

# 2. НЕ РАБОТОЙ ЕДИНОЙ...

ЕСЛИ ВЗЯТЬСЯ ВСЕМ ВМЕСТЕ

— Да что же это такое будет, если все женщины начнут рассиживаться по клубам? — такое, прямо скажем, безапелляционное заявление услышала от одной работницы, когда пришлось ходить по некоторым цехам в поисках ответа на вопрос: нужны ли нам женские клубы?

Что я могла ответить женщине, ведь услышанное от нее не лишено житейской правды. Сама жизнь распорядилась так, что женщина — хранительница домашнего очага, а сейчас она еще и равноправный член трудового коллектива. Но согласитесь, что ограничивать свою жизнь рамками работы и кухни, по меньшей мере несправедливо.

Несколько месяцев назад довелось мне побывать в цехе эмальпосуды. Там состоялся разговор со старшей работницей цеха Анной Дмитриевной Голубевой: «Мы-то уже староваты стали, но вот смотрю я на наших молодых девчат, чем живут они кроме работы, и оказывается, что неинтересно им,

суждено».

Тогда не было речи о клубах для женщин, целью моего визита было другое — художественная самодеятельность. Но разве это не продолжение того разговора? И разве по сути это не одно и то же: в нашей производственной круговерти нужна отдушина: то ли это будет коллектив самодетельности, то ли кружок кройки и шитья, или тот же самый женский клуб. Дело не в названии — в сути. Помните, года полтора—два назад в электроремонтном цехе как будто начали создавать какое-то подобие женского клуба. Замысел, к слову сказать, так и остался в воздухе. Тяжелым оказалось на подъем это дело. Трудно не согласиться с тем, что задача эта не из легких, усложняется она еще и тем, что клуб должен стать организацией близких по ин-

тересам людей, а не некоей фирмой, под ярлыком которой можно провести заседание или организовать работу выездного ателье. В том, может быть, и главная ошибка организаторов клуба для женщин локомотивного цеха, с которого начался наш разговор, что не сумели найти ту общую точку, в которой пересеклись бы интересы десятков людей.

К сожалению, у нас пока нет хороших примеров деятельности женских клубов в условиях производства. Непросто сказать, каким он будет. Но имеем мы определенный опыт, какими не должны быть эти клубы. И он-то учит нас, что не должен быть клуб делом одного человека, каким бы большим энтузиастом он ни был. Не совсем понятна позиция некоторых руководителей общественных организаций, в том числе ло-

комотивного цеха, открещивающихся от женских клубов, как якобы от организаций сугубо определенного слоя работников цеха.

Не стоит забывать, что существует и другая сторона, пусть это не покажется банальным, — моральная. Нет большого секрета в том, что в коллективах, где работает большинство женщин, отношения между ними складываются подчас не очень просто, если не сказать большее. Так, может быть, проведенное совместно время вне производственных отношений поможет людям полнее узнать друг друга, выявить общие интересы и увлечения.

Чтобы увидели женщины в своих подругах, эмалировщиц, намотчиц, а умелых мастериц, кулинарув, талантливый людей. Такой

клуб на голом месте не создается, поэтому, может быть, стоит для начала поднять на должный уровень работу женских комиссий.

Чтобы не быть голословной, приведу только один пример. В нашей долгой и, надо сказать, очень откровенной беседе председатель женсовета электроремонтного цеха Александра Ивановна Попова призналась, что деятельность комиссии подчас сводится только к чтению лекций и беседам на женскую тематику. И, к сожалению, это не единственный случай, когда за формой, названьем — работа среди женщин — не имеется определенного содержания. К слову сказать, руководители профсоюзной и комсомольской организаций (блага женщины!) ЭРЦ очень живо откликнулись на предложение попытаться, несмотря на многие трудности, создать-таки у

себя в цехе клуб.

Как о вполне осуществимом говорит о женских клубах председатель женсовета комбината И. А. Варанкина, важно только, чтобы они не жили сами по себе, считает она.

И коль скоро зашел разговор о создании клубов как о деле реальном, то следует подумать о руководстве ими. До сих пор не особенно большой интерес к ним проявляли руководители общественных организаций, в том числе и женских, выше цехового уровня. Ведь как зачастую цеховики считают: делаем то, что требуют. К сожалению, подобной работы среди работниц никто особо и не требует, во всяком случае относительно женских клубов. А если спросить, помочь, то может и получиться. И это делать необходимо.

Ведь не может существовать стабильно трудовой коллектив, объединяемый одними только производственными проблемами и задачами...

Т. ТРУШНИКОВА.

## ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ

Во Дворце культуры имени Ленинского комсомола состоялся вечер «деловых игр». «Деловые игры» — это новая форма работы, которая используется для пропаганды каких-то знаний. Данный вечер был посвящен пропаганде правовых знаний. Участникам его — жителям интерната молодых рабочих — пред-

лагалось разыграть определенную ситуацию (одну из тех, с которыми приходится сталкиваться правовым органам) и дать ее правильное решение. Арбитром выступал следователь Ленинского РОВД Г. В. Козлов. В этот вечер молодые рабочие ощутили себя в роли судей, следователей, криминалистов. Деловые игры хо-

тя и считаются играми, но ставят перед участниками серьезные задачи, заставляя задуматься над конкретными проблемами. В будущем работники Дворца предполагают проводить «деловые игры» по технике безопасности, эстетике поведения.

