроить новый брак отца.

С трудом она начинает понимать, какую боль причинила родным людям, и бросается исправлять совершенное.

В фильме заняты популярные актеры Валентина Талызина, Лариса Малеванная, Анатолий Ромашин. Роль Кати играет Мария Яковлева.

О возникновении новой семьи, о сложных взаимоотношениях детей и отцов, о взрослении любви рассказывается в киноленте «Моя Андиса», созданной на киностудии имени Горького.

Порадует нас октябрь новой кинокомедией. С большой убедительной силой создает известный киноактер Георгий Бурков роль ловкого мошенника и откровенного невежды, дельца от науки, авантюриста Гордея Кабачкова. С легкостью необыкновенной достигает Кабачков поста директора научно-исследовательского института.

...Но в конце концов выясняется, что «титан науки» не удосужился закончить даже среднюю школу.

Кроме Г. Буркова в кинофильме заняты Татьяна Васильева, Николай Волков, Владимир Зельдин и Лариса Пашкова.

Любители фантастики знают имя пилота Пиркса — героя рассказов знаменитого польского писателя-фантаста Станислава Лема. Несколько лет назад режиссер Андрей Тарковский поставил по роману Лема фильм «Солярис».

Кинофильм «Дознание пилота Пиркса» посвящен одной из ключевых и интереснейших тем научной фантастики — взаимоотношения человека и техники, творца и созданного им искусственного разума. В основу фильма легла си-

туация конфликтная, когда наделенные способностью мыслить роботы перестали довольствоваться отведенной им ролью и восстали против своих создателей, стремясь подчинить себе человечество.

На героя фильма лежит бремя ответственности не только за судьбу летящего к Сатурну космического корабля. Он понимает, что вторжение «псевдолюдей» в жизнь Земли несет в себе угрозу всему человечеству. Пирксу предстоит в одиночку решить задачу со многими неизвестными — узнать, кто из членов его экипажа не человек.

Посмотрев по-настоящему интересный, увлекательный и серьезный фильм, вы узнаете, чем закончится этот драматический поединок, что окажется решающим — человечность или «слабость» людей или сила искусственного разума.

Из зарубежных кинолент следует отметить «Вестсайдскую историю», цветную двухсерийную широкоэкранную киноленту, производство «Юнайтед артиста», США. Рассказывает фильм о короткой крупной любви, родившейся в каменных лабиринтах Нью-Йорка и погибшей от первого соприкосновения с окружающим ее безжалостным и бездушным миром. Десять золотых «Оскаров» получили создатели этого кинофильма от Американской академии кинематографии.

В октябре магнитогорцы могут познакомиться с киноискусством Таиланда. В кинотеатрах города будет идти двухсерийный цветной художественный фильм «Нарушенная верность».

Продолжится демонстрация кинофильмов «Выкини», «Каскадеры» и «Посвящается Стелле».

На снимке: кадр из кинофильма «В моей смерти прошу винить Клаву К.».

Обзор «Экрана октября» подготовлен Магнитогорским кинопрокатом.

Приглашаем посетить

- 5 ОКТЯБРЯ**
- Дворец культуры имени С. Орджоникидзе. 19.00. Вечер отдыха для молодежи. Танцевальные ритмы. Малый зал Дворца культуры имени Ленинского комсомола. 19.00. Клуб молодого металлурга. Спортпавильон центрального стадиона металлургов. 11.00. и 17.00. Первенство области по тяжелой атлетике. Центральный стадион металлургов. 12.00. Комбинированная городская эстафета.
- 6 ОКТЯБРЯ**
- Спортзал Гипромсеза. 17.30. Спартаклада ММК по баскетболу.
- 7 ОКТЯБРЯ**
- Интернат молодых рабочих № 1. 18.00. Лекторий «Мир сегодня». «КПСС — руководящая и направляющая сила советского общества». Спортзал ВОГ. 18.00. Чемпионат ММК по ручному мячу.
- 8 ОКТЯБРЯ**
- Клуб «Орбита». 18.30. Общеинтернатно-политические чтения. Интернаты молодых рабочих № 2 и 3. 18.00. Лекторий «Ленинским курсом от съезда к съезду». Спортзал Гипромсеза. 17.30. Спартаклада ММК по баскетболу. Левобережный Дворец культуры металлургов. Молодежный танцевальный вечер.
- 9 ОКТЯБРЯ**
- Концертный зал Дворца культуры имени С. Орджоникидзе. 19.00. Университет художественного воспитания. Спортзал ВОГ. 18.00. Чемпионат ММК по ручному мячу. Ленинская комната Дворца культуры имени С. Орджоникидзе. 17.00. Вечер для ветеранов труда, посвященный Дню Конституции. Детский клуб «Пламя». 14.30. Кинолекторий «Компас твоей профессии».



ВСЕ РЕШИЛ ШТРАФНОЙ

Во время матча футболистов «Металлурга» с командой «Турбина» из Набережных Челнов шел мелкий осенний дождь. Наши футболисты, не добившись быстрого успеха, несколько синкли. Зато гости заиграли активнее. Но через некоторое время судье приходится удалить с поля 2 игроков гостей и одного нашего футболиста. Во втором тайме команды продолжили матч в неполных составах. Наши футболисты сумели извлечь пользу из своего численного превосходства: они усиливают натиск. В одном из острых моментов гости, спасая ворота, нарушают правила, и одиннадцатиметровый точно пробивает В. Пикунев. «Металлург» победил со счетом 1:0.

2 октября на своем поле наши футболисты проведут матч с командой «Гастелло» из Уфы.

А. ЗИГАНГРОВ.



