Магнитогорский металл 4 июня 2016 года суббота ДОСУГ 17

ТЕЛЕПРОГРАММА





Легенды спорта

Испытания и победы Вячеслава Фетисова

Имя капитана «Красной машины» стало синонимом советского и мирового хоккея



Очередным героем ток-шоу «Мой герой» с Татьяной Устиновой стал один из самых титулованных спортсменов мира.

Первыми коньками будущего чемпиона стали двухполозные, которые надо было прикреплять к валенкам. А в знаменитую хоккейную школу Анатолия Владимировича Тарасова он попал лишь с третьего раза.

- Сначала я пошёл записываться в хоккейную школу «Динамо», - рассказывает Вячеслав Фетисов. - Меня спросили, сколько мне лет. «Десять». - «А мы таких маленьких не берём. Садись на трамвай и поезжай в ЦСКА». Приехал, нашёл секцию, стучусь. Мне открывают и опять спрашивают, сколько мне лет. Я себе годик приписал, а мне в ответ: «Ой, мы таких старых не берём!». Я вышел расстроенный. А потом узнал, что каждое первое воскресенье сентября проводится набор в детскую спортивную школу.

Чтобы осуществить мечту, Вячеславу пришлось сначала отстоять восемь часов в очереди желающих записаться. И всё ради того, чтобы выйти на лёд и показаться. Но и в этот раз его ждала неудача. И только участие в турнире «Золотая шайба» помогло попасть в ЦСКА. Всё потому, что на одну из игр решил заглянуть армейский тренер, который и оценил Вячеслава. И уже после первой тренировки он получил хоккейную форму, в которой первое время даже спал. Вот что рассказал о том времени герой программы:

- Отец был рад за меня, но сказал, чтобы у меня не было проблем в школе. При этом мои родители понимали, что в таком возрасте надо поддержать ребёнка. И целый год копили деньги, чтобы купить мне финский шлем и канадские коньки с перчатками. Это был самый крутой подарок на день рождения!

Занятия на катке продолжались по 5-6 часов в день. И в 15-летнем

возрасте наконец Вячеслав впервые попал на турнир в Канаду. Несмотря на все прелести заокеанской жизни, наши мальчишки не растерялись и победили во всех играх. После этого турнира Фетисов окончательно убедился, что хочет посвятить хоккею всю жизнь.

Затем Вячеслав Фетисов попал сначала в молодёжную, а потом и в основную сборную СССР. И первое же касание шайбы принесло гол в ворота финнов на чемпионате мира... В 24 года игрок стал капитаном команды.

– Перед вечерней тренировкой ко мне подошёл Виктор Васильевич Тихонов и сказал: «Мы согласовали в ЦК ВЛКСМ, что ты будешь капитаном сборной страны», – вспоминает Вячеслав Фетисов. – Я попытался возразить, что есть, мол, более заслуженные люди. Мы с ним поругались. А он после тренировки собрал ветеранов, меня пригласили в комнату, и старшие товарищи сказали: «Слышали, что ты отказался. Но мы тебе доверяем».

Каким был его первый гонорар за выступление? На что гость Татьяны Устиновой потратил эти деньги? Как он сорвал урок в школе после возвращения из-за океана? Какие блага посыпались на 20-летнего спортсмена после успешных выступлений? Какие обязанности выпадают на долю капитана? Из-за чего спортсмены становятся товаром? Почему Вячеслав отказался от первого зарубежного контракта и под какой «пресс» он попал после этого? Как Фетисов решился возглавить российский спорт? Об этом и многом другом расскажет герой ток-шоу «Мой герой» с Татьяной Устиновой, а также те, кого столкнула с ним судьба - Александр Розенбаум, Александр Кожевников, Ирина Роднина и другие.

ТВ-Центр, 9 июня, 13.35 (12+).

АШИФА

Что? Где? Когда?

Магнитогорский драматический театр

7 июня. «Подснежные чудеса» (0+). Начало в 11.00.

8 июня. «Подснежные чудеса» (0+). Начало в 11.00. **9 июня.** «Подснежные чудеса» (0+). Начало в 11.00.

10 июня. В рамках социального проекта «Театральный город» «Изобретательная влюблённая» (12+). Начало в 18.30.

Телефон для справок 26-70-86.

Кинотеатр Jazz Cinema

С 12 мая. «Angry Birds в кино» (6+).

С 19 мая. «Люди Икс: Апокалипсис» (12+).

С 26 мая. «Варкрафт» (12+); «Алиса в Зазеркалье» (12+).

С 2 июня. «Черепашки-ниндзя 2» (12+); «Финансовый монстр» (18+); «Сезон охоты 4: Байки из леса» (6+). **4 и 5 июня**. МУЛЬТ в кино. Выпуск 32 (0+). Начало в

8 июня. В киноклубе Р. S. смотрим и обсуждаем фильм французского режиссера Жан-Поль Раппно «Образцовые семьи» (16+). Начало в 18.30.

семьи» (16+). Начало в 18.30. Информацию о фильмах и расписание уточняйте по телефону 49-69-03 или на сайте в день планируемого похода в кино: <u>www.jazzcinema.ru</u>

Кино

Дом, милый дом

Фильм «Образцовые семьи» (16+) Жан-Поля Раппно в следующую среду станет гостем киноклуба Р. S. – интеллектуального центра кинотеатра с джазовой душой. Работа совсем свежая: картина приедет в Магнитку вскоре после московского фестиваля «Дни франкофонии», где режиссёр сам представил свою новую работу.



События пьесы французского драматурга XIX века Жоржа Фейдо, положенные в основу ленты, перенесены в современную Францию. По сюжету, преуспевающий буржуа, когда-то сбежавший из родного дома с его ворохом фамильных проблем, возвращается в родовое гнездо, чтоб утрясти вопросы его продажи. И тут на него накатывают все напасти: ностальгия, семейные тайны, запоздалая любовь.

Критики называют фильм истинно французским, и не только из-за интерьеров старинного дома, фривольных диалогов и лёгкости, с которой герои обрастают новыми любовными связями. Секрет – в любви режиссёра к Франции и неприятии глобализации, сквозящих в каждом кадре с почти чеховским имением и заброшенным садом. Может, потому режиссёр впервые за тридцать лет и снял картину о современности, что зрителю проще будет примерить на себя чувство потери: ведь ностальгию по прошлому одинаково переживают и те, у кого юность прошла в фамильном имении, и те, кто дружили «на районе».

🗷 Алла Каньшина



