

Виктор ТУМАНОВ

ХЛЕБ

РАССКАЗ

Николай Герасимович обманул перо в чернила и протянул ручку стоящей ближе к столу Зое Кондрашовой:

— Распишись и выходи на крыльцо.

— За что расписываться-то?

— Это уж пусть вам Максимыч скажет.

Максимыч весело ухмыльнулся:

— Всею свое время.

— Не буду расписываться, — заупрямилась Зоя, — может, вы огороды урезать собрались, а я расписывайся?

— Да нет же, глупая, — успокоил ее Николай Герасимович, — просто потом вы на радостях разбежитесь, а я шатайся за вами целый день с ведомостью.

— Доверили мужикам доброе дело, вот и куражатся над бабенками, — сказала Химка Рыжова. — Говори, Максимыч, пока мы у Вальки не выпытали.

— Так и быть, — сдался Максимыч, — выхлопотали мы для вас через военкомат по два килограмма сахара и по четыре кило крупчатки на семью.

— Женам погибших или красноармейкам? — спросила Марфута

Продолжение. Начало в № 124.

6

Фролова.

— Говорю же, что всем.

— Тогда и торбу в руки, — Марфута достала из-под фартука такой мешочнице, что в него можно без всякой помехи ссыпать оба магазинных мешка.

— Ты и нас всех в этом мешке унесешь, — сказал Николай Герасимович.

— Мне чужого не надо. Лишь бы свое получить без обмана.

— А кто же тебя обманет? Мой безмен нико не обманывал.

— В окошко твой безмен выкинуть. Пружина в нем еще до войны на целых полфунта врала.

— Ты врать врди, да не больше моего.

— И врать нечего. Кто мясо у тебя на базаре покупал, тот не забыл, — намекая на что-то известное им двоим, сказала Марфута.

— А больше и взвешивать нечем, — ответил Николай Герасимович.

— Найдем, — сказала бабка Пелагея и достала из сундука кантары.

— Вот это запамятовать! — крикнул Николай Герасимович.

— Земля все сохраняет, если вовремя закопать, — отчеканила Пелагея.

— И еще одно, — сказал парторг, когда все женщины расписались и вышли на улицу в ожидании раздачи, — попал в нашу деревню подарок с надписью: жене советского танкиста. Навел я справки и оказалось, что танкистом у нас в Курдюковке был один Михаил Дождев. Держи, Наталья!

И подал ей что-то перевязанное зеленой лентой.

— А что там? — спросил Виктор.

7

Бабы сгрудились вокруг Натальи. Наталья осторожно развязала мудреный узел и развернула подарок. В руках у нее оказалась плессированная юбка, глубже и шире марфутиного мешка.

— Шелковая, — щупали материал истосковавшиеся по красивым вещам бабы.

— И пуговица белая, хоть на пальто.

— Кто же белую на пальто ставит?

— И карман на боку!

— А материал-то крепкий какой, на всю жизнь Наташке хватит!

— Это не мне, — растянув пояс от плеча до плеча, сказала Наталья.

— Если вот матери подойдет?

— Куда мне такая: шире цыганской, — отказалась Пелагея.

— Дай, — попросил Виктор, — а из нее парашют сделаю.

— Не обязательно носить, можно на платки изрезать, — предложила Химка Рыжова.

— Что-то в кармане есть, — заметила Валька Игнатьева и, запустив руку в карман юбки, шепнула склонившейся к ней по ее знаку бабке Пелагее:

— А карман-то больше, чем у твоей шубы, сторожиха.

Бабка заморгала глазами.

— Попалась в конце концов, — сказала Валька и извлекла на свет записку.

«Уважаемая жена русского танкиста, сложившего голову на поле чести. Мы, американские граждане, тоже внесли свою лепту в борьбу с фашизмом. Нас было трое в семье. Теперь осталось только двое. Наш старший брат Болдуин Кларенс погиб

8

при открытии второго фронта. Он был танкистом.

Сестра шлет Вам свою юбку, а я ати несколько строк. Сейчас у вас голодно и холодно. А у нас всего в изобилии. Мы были бы рады встретить Вас в нашей стране и вместе скоротать дни нашей жизни, слить воедино печаль о погибших.

С уважением и пр.

Гильберт и Джессика Кларенс.

— Вот это новости, — встревожилась бабка Пелагея, — Наташка, значит, в Америку, а я тут, как пень, одинокая оставайся?

— Никуда я от тебя не уеду.