- ЧЕТВЕРГ, 2 октября**
- Шестой канал
- 8.00. «Время». 8.35. Утренняя гимнастика. 9.00. «Отзовись, горнисты!». 9.30. «Волшебные очки». Мультфильм. 9.40. «Каникулы Кроша». 2-я серия. 10.45 и 14.00. Новости. 14.20. Программа телевизионных документальных фильмов о профтехобразовании. 15.10. «Избранные страницы русской и советской музыки». С. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. 16.00. «Горизонт». 17.00. «Голоса народных инструментов» (балалайка). 17.45. «Ленинский университет миллионеров». «Богатство культуры — народу». 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. Ю. Казаков «Расказы». 19.00. Спортивная программа: Кубок УЕФА по футболу «Динамо» (Москва) — «Локерен» (Бельгия). 2-й тайм. «Левски — Спартак» — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. Передача из Болгарии. 20.30. «Время». 21.05. «Споете, друзья!». В перерыве — «Сегодня в мире».
- Двенадцатый канал
- 18.50. Челябинские новости. 19.10. Мультфильм. 19.20. «С днем рождения, рабочая смена». 19.35. Концерт для работников профтехоб-

- разования. 20.15. Вечерняя сказка. 20.20. «Строитель — это звучит гордо». Киноочерк о бригадире монтажников Л. М. Бабкине. 20.35. «Последний год Беркута». Художественный фильм. 22.00. Челябинские новости.
- ЦТ. 22.15. «Семнадцатилетние». Передача 1-я. «Сочинение на тему «Чужая боль»». 23.00. Камерные концерты в Большом зале консерватории. 23.40. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм.
- Учебная программа
- 10.05. «Мамина школа». 10.35 и 11.35. Химия. 10-й класс. «Полиэтилен». 11.05. «Литература В. Брюсова». 12.05 и 16.50. «Говорит по-испански». 12.35 и 13.45. Природоведение. 3-й класс. «Формы поверхности Земли». 12.55. «Рембрант. Офорты». Научно-популярный фильм. 13.15. Учимся ПТУ. «Законы движения планет». Студентам-заочникам. 14.05. Высшая математика. 2-й курс. «Интегрирование некоторых классов функций». 15.20. Научный коммунизм. «Предмет научного коммунизма». 16.10. «Когда спешит «скорая». Кинофильм. 16.20. Слушателям подготовительных отделений. Математика. «Целые и рациональные числа». 17.20. «Полковник в отставке». Художественный фильм с субтитрами.

- ПЯТНИЦА, 3 октября**
- Шестой канал
- 8.00. «Время». 8.35. Утренняя гимнастика. 9.05. Стихи советских поэтов о космосе. 9.35. «Клуб кинопутешествий». 10.35. Народное творчество. 11.20 и 14.00. Новости. 14.20. Программа документальных фильмов. 15.00. М. Мусоргский «Картинки с выставки». 15.40. «Звездочет». 16.25. «Дела московского комсомола». 16.55. Лирна С. Есенина к 85-летию со дня рождения поэта. 17.25. Встреча юноров телестудии «Орленок» с директором ПТУ № 27 Калининграда А. С. Калабахиным. 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. «Песня далекая и близкая». 19.20. «Каникулы Кроша». 3-я серия. 20.30. «Время». 21.05. «Что? Где? Когда?». 22.05. «Сегодня в мире».
- Двенадцатый канал
- 18.00. Челябинские новости. 18.20. «Угадайка». 18.55. Встреча в молодежном общежитии с доцентом ЦПИ кандидатом технических наук Т. И. Барышниковой. 19.35. «Осеннее настроение». Концерт вокально-инструментального ансамбля «Катерина». 19.55. «Навстречу XXVI съезду КПСС». Передача о работе партийной организации объединения

- «ЧТЗ имени В. И. Ленина» по экономии металла. 20.35. Вечерняя сказка. 20.45. Рекламное обозрение.
- ЦТ. 21.00. «9-я студия». Ведущий — политический обозреватель В. С. Зорин. 22.00. Челябинские новости. 22.15. «Семнадцатилетние». Передача 2-я. «Здравствуй, 10 «А»! 23.00. Концерт популярной симфонической музыки. 23.40. «У самого синего моря». Художественный фильм.
- Учебная программа
- 10.05 и 13.35. Программа научно-популярных фильмов: «Стрельба рикшетом», «От озера до моря». 10.35 и 11.35. Музыка. 5-й класс. «Народная песня в творчестве советских композиторов». 11.05. Школа педагогического мастерства. Из опыта работы учительницы С. Н. Лысенковой. 12.05 и 16.40. Английский язык. 12.35. «АВВГДейна». 13.05. Учимся ПТУ. Общественное воспитание. «Материалистическое понимание истории». 14.05. Студентам-заочникам. Высшая математика. 1-й курс. «Уравнение линии». 15.20. Основы марксистско-ленинской эстетики. «Основные категории эстетики». 16.10. Слушателям подготовительных отделений. Физика. «Равномерное движение материальной точки». 17.10. «Знай и умей». Передача для юных техников.

- Культкомиссия профкома.**
- Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.**
- Коллектив обжиного цеха № 1 выражает соболезнование Н. В. Осипову по поводу смерти его отца участника Великой Отечественной войны ОСИПОВА Василия Эммануиловича.
- Коллектив рудника выражает соболезнование пом. машиниста экскаватора С. Я. Бакиеву по поводу смерти его брата БАКИЕВА Урала Ягануровича.
- Коллектив рудника выражает соболезнование главному энергетнику рудника И. П. Пивоварову по поводу смерти его брата ПИВОВАРОВА Александра Павловича.
- Коллектив мартановского цеха № 2 извещает о смерти огнеупорщика КОЩЕЕВА Геннадия Ивановича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Списшите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.