

Дата

# Здесь зажигаются спортивные звёзды

– Инициаторами строительства выступили начальник хоккейной команды «Металлург» Михаил Чекуров и главный тренер Валерий Постников, – рассказывает директор ДС имени И. Х. Ромазана Пётр Бирик. О событиях тех лет он знает не понаслышке: занимаемая должность заместителя председателя профкома ММК, он курировал стройку. – Они сумели убедить директора комбината Леонида Владимировича Радюкевича и первого секретаря горкома КПСС Петра Семёновича Грищенко в необходимости Ледового Дворца для команды и города.

В те времена существовала жёсткая иерархия, согласно которой крытые катки могли «позволить» себе либо республиканские столицы, либо областные центры. Магнитогорск в их число не входил. Поэтому приняли решение строить его под видом ФОКа – физкультурно-оздоровительного комплекса. Без крыши. Проект ледового поля и холодильной станции в 1985 году выполнил Магнитогорский Гипромет. Здание проектировал институт «Магнитогорскгражданпроект» в 1986–1988 годах. Авторы архитектурно-планировочного и объёмного решения комплекса – архитекторы В. С. Пономарёв и В. Ю. Рычкова. Рабочее проектирование вела группа инженеров-проектировщиков во главе с Г. Н. Корниловым. Подрядчиком строительства стал трест «Магнитострой», а от комбината работы курировали Виктор Немцов, Борис Жданов, Алексей Литовченко и Вячеслав Анисимов.

Место для будущего Дворца выбирали с дальним прицелом. В перспективе планировалось создать вдоль береговой линии развлекательную зону с парком аттракционов, спортивными и игровыми комплексами, местами отдыха. А центром должен был стать Ледовый Дворец.

«Сначала построили открытый каток с искусственным льдом, – вспоминал заслуженный строитель РФ, в 80-е годы главный инженер треста «Магнитострой» Виктор Аникушин. – Потом на комбинате решили каток «накрыть». А это не только искусственный лёд, но и система холодильников, компрессорная станция. Установили строительные краны с северной стороны Дворца. Здесь шла сборка ферм, их поднимали на колонны, потом лебёдками по рельсам растаскивали на место. Это было наше изобретение, хоть и вынужденное. Громадину-ферму – метров сорок, если не больше – собирали, перетаскивали, закрепляли и принимались за следующую. В строительстве использовали и так называемые школьные панели, и специальные конструкции заливали, аналогов которым не было. Стройка продвигалась медленно не только из-за технических трудностей, но и из-за того, что она была не вполне согласованной наверху. Хоккеисты начали тренироваться, когда внутри ещё не было трибун».

«Занимался обеспечением и хоккейной команды спортивным инвентарём, и Дворца – строительными материалами, – вспоминает бывший начальник команды «Металлург» Михаил Чекуров. – За трубами ездил, сам в машинном зале кладку вёл. Ещё и новых хоккеистов вербовал как тренер-селекционер. Не разделяли фронт работ, важно было получить свою ледовую арену. Хоккеисты месяцами тренировались в Челябинске и Уфе, где был лёд. Помню, когда здесь только колонны стояли, не было даже раздевалки, они в «Малютке» раздевались, приезжали на автобусе на тренировку, а потом назад. Мы и



Коллектив Дворца спорта

## Тридцать лет назад распахнул свои двери легендарный Дворец спорта имени Ивана Харитоновича Ромазана



Строительные работы

субботники устраивали – приближали открытие Дворца».

В завершении строительства потребовалось смонтировать 25 километров трубопроводов испарителя. Работа филигранная, требующая высочайшего мастерства. Собрали по городу три десятка лучших сварщиков. Сваривать основной узел холодильника начали летом, а в октябре хоккеисты «Металлурга» уже вышли на лёд.

С 1985 года Магнитогорским металлургическим комбинатом руководил И. Х. Ромазан, Л. В. Радюкевич перешёл на работу в Министерство чёрной металлургии, оставив в Магнитке незавершёнными три проекта: ККЦ, мостовой переход и будущий Ледовый Дворец. Новый директор ММК, понимая значимость объектов для города и градообразующего предприятия, бросил на их завершение все силы.

– Иван Харитонович лично курировал строительство Дворца и дважды в неделю проводил оперативки прямо на рабочей площадке, – рассказывает Пётр Бирик.

– Бывший заместитель главного инженера ММК по капремонтам Валентин Яковлевич Кияшко вспоминал, что в холодильной станции были использованы компрессорные установки из мартеновского цеха. Руководство комбината пожертвовало ими в пользу Ледового Дворца. За отделочными материалами ездили в Уфу, мрамор для пола привозили из Нижнего Тагила, деревянные элементы декора выполнила мебельная фабрика. Но, несмотря на все усилия, строительство шло медленно и хоккейная общественность в лице Глеба Викторовича Лукина, как могла, подстёгивала рабочих.

С весны 1990 года решено было форсировать строительство, чтобы с начала хоккейного сезона команда приступила к тренировкам под сводами Дворца. Решением горисполкома от 13 сентября был установлен пуск первой очереди сооружения – зрительных трибун на 900 мест на западной стороне, двух раздевалок: для хозяев и для гостей, тренажёрного зала. Команда «Металлург» в то время уже играла в высшей лиге «А» в статусе хоккейного клуба.

В декабре 1989 года Иван Харитонович Ромазан подписал приказ о создании первого в Советском Союзе хоккейного клуба, – не без волнения вспоминает Пётр Иванович. – Хоккейная команда в то время находилась в штате профкома ММК и финансировалась из двух источников – профсоюзного комитета и металлургического комбината через ДСО «Труд». Было сформировано штатное расписание технического персонала, который со временем перешёл в хоккейный клуб. Большой вклад в создание клуба внесли Михаил Чекуров и секретарь горкома партии по идеологической работе Сергей Кимайкин. Мы втроём проводили учредительную конференцию, где и был определён статус клуба. Первым директором клуба и Дворца назначили Завдату Сафиулина, а с 1991 года хоккейный клуб «Металлург» возглавил Геннадий Величкин, он же организовывал и хозяйственную деятельность Дворца.

Ледовый Дворец ввели в строй действующих 13 сентября 1990 года, и в этот же день на его арене в рамках чемпионата СССР прошёл первый хоккейный матч с участием команды «Металлург».

– Хорошо помню открытие Дворца, – отмечает Пётр Иванович. – Иван Харитонович выступил с приветственным словом и вместе с Глебом Викторовичем Лукиным объявил о начале первого хоккейного матча.

Он искренне радовался тому, что металлурги получили такой подарок, это было его детище. В 1993 году, уже после смерти Ивана Харитоновича, Ледовому Дворцу присвоили его имя. В 2000 году, накануне проведения международного турнира по дзюдо на кубок президента РФ, то есть девять лет спустя, был оформлен акт государственной комиссии о приёмке Дворца в эксплуатацию. Все эти годы он, по сути дела, работал без акта. В своё время эту деталь выпустили из виду.

С 1991 по 2006 год на арене Ледового Дворца играли звёзды отечественного хоккея. Магнитогорский «Металлург», проводя свои домашние матчи в его стенах, стал чемпионом России и обладателем кубка европейских чемпионов. В 2006 году с пуском «Арены-Металлург» Дворец спорта имени Ивана Ромазана завершил «хоккейную карьеру». Его дальнейшую судьбу решило городское Собрание депутатов. Тогдашний начальник управления по физкультуре, спорту и туризму Леонид Одер выступил с проектом, предусматривающим создание муниципального учреждения «Дворец спорта имени И. Х. Ромазана». На арене, где почти пятнадцать лет кипели хоккейные страсти, он предложил организовать площадки для баскетбола, волейбола, мини-футбола и большого тенниса, занятий художественной гимнастикой, аэробикой и бальными танцами. В 2007 году легендарное сооружение при поддержке ММК, губернатора Петра Сумина и городской администрации было переоборудовано под Дворец игровых видов спорта. Несмотря на смену вывески, на протяжении трёх десятилетий он остаётся крупнейшей спортивной и культурной площадкой Магнитки.

– Дворец занимает главную нишу в организации спортивных соревнований международного, россий-

ского, регионального и городского уровней, – рассказывает Пётр Бирик. – Подобного сооружения, которое могло бы похвастаться площадками с импортным покрытием и оборудованием, в Челябинской области нет. Здесь развивается спорт высоких достижений. С раннего утра до позднего вечера работают три площадки – 912 квадратных метров и две по 612, с разметкой и профессиональным оборудованием. В случае необходимости они легко трансформируются в одну большую. Баскетбол, волейбол, мини-футбол, теннис, тренажёрный зал, фитнес, школа чирлидинга, группа «Здоровье» для пенсионеров, занятия для ребят из спортивных школ, в вечернее время во Дворце приходят спортсмены-любители, в том числе с производства. Появляются и новые виды спорта, например, скалолазание. Два года назад установили одиннадцатиметровый эталонный скалодром.

Пять лет назад во Дворце появился музей, посвящённый И. Х. Ромазану. Его открытие состоялось в день рождения народного директора – 18 сентября. Гости и посетители Дворца – в год его посещает более 400 тысяч человек – могут окунуться в «эпоху Ромазана» и узнать, как жила Магнитка в 80–90 годы прошлого века.

– Глава города поддержал идею создания в стенах Дворца ещё и музея спортивной славы Магнитки, – делится планами Пётр Иванович. – Это станет хорошей площадкой для патриотического воспитания молодёжи.

В последние годы Дворец переживает коренную реконструкцию. Отремонтированы лестничные марши и фойе, заменены окна, сиденья, паркет и спортивное покрытие, решён вопрос с «утеплением» и освещением игровых площадок, увеличено количество раздевалок, душевых и фитнес-залов. Впереди – ремонт фасада. Пётр Иванович подчёркивает, что его первозданный вид и мозаика, созданная художником Ринамом Шарифутдиновым, будут сохранены. Изменениям подвергнется парадный вход – его оденут в гранит, заменят аварийный лестничный марш, ведущий к Дворцу со стороны проспекта Ленина, а со стороны улицы Сталера появится асфальтированная пешеходная дорожка. Продолжатся работы по ремонту коридоров и замене пожарной сигнализации.

– Огромная благодарность металлургическому комбинату, который по-прежнему поддерживает Дворец, – отмечает Пётр Бирик. – С руководством ПАО «ММК» ведутся переговоры об установке большого светодиодного экрана для трансляции матчей и повтора захватывающих моментов.

Комбинат поддерживает волейбольную и баскетбольную команды, базирующиеся во Дворце

– Мы, со своей стороны, тоже создали все условия для подготовки спортсменов. Лозунг Дворца: «Здесь зажигаются спортивные звёзды», – отмечает директор. – Большое внимание развитию учреждения уделяет и глава города Сергей Николаевич Бердников. Коллектив Дворца, в свою очередь, делает всё возможное, чтобы и дальше держать столь высокую планку. Принимаем участие во всех мероприятиях, поднимающих престиж Магнитки, в том числе и в установке памятников, подготовке книг. В скором времени на фасаде Дворца появится новая вывеска – «Магнитогорск – город трудовой доблести». Считаю, что спортивные достижения должны прославлять город наравне с трудовыми.

Елена Брызгалова