Ю. ГАРНЕЦ,  
слесарь локомотивного цеха ЖДТ, член культурного совета интерната молодых рабочих № 2.

## Край прибалтийский

Среди самых известных туристских районов Прибалтика привлекательна особа. Один из маршрутов, которые предлагает бюро путешествий нашего города, Клайпеда — Укмерге. Маршрут предусматривает посещение более десяти городов Латвии и Литвы. Начинается он в портовом городе Клайпеда, который литовцы называют «Воротами республики в мир». Ожидает путешественников и знакомство с Вильнюсом — городом богатых революционных традиций. Интересно встретиться и со столицей Латвии — древней Ригой, ее Домским собором, Пороховой башней. Своеобразным покорит и небольшой город Укмерге. Мы приглашаем металлургов совершить это путешествие и обогатить себя знаниями об одном из чудесных мест нашей родины.

С. АВДЕВА,  
методист городского бюро путешествий и экскурсий.

## Хоккей

23, 24 ноября первые игры на своем поле «Металлург» открыл хоккейный сезон в Магнитогорске. Наша команда принимала «Спутник» из Альметьевска. Гости смело боролись за победу, играли четко, слаженно. И в этом, надо сказать, выглядели предпочтительнее нашей команды, в игре которой, особенно поначалу, трудно было усмотреть какую-то логику. И все же первая шайба была за нашими хоккеистами. Ее забросил капитан В. Сухов, использовав численное преимущество металлургов. Через три минуты примеру капитана по-

## ДВЕ ПОБЕДЫ

следовал В. Исаков, и за воротами гостей во второй раз вспыхнул красный свет. Но до конца периода гости сумели сократить разрыв в счете. Красивую комбинацию с помощью П. Моисеева и Ю. Шпигало разыграл во втором периоде В. Сухов. И третья шайба поразила ворота гостей. За 8 минут до конца матча гости еще поразили ворота «Металлурга». Со счетом 3:2 — выиграли наши земляки.

5:0 — таков итог второй встречи со «Спутником». Он говорит сам за себя. И все же это не значит, что

соперники играли слабо. Просто наши хоккеисты, что называется, «обрили игру». Они действовали смело, решительно, чувствовалось, что каждая заброшенная шайба вдохновляет их. Авторы голов: Ю. Шпигало, Ю. Исаев, Г. Разумняк, И. Андросов, В. Исаков. Стоит назвать и еще одного героя матча — вратаря А. Труханова, обеспечившего надежный щит воротам. Он в этот день был награжден призом как лучший игрок нашей команды.

Ю. ДЫКИН,  
наш общественный корреспондент.

## НАПРАВЛЯЕТСЯ В ЛТН

ПЬЯНСТВУ — БОЙ

него. Даже от уплаты алиментов Мухаметзянов уклонялся — все случайно заработанные деньги уходили на спиртное. И сегодня ему нечего сказать в свое оправдание даже в последнем слове, представленном законом.

Другой подсудимый, Д. И. Санцаков, прожил достаточно долгую жизнь. Работал плотником-столяром в ЖКО № 1, имел семью, детей, внуков. Считался неплохим семьянином, ценил его на работе. Погубил этого немолодого человека все тот же «зеленый змий». Стал Санцаков все чаще «прикладываться» к бутылке, появлялся в непрезвтом состоянии на работе. Случилось, устранил попойки на рабочем месте.

Комиссия по борьбе с пьянством ЖКО № 1 направила его на амбулаторное лечение в наркологический кабинет. Решение было вызвано прежде всего заботой о здоровье самого Санцакова: по долгу службы ему приходилось иметь дело с электроприборами, с разными механизмами. Любая случайность могла закончиться несчастьем.

Но Санцаков пренебрег решением товарищей и на учет не встал. Он продолжал пьянствовать, за короткий срок истратив на водку почти все свои трудовые сбережения.

Л. В. Вектин и прежде имел «разногласия» с законом. Был судим за уклонение от уплаты алиментов

на содержание своих детей. За два года до этого он перенес тяжелый алкогольный психоз, т. е. бедую горячку. После выхода на работу он продолжал пить, не раз устранил пьяные дебоши в наркологическом диспансере, куда его направляли на лечение. И вот он вновь стоит перед судом.

Всех троих решением Ленинского народного суда направлены на принудительное лечение в ЛТН сроком на два года.

С. ЗАЯРНЫЙ,  
инспектор профилактики медицинского вытрезвителя Ленинского РОВД.



ВТОРНИК, 29 ноября  
Шестой канал

8.00. Время. 8.40. «Представления». Документальный телефильм об артистах цирка. 9.10. Встреча школьников с заслуженным работником МВД СССР старшим следователем Н. С. Герасимовой. 9.55. Ю. Эдис — «Июнь, начало лета». Телевизионный спектакль из цикла «По вашему письму». 10.40. «Имени Василия Андреева». Фильм-концерт. 11.40 и 14.00. Новости. 14.15. «Советская Армения». Документальный телевизионный фильм. 14.50. Сюита из произведений Ф. Баха в исполнении квартета старинной музыки (ЧССР). 15.00. Страницы истории. «Память сердца». К 40-летию учреждения ордена Славы. 15.50. Рассказывают наши корреспонденты. 16.20. И. Габели — симфония. 16.50. Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Динамо» (Билиби) — ЦСКА. 17.30. К национальному празднику Социалистической Федеративной Республики Югославия — Дню республики «Страна на Балканах». 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Наш сад. 19.00. Премьера телевизионного художественного фильма. «Индия» (СФРЮ). 20.30. Время. 21.05. Альманах «Поэзия». 22.25. Сегодня в мире.

Двенадцатый канал  
10.00. Утренняя гимнастика. 10.15. «На пороге». Документальный фильм. 10.35 и 11.35. Природоведение. 2-й класс. Приметы осени. 10.55. «Заповедник на Монше». Научно-популярный фильм. 11.05 и 14.55. Французский язык. 2-й год обучения. 11.55. «Эстетическое воспитание». Ведущий — драматург В. Розов. Передача 1-я. 12.20. «В объективе — животные. Волчья семья». Научно-популярный фильм. 12.40 и 13.40. Музыка. 3-й класс. «Музыка народов СССР». Передача 1-я. 13.10. Шахматная школа. 14.10. История. 3-й класс. Гражданская война в США. 14.35. Природоведение. 4-й класс. Погода и ее прогнозирование. 15.25. Тициан Табидзе. 16.10. «Искусство эпохи Возрождения». Передача 1-я. 16.40. Сельский час. 17.40. Новости.

ЧСТ. 18.30. Челябинские новости. 18.50. Животноводство — ударный фронт! Интервью с секретарем парткома совхоза «Рождественский» П. Л. Фадеевым о работе коммунистов на фермах в дни зимовки скота. 19.05. Концерт для работников Челябинского металлургического комбината. 19.45. Вечерняя сказка малышам. 20.00. Новости (М). 20.15. «...До шестнадцати и старше» (М). 21.00. «Иванцов, Петров, Сидоров». Художественный фильм. 22.30. Челябинские новости. 22.45. «Художник Иван Кучма». Киноочерк Че-

лябинского телевидения. 23.00. Время.

СРЕДА, 30 ноября  
Шестой канал

8.00. Время. 8.35. Ребятам о зверятах. 9.05. «Семейное дело». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 10.10. Клуб путешественников. 11.10 и 14.00. Новости. 14.15. Документальные фильмы телевизионных студий страны. 15.20. Концерт национально-ансамбля Народной Республики Венин. 15.50. Драматургия и театр. Вс. Вишневский — «Оптимистическая трагедия». 16.35. Дни изобразительного искусства в Харьковской области. 16.45. Горизонт. 17.45. Наука и жизнь. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Веселая карусель». Мультфильм. 18.40. Человек и закон. 19.10. Спорт за неделю. 19.40. Песня-83. 20.30. Время. 21.05. «Посади дерево». Телевизионный документальный фильм. 21.30. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Сокол». 2-й и 3-й периоды. В перерыве (22.10) — Сегодня в мире.

Двенадцатый канал  
10.00. Утренняя гимнастика. 10.15. «Первое движение души». Документальный фильм. 10.35 и 11.35. Астрономия. 10-й класс. Планеты. 11.05 и 14.40. Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.05. Литература. Герои русских былин. 12.35 и 13.40. Общая биология. 3-й класс. Животные и среда. 13.05. Для вас, родители. 14.10. Поэзия Н. Грибачева. 15.10. «Сочинение на вслнную тему». Очерк о народном учителе. 15.40. Русские народные инструменты. 16.00. География. Растительный и животный мир Австралии. 16.30. Всесоюзный конкурс пианистов имени С. Рахманинова. 17.20. Новости. ЧСТ. 18.30. Челябинские новости. 18.50. Мультфильм. 19.00. «От станка до компьютера». Передача, посвященная 40-летию Челябинского политехнического института имени Ленинского комсомола. 19.45. Вечерняя сказка малышам. 20.00. Новости. 20.20. Быть на земле хозяином. «Индустриально-поточная технология уборки зерновых». 20.50. «Нам некогда ждать». Художественный фильм. 22.05. Челябинские новости. 22.20. «Сельский врач». Киноочерк о коммунисте М. Ф. Соронине. 22.40. Вечерний концерт. 23.00. Время.

Редактор  
Ю. С. Чердиченко.

Коллектив ЦЭС с признанием извещает о смерти первостроителя Магнитки и ЦЭС КУНИЦЫНОЙ Александры Зосимовны и выражает глубокое соболезнование семье и родным покойной.

### Пишите, звоните, приходите!

## НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж.  
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.