



## ФЕХТОВАЛЬЩИКИ

Фотоэюд  
Л. КРОХАЛЕВА.

# Жемчужины Казахстана

## ПУТИ-ДОРОГИ.

С высоты птичьего полета земля Кустанайской области кажется рябой, покрытой сплошными пятнами.

Это блестят многочисленные мелкие озера. Я бы назвал их жемчужинами этого уголка казахстанской земли.

Густо поросли они камышом. Не сразу доберешься до воды. Из-за мелководья это можно сделать на особой лодке. Плосководке. Отталкиваешься шестом. Продираешься сквозь камыши. А дальше уже идешь на веслах. Но даже на середине озера, если вдруг лодка опрокинется — не страшно. Глубина — самое большое по грудь человеку среднего роста.

Природа словно нарочно создала эти водоемы не для купанья. В камышах удобно прятаться диким уткам, выводить потомство. И карасям в таких условиях вольготнее жить. То-то они такие крупные, жирные, ни пятнышка на их чешуе. На удочку ловить карасей — бесполезная затея. Корму в озере сколько угодно.

Водоплавающая дичь и рыба — не единственные обитатели кустанайских озер. Обезжая озеро, там и сям видишь непонятные сооружения, похожие на небольшие стожки. Это домики ценного пушного зверька — ондатры, которая двадцать лет тому назад укоренилась здесь. Хатки ондатр — своеобразные свайные постройки. Снизу их поддерживают стебли камыша, который в этом месте ондатра подгрызла до поверхности воды. Ондатра — животное неприхотливое в еде: питается озерной растительностью. Шерсть у нее густая, серовато-бурая, с коричневым отливом на спине. Хвост сантиметров двадцати длиной.

Хвост у ондатры — весло и руль. Ондатра по внешнему виду напоминает одновременно и крысу и бобра. Передними длинными и острыми, как бритва, резаками она легко перекусывает камыш. Верхняя часть камыша для нее строительный материал, нижняя, ближе к корню — лакомство.

Камыш, между прочим, и жителями сел Кустанайской области тоже используется в строительстве. Из него делают маты, прессуют со связующим материалом. И вот вам стены будущих домов, постройки для скота. Можно в таком жилье не бояться лютот, в отдельные месяцы зимы. И жары тоже: стены из камыша — своеобразная теплоизоляция.

В. АГРОНОВ.

Чтобы стать сильнее, или, как выражаются спортсмены, «накачать» мускулы, одни занимаются статической гимнастикой, другие — культуризмом, третьи больше устраивают упражнения по системе Йогов.

Но все это лишь подготовка к более серьезному и напряженному виду спорта — посадке в автобус.

Здесь нужен глазомер, точный расчет, чтобы в момент останковки машины оказаться у двери. В этом случае даже не требуется большого напряжения, наоборот, следует расслабиться, прицелиться пометке и — сконцентрированная со всех сторон публика выстрелит вами прямо в автобус. Посадка для вас будет мягкой,

## СПОРТ И... АВТОБУС

ведь вы займете одно из сидений. Наверняка, какое-нибудь из них окажется свободным.

Если этот маневр сумеете повторить несколько раз, сохранив при этом в целостности и сохранности свою одежду, считайте, что выполнили нормативы мастера спорта.

Тому, кто считает это парой пустяков, предлагаем испытать себя на данном поприще. Только предупреждаем: узнайте заранее адрес мастерской, где производят срочный ремонт одежды, и, на всякий случай, травмопункта.

## САТИРИЧЕСКИМ ПЕРОМ

Дело в том, что расчетливыми можете оказаться не вы один. А вдруг таких специалистов по скоростной посадке в автобус придется десяток-другой на одну дверь! Здесь-то и понадобится крепость ваших мускулов, ловкость угря, осторожность косули.

Если все это в наличии, т. е. вы прошли первую ступень подготовки и обладаете достаточным опытом, — вас ждет успех. Пострадают другие...

Людам, не развитым физически, не стоит рисковать. Лучше, това-

рищи, наберитесь терпения, подождите, когда пройдут часы «пик». Отдохните какие-нибудь часок-другой — и спокойно сядьте к остановке. Один автобус, может быть, пропустите, зато в следующем для вас найдется незанятый уголок. Покой не гарантируем, а уголок будет.

Прочтя эти строки, работники автобусного хозяйства вероятно, возмутятся. Как же так, скажут, стараетесь для людей, а они платят черной неблагодарностью. Не спорим, билеты за 6 копеек на весь маршрут — хорошее дело. Но речь ведь о другом: о регулярном нарушении расписания движения автобусов на городских трассах, особенно в часы «пик».

В. ПЕТРЕНКО.

## А ЧТО В БУФЕТЕ ЕСТЬ?

Всякий раз, когда металлурги приходят в буфет ШРМ № 1, они с тоской глядят на пряники и колбасу.

Других съестных припасов в буфете зачастую не найдешь. Что морщитесь? — заметив косые взгляды ребят, промолвит буфетчица, — не нравится? Ска-ажки, пожалуйста, какие разборчивые! Хорошая закуска! Калорийная...

И стучит колбасой по прилавку. Раздается звук, какой бывает, когда ударишь железо о железо.

— Вот вам белки, а это, — кивнет она на пряники, — углеводы. Навались, братцы! А то и этого не будет.

На безрыбье и рак рыба. Чтобы унять голод, приходится довольствоваться в буфете жесткой колбасой и сухими пряниками, заливая эти «деликатесы» водопроводной водой. Куда денешься: люди приходят в школу прямо с работы, из-за недостатка времени не успевают зайти по пути в столовую.