— А я бы уехала; там, видишь, пишут — всего в изобилии, — сказала Полюка Дыкина.

— Э-эх, Полюка, — задыхнула бабка Пелагея, — там навоза и тот по-другому пахнет. На своей земле не привынешься — на чужой стнешься.

К женщинам подошла незнакомая старуха пелатенных лет. Через плечо у нее висела, как в старину, ивценская котомка. Голос у старушки был тусклый и одиотонный.

— Помогите, люди добрые, на погорелое. Не успели дом выстроить, сгорел, сами не знаем отчего. Должно быть, катавца не погасили....

Наталья на ее глазах свернула юбку и положила в котомку.

— Что ты, милая, что ты, такур дорогую вещь! — зачастила старушонка.

— Ничего, носи на адорале.

— Не по годам она мне.

— Платков на нее наделай и продай, — сказала бабка Пелагея.

— А письмо-то, письмо, — вспомнила Наталья и, дотназ погорелую, сунула в ее руки письмо американцев...

Бассейн — это здорово!

Долго магнитогорцы ждали открытия своего плавательного бассейна, и вот, наконец, он принял своих первых посетителей. Без преувеличения можно назвать это событие значительным не только в спортивной жизни города. Опыт городов, где плавательные бассейны начали работать гораздо раньше, подсказывает, что плавание круглый год — это и здоровье, и бодрость, и постоянно отличное настроение. Купание в искусственных ваннах очень полезно: оно успокаивает, снимает нервное напряжение, освежает, помогает быстро отдохнуть, улучшает самочувствие и к тому же доставляет удовольствие.

Все в этом здании для посетителей: и удобный вестибюль с полированными журнальными столиками, креслами и скамейками, и камера сухого жара, и раздевалки, и душевые кабины, и спортзал, и методический кабинет.

Много дорожек арендуют горно: металлургический институт (помимо шести дней в неделю для студенческих занятий по учебному плану у них организовано шесть абонементных групп для преподавателей), трест «Магнитострой», ДСО «Спартак», строительный техникум, педучилище, пединститут, школы, поликлиники, метизно-металлургический завод — словом, почти все организации и предприятия города.

Обидно, что металлургов в бассейне занимается пока мало. Всего по комбинату

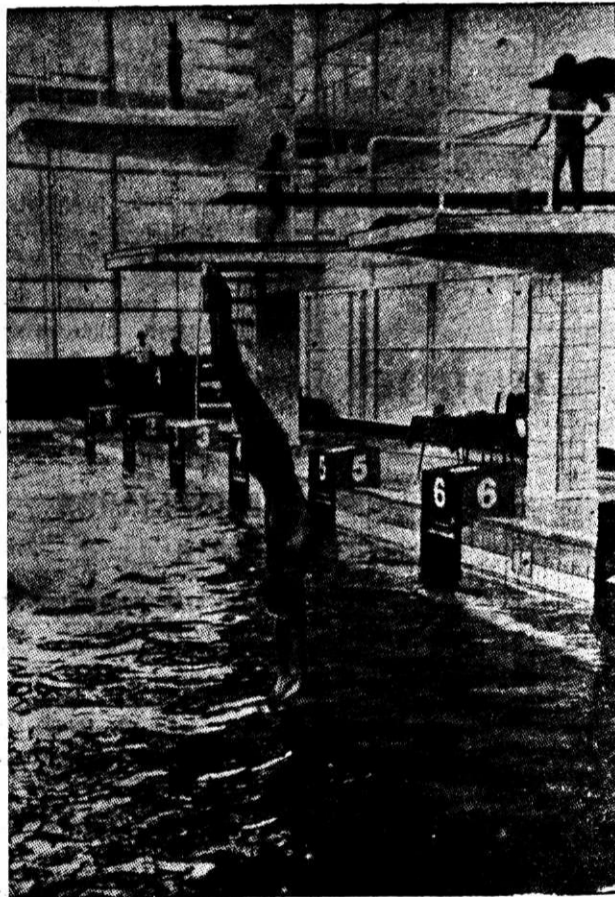
набрано восемь групп, в то время как из других предприятий более двадцати.

А ведь для работников металлургического комбината отведено самое лучшее время работы бассейна. При умеренной плате (8 руб. 40 коп.) за кварталный абонемент посетитель бассейна может в течение трех месяцев два раза в неделю по одному академическому часу наслаждаться плаванием.

— Интересно, что из тех, кто работает в пятой бригаде, желающих плавать хоть отбавляй, — рассказывает директор бассейна «Металлург» Александр Борисович Колчугин. — А работающие в первой, второй, третьей и четвертой бригадах к нам не идут.

Организовать абонементные группы металлургов стало проблемой. Что же предпринял тренерско-инструкторский состав бассейна? На этот вопрос Александр Борисович ответил так:

— На наш взгляд, группы нужно организовывать прямо в цехах и отделах. Этим должны заняться цеховые комитеты профсоюза, комитеты комсомола. Количество занимающихся в группе — не менее двенадцати человек. После организации групп представитель цеха получает в бассейне направления на медкомиссию. Именно многоступенчатая организация медицинской комиссии создала дополнительные трудности для желающих плавать. Специальной комис-



сии не было. Медработники отказываются осматривать людей, не имеющих при себе военного билета, или ставят в общую очередь с теми, кто поступает на работу вновь. Но ведь в управлении на медкомиссию четко указан перечень врачей.

Сейчас при бассейне работает врач дерматовенеролог. Это во многом облегчит прохождение комиссии трудящимися ММК.

Председатель ДСО «Труд» П. З. Шувалов ходил в цехи, рассказывал на семинарах цеховых комитетов о пользе плавания. С этого

месяца внедряем форму массового соревнования. В бассейне в воскресные дни металлурги будут сдавать нормы ГТО по плаванию.

Вот сколько хлопот доставили металлурги работникам бассейна. Но мы думаем, что это явление временное, и трудящиеся комбината, для которых в основном и построен этот замечательный бассейн, придут заниматься, а тренеры и инструкторы помогут им подготовиться к сдаче норм ГТО.

Л. НАЗАРЕТЯН.

Фото Н. Нестеренко.

Вторник, 17 октября
Шестой канал

17.35 — Программа передач. 17.40 — «Горький» — певец рабочего класса». Передача 3-я. (Учебная передача по литературе). 18.40 — Для школьников. «Мы учимся в Москве». Музыкальный очерк. 19.30 — «Наука — сегодня». 20.00 — Новости. 20.10 — Цветное телевидение. Для детей. «Умелые руки». 20.30 — Ленинский университет миллионов. «Развитие национальных отношений в ходе социалистического строительства». 21.15 — Цветное телевидение. «Телетральная ночь». Телевизионный музыкальный фильм. 21.35 — Премьера телевизионного многосерийного фильма «Советник Вадатко принимает меры...» (ЧССР). 1-я серия — «Шпион придет в семью». 2-я серия — «Турецкие серги». 23.00 — «Время». 23.30 — «Алло, мы ищем таланты». 01.00 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

18.25 — «Будни пятилетки». 19.00 — «Актуальный экран». 19.15 — «Выборская сторона». Художественный фильм. 21.00 — Программа будет объявлена дополнительно.

Среда, 18 октября

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников. «Мы учимся в Москве». Музыкальный очерк. 12.35 — М. Горький. «Зыковы». Спектакль Московского драматического театра имени Пушкина. 15.00 — Программа телевизионных документальных фильмов. 15.45 — «Сельская страда». 18.20 — Программа пе-



редач. 18.25 — «Геология». «Эры Земли». Учебная передача по географии. 19.00 — Цветное телевидение. Для детей: «Приходи, сказка». «Волшебный родник». 19.30 — «Союз нерушимый». Кабардино-Балкарская АССР. 20.00 — Новости. 20.10 — Выступление Государственного ансамбля танца «Будапешт». 20.30 — «Книжная лавка». 21.15 — Художественный телефильм. «Советник Вадатко принимает меры...». 3-я серия — «Телеграмма из Неаполя». 4-я серия — «Морской узел». 23.00 — «Время». 23.30 — Поэт народный артист УССР Анатолий Соловьяненко. Передача из Киева. 24.00 — Футбол. Общественный матч чемпионата мира. Сборная Ирландии — сборная СССР.

Двенадцатый канал

МСТ. 18.30 — Клуб «Исток». 19.10 — Киножурнал. 19.20 — Новости. ЧСТ. 19.30 — «Союз нерушимый». Кабардино-Балкарская АССР. (М). 20.00 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (Москва) — «Трактор» (Челябинск). 21.00 — «Комсомол — шеф Военно-Морского Флота». Выступление первого секретаря Челябинского обкома ВЛКСМ Ю. Александровича. 21.10 — Передача для молодежи «Росеники». 21.40 — Вечерний концерт.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-38; фотолаборатория — 3-14-42.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС: