

БИБЛИОТЕКА | Любимое произведение Корнея Чуковского

ИННА ВОСКОБОЙНИКОВА,
Перedelкино, Москва

На днях в Перedelкинe отметили 132 года со дня рождения классика детской литературы Корнея Чуковского. А его любимому произведению – так он называл библиотеку, построенную на его гонорары, – исполняется в этом году 57 лет.

Здесь всем светло и свежо дышится. Сказочные герои, выполненные из материн руками мастерицы, – Муха-цокотуха на самоваре, доктор Айболит, Федора, Крокодил, Тини-Толкай вызывают восторг у посетителей библиотеки. Сюда нередко приходят писатели-старожилы, чтобы заглянуть в энциклопедию или взять литературный журнал. Прибегают ребята из ближайших районов. Проводятся встречи с детскими писателями, праздники и чаепитие,

ЭТОТ ТЁПЛЫЙ КНИЖКИН ДОМ

мастер-классы, добрые беседы и радостные встречи.

Рядом с библиотекой Корнея Чуковского медленно и задумчиво раскачиваются корабельные сосны, выдавшие многих знаменитых писателей – Пастернака, Ахматову, Фадеева, Катаева, Леонова, Солоухина. Об этом маленьким и взрослым читателям часто рассказывает хранительница книг – Валентина Хлыстова (на фото), которую сам Корней Иванович принимал на работу. Валентина Сергеевна с удовольствием рассказывает гостям на потемневшие длинные деревянные скамейки, на которых сидел автор «Айболита» и беседовал с малышкой о разных разностях, читал авто-

биографическую книгу «Серебряный герб».

А кого только не видели эти стены! Книги с автографами за стеклом, расположенные на почётном месте – лучшее тому доказательство. Здесь были А. Барто, В. Берестов, А. Приставкин, Е. Таратута, Л. Пантелеев, Л. Кассиль, В. Катаев, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, Э. Успенский. Автор «Чебурашки» оставил надпись на одной из своих книг: «Ребята! Да здравствует книга, долой телевизор!» Как драгоценность – автограф Анастасии Цветаевой, которая тоже любила эту солнечную библиотеку среди сосен. Есть здесь и большая книга автографов, которую заполняют гости из разных стран. Недавно, например,

делегация из Аргентины и Венесуэлы пожелала этому уникальному книжному храму долгих лет жизни.

Вот уже третье поколение малышей рисуют чудо-дерево, Бибигона, Мойдодыра. А Валентина Сергеевна с радостью вывешивает эти картинки на стену рядом с рисунками их родителей, бабушек и дедушек. Будете в Перedelкинe, загляните в этот тёплый книжкин дом!



ФЕСТИВАЛЬ

Прикоснуться к Страдивари

СВЕТЛАНА ДЫЛЬКОВА

Настоящим событием в культурной жизни города стало проведение международного фестиваля-конкурса «Баховская весна», организованного детской школой искусств № 6. В течение пяти дней город встречал гостей и участников конкурса. Черед творческих бесед, концертов сменялась конкурсными прослушиваниями и мастер-классами.

Особый интерес участников фестиваля-конкурса вызвали мастер-классы знаменитого скрипача, художественного руководителя Шлоссконцерта Луца Лесковица. Музыкант прилетел в Магнитогорск из Японии, выбрав свободное время в своём плотном гастрольном графике.

Луц Лесковиц высоко оценил исполнительский уровень юных магнитогорцев, отметил музыкальность, выразительность и чуткость исполнения программ. Благодаря универсальному языку музыки участники творческой встречи понимали друг друга с полуслова, порой даже не прибегая к услугам профессионального переводчика. Кстати сказать, Луц Лесковиц считается одним из лучших интерпретаторов

произведений великого композитора. В завершение встречи maestro исполнил несколько произведений В. А. Моцарта, преподнёс юным скрипачам великолепный подарок, разрешив сыграть на скрипке Страдивари, созданной в 1707 году и вручив памятные сувениры.



Луц Лесковиц и его ученица Лера Толмачёва, мастер-класс

ПРАЗДНИК | На концерт собрались самые родные и близкие

МИЛАНА ШУШКОВА,
ученица 11 класса школы № 51

Второе апреля – для кого-то очередной день весны, для кого-то – день отдыха после искромётных шуток. Но для нас, учеников Инны Даниловны Гордеевой, педагога высшей категории, руководителя методического объединения фортепианного отделения детской музыкальной школы № 3, этот день особенный в календаре, о нём нам напоминать не нужно.

Это день рождения нашего любимого педагога. Море цветов, а главное, множество счастливых детских лиц можно увидеть в музыкальной школе в этот день. Все мы спешим поздравить нашего учителя.

У Инны Даниловны есть традиция: каждый год в апреле, после своего дня рож-

Музыка в сердцах

дения устраивать концерт учеников. Детишки с 1 по 7 классы усердно готовятся к этому событию. Так же к нему готовятся и те, кто всего пару лет назад держали дипломы выпускников в руках, и все, кто уже давным-давно выпустились из музыкальной школы и чьи профессии далеки от музыки.

Кто-то спешит с уроков, а кто-то с работы – в музыкальную школу. И всех этих людей объединяет одно – любовь к музыке и своему педагогу.

«Музыкалка» – так мы называем между собой нашу школу – находится в здании, в котором когда-то была прачечная. Это маленькие комнаты, в которых уютятся два фортепиано, узкие проходы между партами, но очень тёплая и уютная атмосфера. Зал от классов не сильно отличается: крохотная сцена

с родным роялем и совсем мало мест для зрителей, но нам много и не надо! На этот концерт собрались только самые родные и близкие.

Концерт начался! В первой части выходят совсем маленькие ученики, на сцене они смотрятся миниатюрно по сравнению с величавым роялем. Крохотные пальчики начинают бегать по клавишам. Смотришь на них и вспоминаешь себя... Как Инна Даниловна бережно ставила твои пальчики на клавиатуру, как расстраивалась, когда я не могла дотянуться до октавы, успокаивала меня лишь добрая улыбка учителя. Так и хочется растаять в грёзах, но нужно собраться, мне ещё играть!

После поднимаются на сцену дети всё старше и старше и играют уже серьёзные и сложные произведения. Все сидят с сосредоточенными

лицами, стараются. Переводя взор на Инну Даниловну, можно почувствовать, как она переживает за каждую сыгранную ноту своих учеников, в исполнении которых звучат произведения Рахманинова, Чайковского, Бетховена, Баха и других композиторов.

Вот дошла очередь и до меня. Инна Даниловна радостно объявила мой выход. Одиннадцать лет я играю на сцене, но чувство страха и волнения ни разу не покидало меня. Мурашки по телу. Руки ледяные и мокрые. О, этот страх! Однако всё проходит после нескольких сыгранных тактов.

Своим исполнением каждый из нас выражает любовь и благодарность педагогу, которая воспитала понимание искусства и вечную преданность музыке. Сколько бы лет ни прошло, музыка будет в наших сердцах.

21 АПРЕЛЯ 19:00

РЕКЛАМА

MUSIC STORM

КНЯЗЬ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОГО АЛЬБОМА «РОКОВОЙ КАРНАВАЛ»

ВСЕ БЕССМЕРТНЫЕ ХИТЫ ГРУППЫ

Король и Шут 16+

СЕРВАНК ПО ТЕЛ.: 45-11-56

WWW.KNYAZZ.RU

Российская государственная цирковая компания
Магнитогорский цирк представляет

ХИЩНИКИ

ТИХОГО ОКЕАНА

15.03
20.04

0+

Т. 26-42-48, 45-24-76

РЕКЛАМА