Буфет действует от столовой № 8 общепита комбината. Почему бы работникам ее не позаботиться о своем филиале? Увеличить ассортимент продуктов, привозить горячую пищу.

Пожалуйста, говорят работники столовой. Нам это не трудно.

Видите, какая готовность. А горячей пищи в буфете школы рабочей молодежи нет как нет.

В чем дело?

Санстанция не разрешает завозить в буфет горячую пищу, если он лишен холодильника, — ответит на этот вопрос буфетчица.

Действительно, в буфете ШРМ № 1 длительное время руководители общепита комбината собираются установить холодильник. Ни много ни мало — три года ожидают его в школе.

Многие пытались ускорить эту операцию. На волокиту с оборудованием холодильника начальнику общепита комбината т. Иванову пеняли сотрудники местного телевидения, звонил по этому поводу заместитель директора комбината по труду и кадрам т. Пивоваров.

Должного эффекта это не произвело. Металлурги по сию пору пробавляются сухим пайком.

Холодильник всему, значит, причина. Выходит, что так.

В. РУЗАНОВ, директор ШРМ № 1.

Для удобства горожан в кассах аэропорта продаются теперь билеты на самолеты, следующие во всех направлениях. Прежде это делалось в каждой кассе по определенным маршрутам.

Простое новшество, избавив кассиров от лишних хлопот, позволило ускорить продажу билетов. Этому же способствуют переговорные аппараты и телетайпы. С помощью этой техники связи работники кассы всегда знают о различных переменах в курсировании самолетов на воздушных линиях. Знают точно сколько билетов продано на тот или иной самолет, безошибочно и без задержки укажут время отлета

## ДЛЯ УДОБСТВА ПАССАЖИРОВ

и прибытия.

К имеющимся рейсам, кстати, прибавилось еще два. Открылось прямое сообщение до Астрахани и Тюмени.

Пассажиры, имеющие билеты в направлении Москвы и Казани, рейсовым автобусом доставляются от агентства аэрофлота до аэропорта.

В скором времени работники агентства аэрофлота получат еще одно помещение. Освободится комната для багажа. Вещи пассажиров отсюда будут доставляться прямо к самолету.

Н. ВОДОЛАЗСКАЯ.

## Товарищи металлурги!

Знаете ли вы, что у нас в городе есть букинистический магазин?

Он закупает и продает населению города букинистическую литературу, которая не утратила еще своей научной и художественной ценности.

Товарищи! Сдавайте ваши книги, не представляющие для вас интереса, но необходимые другим книголюбам города, в букинистический магазин!

За каждую книгу магазин выплачивает наличными деньгами. Адрес магазина: улица Суворова, дом № 91. Остановка автобуса «Детская больница».

ПИСЬМТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ

НАШ АДРЕС

Левый берег, ул. Егорова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.

## В самодеятельных клубах

«Нам песня строить и жить помогает» — тема первого занятия в Клубе любителей искусства. Этот клуб открывает свои двери любознательным один раз в месяц. В актовом зале школы № 53 Правобережного района города на первую встречу с искусством пришли взрослые и юные горожане, отцы и дети. Они с интересом прослушали рассказ лектора общества «Знание» т. Рязанова о творчестве Блантера, Островского, Пахмутовой и других известных советских композиторов-песенников.

Хор «Юность» Дворца культуры имени Ленинского комсомола проиллюстрировал эту лекцию, исполнив несколько популярных песен.

Еще до того, как юношу призывают в ряды Советской Армии, он может узнать много полезных сведений, которые облегчат ему службу, обогатят его специальными знаниями.

Такую возможность предоставляет допризывникам «Университет будущего воина», организованный во Дворце имени Ленинского комсомола. На последнем таком занятии молодые металлурги встретились с участником Великой Отечественной войны, бойцом легендарного партизанского отряда Константина Заслонова т. Борисовым.

Борисов этим летом побывал вместе со следопытами народного подвига учениками школы № 59 в Бресте и рассказал ребятам подробности обороны Брестской крепости и о героизме участников этой обороны.

Вчера вновь засветился «Зеленый огонек» клуба туристов. Металлурги, участники дальних походов по туристским тропам Кавказа, вдоль реки Чудовой и в окрестностях Белоречья, вспоминали яркие события этих странствий. В рассказах ветеранов городского туризма прислушивались с большим вниманием молодые путешественники — участники молодежных цеховых туристических клубов «Алая гвоздика» и «Ровесник». Им, кстати, тоже было чем поделиться со старшими товарищами. Вместе с опытными проводниками, давними туристами металлургами Евгением Пахомовым и Виктором Мельником они совершали походы по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Они побывали в селах Белоречья, встречались с героями гражданской войны, свидетелями исторических событий тех лет.

Большой интерес вызвал фильм, запечатлевший увиденное туристами в пути.

И. НАЗАРОВА,  
методист Дворца культуры имени Ленинского комсомола.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

28 ноября в 17 час. 30 мин. в левобережном Дворце культуры металлургов состоится публичная лекция на тему: «ПОЛОЖЕНИЕ В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ».

Лекцию читает старший научный сотрудник института востоковедения Академии наук СССР кандидат исторических наук Чудодеев Юрий Владимирович (г. Москва).

Билеты продаются в цеховых организациях общества «Знание».

Общество «Знание» ММК.

ЗАМ. РЕДАКТОРА  
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО