



Быть жильцами, а не постояльцами

Жить комфортно хочется всем, причем бесплатно

Хочется жить комфортно и недорого. А раз у большинства из нас квартиры далеко не «европейских стандартов», то хочется жить комфортно еще сильнее, следовательно задавая вопрос: «А почему все дорожает, причем день ото дня?»

Она моей квартиры смотрят не «во двор», а на детский сад № 143. С середины зимы сначала родители пилили листья и старые деревья, а потом дворники стригли кустарник. Неохотность в этом была. Проголосовали сузились и затенились. Пару лет назад в субботний, очень ветреный день, «ахула» огромный карачак. К счастью, он рос в углу территории детского сада, но толстенный ствол на несколько дней перегородил проезд автомобиля от «бульварной» к музею истории Магнитостроя. Подпилили, постригли, ветви выбросили за изгородь. На территории сада машина «не вписывается», а выжить надо.

Весна нынче началась с зимы. В обильном мокром снегу пару часов буксует огромный «КамАЗ», приехавший вывезти ветки. И пару часов заперленные снегом женщины – работницы ЖЭУ № 25 – ждали, каков будет результат буксовки. «КамАЗ»-таки вылез, а ветки пока остались. Из мокрого снега не вытаскишь: обледенели, смерзлись.

Нет, решила я, надо все-таки узнать, почему не так комфортно и довольно дорого живем.

Получить объяснение тоже решила в своем ЖЭУ. Уж тут-то мне солгать не смогут, бумагам «правды» не закроют. Живу в 124-м с 1966 года. ЖЭУ № 25 входит в структуру МУП «Трест жилищного хозяйства».

Территория – это 39 жилых домов, из которых 6 – девятиэтажных, 33 – пятиэтажных; обслуживают 141000 квадратных метров, на которых прожива-

ют 3167 основных квартирьесемщиков. Есть квартиры на два и три хозяина, но их очень немного. Жилой фонд старый: дома застройки 1966–68 годов. В штате ремонтной группы ЖЭУ пять маляров, и они заняты на текущих ремонтах, два плотника, кровельщик-жестяжник, 20 дворников и 14 уборщиц лестничных клеток. Штат сугубо женский, правда, два дворника, плотники и кровельщик представляют малую долю сильной половины. Уборщицы – женщины старше 30 лет, а дворники – в возрасте от 35 до 65 лет. Ветераны работают очень старательно: на российскую пенсию ни в магазин, ни в аптеку не разбежишься.

Основные средства, на которые нужно содержать жилой фонд и территорию, – наша с вами квартирная плата. Даже при ее постоянном росте средств хватает только на текущие ремонты, а жилой фонд уже давно нуждается и в капитальных.

Есть выражение «До Бога – высоко, до царя – далеко». Оно очень точно характеризует ситуацию, когда претензии высказывают тем, кто ближе, – работникам ЖЭУ. Но они-то от повышения стоимости коммунальных услуг как раз не богатеют. Более того, с 1 января 2004 года коммунальные услуги обложили НДС в размере 18 процентов, и эти деньги напрямую идут в центр. Так что там есть возможность еще долго рассуждать, за наш с вами счет, как сделать, чтобы жить комфортно и недорого.

ЖЭУ юридическими лицами не являются. Деньги от квартир платят собираются в тресте жилищного хозяйства, который платит налоги, отчисляет в различные фонды. Остаток – вот на что могут рассчитывать ЖЭУ, подавая заявки и сметы на необходимые виды обслуживания домов и территории.

В тресте рассчитывают, проверяют и выделяют средства, которые можно назвать «по одежке протягивай ножки». А «одеж-

ка» латаная и местами дырявая, потому что есть немало квартирьесемщиков, которые платят квартплату не желают, но получают наравне со всеми коммунальные услуги. Свыше трех тысяч рублей долга по квартплате имеют 114 квартирьесемщиков, у 12 долг «подкатили» к 10 тысячам рублей. Есть и особо «прижимистые», которые должны по 16 и больше тысяч рублей.

Есть много вариантов, документально закреплённых, как взыскивать деньги с «забытых»: оформление исков в суд, переселение в другое жилье. Деньги взыскать можно, если человек работает или получает пенсию. С неработающими сложнее, но во всех вариантах от судебного иска до помощи в оформлении субсидий хлопоты ложатся на коммунальные службы. Можно найти законную управу и на тех, кто, пустив квартирантов, не оплачивает полным рублем коммунальные услуги: заявление от жильцов, акт, содействие членов комитета местного самоуправления приводит к желаемому результату. За «постояльцев» выписывают дополнительные деньги, а в каждом доме их немало. В 5–6 квартирах непременно живут квартиранты. Формы взыскания долгов есть, но нельзя сбрасывать со счетов, как непростая эта работа, какого огромного терпения требует.

Особой, как говорится, строкой следовало бы сообщить об участии работников коммунальных служб в выполнении программы «Наш двор». За неимением средств, чтобы оплатить работу специалистов, дворники и асфальт клали, и щебенку, кирпичи, раствор таскали, красили оборудование ировые места и сами же его устанавливали – качели, горки, грибки, скамейки.

А претензий к ним меньше не становится. Почему? Да потому что мы напрочь позабыли, что благоустройство, ремонт подъездов, кровли, замена труб и все, что выполняют работники ЖЭУ, оплачено нашими деньгами. Но при нашем уникальном



И такие двory есть в нашем городе

равнодушии процесс замены водосточных труб, остекления, ремонта лестничных клеток, посадки кустов и деревьев может быть бесконечным. И если на улице Санаторной в домах № 13 и 15 новенькие трубы исчезают, не успев намокнуть, то в ЖЭУ знают, что их «приватизировали» жильцы частного сектора. А в глубине микрорайона оторвали дети шныряют и катаются с горки. И «шныряют» на стенах дети микрорайона, и «старанка» травмируют деревья. В вечернее время детская площадка превращается в места, где жгут костры, пьют, парадуют красивые столики и лавочки, построенные для нас и на наши деньги. А между тем лист железа стоит 350 рублей. Те, кто ворует решетки у подъездов, вынимают рамы окон лестничных клеток, цену своим деньгам знают, оттого и крадут чужое. Мы же, похоже, считать разучились. Конечно, проще прийти на прием к начальнику ЖЭУ и вылить

бочку претензий и недовольства. Но надо знать Нину Васильевну. А она-то, работая в микрорайоне с 1997 года, на память помнит, в каком доме что и когда красили, белили, менили.

Весна нынче очень снежная. Директор треста Е. Климин понимает, что коллектив сугубо женский, и чтобы облегчить его труд, нужно купить механизмы подъездов от снега. Снег сошел, и обнажились груды мусора, бутылки, пакеты, старые вещи... А сколько крупногабаритного мусора выносят к контейнерам. И грузят старые диваны, плиты, столы опять же женщины. Только из дома по улице Грязнова, 10 при чистке безхозных стоек вывезли 10 машин мусора. Да, мы платим за коммунальные услуги, да, они растут в цене, но нельзя не видеть, что женщины в оранжевых жилетах в любую погоду, в выходные и праздничные дни метут, скоблят,

белят, красят, ворочают граблями кучи сырой ливня. Этот перечень не для того, чтобы вызвать сострадание к неделному труду работников коммунально-эксплуатационных участков. Они привыкли, что «спасибо» слышат редко, чаще в их адрес высказывают претензии, недовольства. Сама же Инна Васильевна Антонюшина уже 20 лет работает в этой сфере. По образованию инженер-строитель, сразу после института пошла в «коммуналку». Техник, инженер, начальник участка... Хозяйство у нее не малое, забот полно, потому что здесь живут тысячи людей, которые хотят, чтобы жились комфортно и недорого. И в этом справедливом желании не все зависит от работников ЖЭУ. Советское проживание предполагает, что и усилия по содержанию территории должны быть общими.

Лидия РАЗУМОВА.

Богомазы стараются

ГРАМ

График подготовки комплекса Свято-Вознесенского храма к освящению в дни празднования 75-летия Магнитогорска выполняется успешно.

Члены нашего городского отделения Союза художников России восстановили пострадавшую в результате пожара роспись всех куполов, барабанов, сводов. Закончены все художественные работы и в алтаре. Богомазы артилы «Народные промыслы» создали большую часть икон для иконостаса, и в ближайшее время начнется его монтаж.

После окончательной разборки строительных лесов предстоит укладка гранитных полов в храме.

Олег ВИЛИНСКИЙ.

Пятилетка «Дубравушки»

ЮБИЛЕИ

Во Дворце культуры и техники ОАО «ММК» прошел юбилейный вечер фольклорного ансамбля «Дубравушка», которому исполнилось пять лет. Поздравить юбиляров собрался полный зал – родственники, друзья, коллеги и любители народного творчества.

Коллектив Эльмиры Калугиной широко известен не только в городе, но и в области, хотя на фольклорном фестивале в Сочи Магнитку представляла именно «Дубравушка». За годы творческой деятельности ансамбль заслуженно снискал любовь зрителей.

В юбилейный вечер присутствовавшие впервые увидели уникальный проспект «Дубравушки» – первый в городе фольклорный спектакль, поставленный по мотивам известной народной сказки о новгородском гусляре Садко. Судя по восторженным отзывам, Эльмире Калугиной эта затея удалась. Что же последует за этим? Может, коллектив близок к созданию фольклорного театра?..

Закончился вечер традиционным поздравлением юбиляров: с подарками и цветами к микрофону подошли представители профсоюзного комитета ОАО «ММК», директор ДКЦТ Рытова, завуч школы № 50 Радыгина и благодарные зрители.

Александр ГУБАНОВ.

Путевка от «Ривьеры»

ТУРИЗМ

В Магнитогорске действует 30 туристических компаний. Недавно появилась еще одна – «Ривьера».

В городе она известна: профессионалы туристического бизнеса несколько лет сотрудничают с ней как с принимающей и организуемой компанией на столичном уровне. Теперь «Ривьера» открыла в городе свое представительство, еще раз подтвердив тем самым благополучие Магнитогорска, ставшего четвертым городом Урала, в котором появился филиал фирмы, после Екатеринбург, Челябинска и Перми.

Планы на Магнитку у «Ривьеры» грандиозные: не только традиционная продажа путевок в курортные страны, но и участие в чартерной программе Магнитогорск–Анталья, знакомство горожан с курортами на побережье Эгейского моря... И еще – круглогодичное развитие местной туристической инфраструктуры: только в этом году компания забронировала для приезжих клиентов 80 номеров санатория «Юбилейный».

По словам директора магнитогорского представительства компании «Ривьера» Рафаэля Тямеева, ситуация в туристическом бизнесе в последнее время обрела интересный характер: профессионалам работать все сложнее, ведь стабильный рост числа туроператоров приводит к жесткой конкуренции, а значит, удешевлению путевок. И даже подорожание авиаперелетов – только в прошлом году цены на услуги авиакомпаний выросли в среднем на 15 процентов – на стоимости путевок практически не отражается. Но все это, отметил Рафаэль Тямеев, имеет положительную сторону для клиентов, которые теперь имеют возможность выбрать не только страну для отдыха, но и компанию, с которой будут вести постоянное сотрудничество. «Ривьера» – один из самых подходящих вариантов. Это туроператор федеральный, а значит, работающий на всю страну. В прошлом году клиентами компании стали 40 тысяч россиян, она имеет возможность забронировать большее число мест в отеле, что называется, по оптовым ценам, что опять же выгодно отразится на стоимости путевок. Добавьте к этому удобства от использования самых современных технологий – оформление путевок за считанные минуты в системе реального времени, возможность отправиться в любую страну мира из ближайших аэропортов – и делайте свой выбор.

Мария ВОЛКОВА.

Дорогие реликвии

ПАМЯТЬ

Кыштым – старинный уральский город, центр горнозаводского округа с демидовских времен. Здесь находится уникальный памятник архитектуры XIX века – «Белый дом».

При нем были сад, оранжерея, живописный пруд. Четверть века назад в этом доме располагался городской музей с редкими экспонатами, среди которых, кстати, я обнаружил фотографию своего деда, горного инженера, сидевшего в кругу сотни рабочих. Смутные времена не оставили мне ничего от деда, и я решил вновь побывать в Кыштыме.

Сам город почти не изменился, добавились лишь многоэтажные жилые дома да мелкие коммерческие заведения с атрибутами, соответствующими новым веяниям. Но Белый дом предстал перед моими глазами как объект варварства: обрушенная облицовка, нависшие конструкции из кованого железа тех времен, кучи мусора.

Сравнение – не суть истина, но с гордостью магнитогорца делая исключение из этого правила. Мальчишкой я любил иногда зайти в примитивное одноэтажное здание на улице Чайковского, где за огромными окнами находилось удивительный мир с чучелами животных, с красивыми камнями, с макетами неведомых еще мне сооружений. Это был краеведческий музей. Нынешний музей на проспекте Ленина и краше, и богаче. Какой же богатый материал открывается с первых шагов, рассказывающий о жизни и о быте казаков, наших предков-земляков. Интерьер казачьей избы: сены с горенкой, со всякой утварью, оставшейся с дореволюционных времен. Крепость Магнитная, впоследствии ставшая станцией, была не только местом для проживания роты дружин и полуроты солдат. Станция стала административным центром того времени. В ней была мыловарня, два кожаных завода, две церкви, женская гимназия.

Раздел перестроителей Магнитки насыщен выставкой предметов быта: лапти, сулдушки, баулы одежды. А вот в натуре грабара и тачка. На Магнитке тогда трудились 4000 грабарей. Среди материалов, посвященных перестроителям, два ранее не имевших места стенда о раскулаченных и репрессированных. В 1933 году осужденных по 58 политической статье на Магнитострой было направлено 26700 человек. Среди экспонатов, относящихся к первым руководителям и инженерам Магнитки, нашлось место очкам, брелок и фотография А. Исаева, прораба, ставшего впоследствии создателем двигателя для космических кораблей. Как варился первый чугунок, как ковалась победа в цехах женщинами и учащимися ФЗО, о героях войны и тыла рассказывают пожелтевшие документы, неприхотливые предметы того времени. Заслуженное место отведено И. Роману.

Музей Магнитки можно сравнить с музеем истории Москвы. Наш деда в чем-то выигрывает. Я открыл книгу отзывов, среди записей посетителей из Челябинска, Питера, деткишек из сельской школы и доктора наук из Москвы обнаружил самую последнюю запись на немецком языке, а чуть выше запись на китайском с переводом на английский язык. На русский язык я ее перевел таким образом: «Это прекрасный город, потому что он построен сердцами людей».

Приведите своих детей и внуков в наш музей краеведения.

Вячеслав МАМКИН, ветеран ММК.

Истинный показатель цивилизации – не уровень богатства и образования, не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, воспитываемого страной.

Ральф Уолдо ЭМЕРСОН

НА КОНКУРС: «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

Горячие версты Башкирского

Более ста доменишких участников в битвах с немецко-фашистскими захватчиками в 1941–1945 годах. Сегодня в живых осталось шесть человек. Назову их поименно:

Федор Карпович Анисимов, Владимир Степанович Башкирский, Юрий Константинович Гребенкин, Владимир Дмитриевич Моренин, Файзула Шаропов, Михаил Иванович Шаропов.

Самый молодой из них – В. Башкирский. О нем речь.

Первый раз с Владимиром Степановичем я встретился на общехозяйственном совещании по лыжам, посвященных 65-й годовщине Советской Армии. К концу эстафеты я уже не мог бежать, выбился из сил. Пораженный спокойным тоном, Башкирский спокойно сказал: «Жена, не расстраивайся, иди, скоро откroется второе дыхание», а сам легкое умчался вперед. Так я и не понял, что такое второе дыхание, думая: «Не в свои сани не садись!»

Родился Владимир Степанович в селе Третьяк Нагайбакского района в большой семье – четыре брата и сестра. Был самым младшим. Отец Степан Михайлович и мать Евдокия Степановна работали на промысле золотосного песка. Если в день намоют два и более граммов золота – большая удача. С началом строительства комбината и города отца, имевшего лошадей, направили на работу в строящийся доменишкий цех возить землю из котлованов. Для отца это

было трагедией: сеном он не запаса, и лошадь пришлось продать.

В 1933-м Володя пошел в первый класс четырехлетки, затем учился в средней школе поселка Балканлы. Добросовестно каждый день ходил по три километра туда и обратно. Классы располагались в беспомощности где бы спрятаться? Когда наступила тишина, была дана команда: «Отбой! По вагонам!» Но паровоз стоял без движения. Построились – и пешком к линии фронта в Латвию. Вот где сказались спортивные тренировки и закалка, иначе бы с ПТР-ом весом 24 килограмма маршом не осилить.

С юмором рассказывал Владимир Степанович о том, как спали на ходу. Не испытывавший поверит. Бывало, бежим, автоматически перегибаешь ноги, а глаза закрываются. Уснул, упал вместе с ружьем, вскомил и снова вперед. В Прибалтике сутками приходилось бежать за немцем, выматываясь – дальше некуда! «Мы с Мишкой Ефимовым замыкающими шли и попали однажды в неприятную историю. Перед рассветом уже ничего не соображали, одновременно упали в кювет и каждый думал: пусть он меня разбудит. Спали весь день. А проснулись – испугались: дело плохо, в какую сторону бежать? В желудке пусто, на душе мутно. Тут догоняет нас легковая машина, в ней пожилой генерал. Встали, головы опустили: – Откуда такие, голубчики?

Рассказали как на духу. В обшем, подвез он нас до своих километров сорок. Добрым словом мы его поминали. Может, увидев он в двух этих вояках своих сыновей или внуков...»

В августе догнали фронт в районе города Цеисе, расположились по траншеям и окопам. Наступила ночная передышка. Утром подготовились к наступлению, иквал очем с двух сторон, команда: «Вперед!» Одну траншею от немцев освободили, а вторую – не смогли. Из-за украинки был ручной пулемет, Башкирский попросил шарашнуть по нему из ПТРа. Прицелился и вдарил, ручник аж стволем вверх встал...

28 сентября Башкирского ранило в бедро. В полевых условиях вытаскивали осколки, обрабатывали рану и отправили в госпиталь города Вьру, что в 120 километрах. Хирург после осмотра раны спросил: «Почему не вытаскили осколки?» Оказалось, от тряски по дороге вышел второй. Два месяца на излечение и – в батальон выздоравливающих. После госпиталя – новая часть, вместо ПТРа – автомат, стал связистом. Перед городом Салдуш попали под сильнейший обстрел, потеряли командира роты Юсуна Хаметова. Во время поиска оказались на стороне немцев, открывших огонь и ранивших капитана, которого Башкирский нес на себе 12 километров до санбата... Началось грандиозное наступление по освобождению



Прибалтики. Башкирского перевели в гаубичный полк. Немцы бежали, оставляя технику, склады с боеприпасами и провизией. Владимир был находчивым, часто приходилось быть прямой наводкой, а чтобы гаубица не откатывалась, вкапывали ее в землю. Так половину Эстонии и перекончили... 1945 год. Весна. Начало мая. Сплошные бои. Владимир – командир орудия. И понер на них, видимо, последний танк. Башкирский командует: «Бронейбойным», но тут же: «Отставь!» – над танком затрещалась белая дымка. Капитуляция. Радость, слезы, смех... Для Башкирского служба не закончилась: часть стояла в Раквере, последние два года он служил в Таллине командиром физподготовки полка. В 1946 году он участвовал в параде физкультурников в Москве. В 1949 году – сборы в Ленинграде. Эрмитаж. Там и привлекло его большое полотно «Битва в долине Третьяк». У Владимира екнуло сердце, подошел к экскурсоводу и сказал, что родился в деревне Третьяк, что на Урале. Возмужав, в честь победы А. Суворова над французами на реке Третьяк был назван деревня... После демобилизации в 1950 году вернулся в родную деревню, работал в ДСО, с 1959 года – машинист насосных установок в торном управлении. На соревнованиях познакомился с лыжниками-доменишками Ю. Невед-

Евгений СТОЯККИН, Герой Социалистического Труда.