

Учащиеся многопрофильного лицея № 1  
встретят новый учебный год в единой школьной форме

# BIG ARMY – ПЕРВОМУ ЛИЦЕЮ



**СИНИЕ** форменные костюмы станут отныне отличительным знаком лицентов, подчеркивая их принадлежность к определенному образовательному учреждению, имеющему целью не только выстроить высококачественный учебный процесс, но и обеспечить общую культуру своего учебного заведения.

– Необходимость введения единой формы для учебных занятий назрела давно, – говорит директор лицея **Александр ХОХЛОВ**. – Прежде всего, педагогический коллектив и совет лицея надеются видеть в учениках не просто детей, посещающих одно учебное заведение, но некое содружество молодых людей, ценивших традиции своего лицея, понимающих причастность к сложившейся внутри него культуре поведения, взаимосвязанными частями которой являются определенные требования к речи, одежде, способах общения и проявления себя в различных ситуациях. Сегодня, как и во все времена, задачей педагогов является формирование основ внутренней культуры, присущей передовому слову общества, в кругах которого мы надеемся видеть в будущем своих учеников.

Единая форма обеспечивает более строгую дисциплину поведения хотя бы потому, что не отвлекает учащихся на оценку одежды друг друга, на присущее подросткам стремление выделиться или, во всяком случае,



«не отстать от других». И, думаю, необходимо подчеркнуть, что тот пляжно-дискотечный стиль в одежде, который молодежь предпочитает в свободное время, вообще не допустим в учебных заведениях. Всему свое время и свое место.

Оглядываясь назад, хочу отметить, что при введении единой формы одним из наиболее ответственных моментов и для преподавателей, и для учащихся, и для их родителей был именно психологический момент одобрения моделей. Причина в том, что в лицее тысяча учащихся, у каждого – папа и мама, дедушка и бабушка, то есть мнений по поводу того, какими должны быть фасон, цвет и прочие характеристики костюма, было очень и очень много. А решение о выборе мо-

делей должно было быть четким и достаточно быстрым, так как одеть в единую форму весь лицей – задача не одного дня. Более того, в лицее существуют свой фирменный стиль и свои фирменные цвета, которых мы должны были придерживаться.

Прежде чем утвердить модели, педагогический коллектив лицея рассмотрел ряд образцов школьной формы и вариантов сотрудничества с различными фабриками Москвы, Санкт-Петербурга, Челябинска, а также местными производителями. Сделав сравнительный анализ цен и условий поставки, мы остановились на производственном предприятии Магнитогорска, выпускающем продукцию под собственной торговой маркой BIG ARMY и наиболее пол-

но отвечающем стоящей перед нами задаче.

– То, что многопрофильный лицей остановил выбор на нашем предприятии, было очень ответственно для нас, – говорит директор BIG ARMY А. Егоров. – До этого мы имели опыт коллективных заказов от отдельных классов различных школ, но здесь нам необходимо было практически за два месяца создать форму для всего лицея! Работать быстро нам позволило наличие высокотехнологичного японского оборудования и высококвалифицированных специалистов. Большинство из них ранее работали в экспериментальном цехе Магнитогорской швейной фабрики. Это мастера-профессионалы Г. Старикова, Н. Харламова, Л. Глебова, В. Турлина, Л. Петренко и другие. Отмечу и нашу талантливую молодежь – выпускников Магнитогорского швейного училища, имеющих высокий уровень профессиональной подготовки. Многие из них без отрыва от производства окончили технологический факультет МГУ. Кроме уже сказанного, положительную роль сыграл отложенный на российском рынке механизм поставок. Основные ткани для формы мы получали от предприятий Екатеринбурга и Кораблина, трикотаж – от московских поставщиков.

Известно, что и на совете руководителей образовательных учреждений, проводимом управлением образования администрации города, обсуждался вопрос о необходимости соответствия внешнего вида учеников установленным правилам: это, прежде всего, академичный стиль в одежде, подчеркивающий определенные рамки, которых обязаны придерживаться учащиеся в стенах школы.

Единая школьная форма наиболее отвечает требованиям дисциплины и выражает общий стиль и характер учебного учреждения, является его своеобразным отличительным символом, проявлением собственной причастности к культуре и уровню своей школы. В этом уверены и педагогический коллектив лицея, и предприятие-производитель BIG ARMY, и родители лицентов.

## ЗАБОТА Попечители объединяются

В МИНУВШИЙ ЧЕТВЕРГ глава города Евгений Карпов созвал расширенное заседание попечительских советов муниципальных образовательных учреждений управления соцзащиты.

Глава города отметил, что нынешняя система помощи детским домам и домам ребенка не отражена должным образом. Чаще всего спонсорская помощь носит разовый характер: подарили игрушки, отремонтировали сантехнику, заменили ограду, поставили душевые кабины. В общем, чем торгует или какими услугами располагает предприниматель, тем он ближайший детский дом и обеспечивает. Нет, считает Евгений Карпов, программы постоянной помощи сиротам, а этим как раз и должны заниматься попечительские советы, созданные в каждом районе. И возглавлять такой совет должны глава района и его первые помощники – депутаты, на территории чьих округов расположены детдома. Вместе с директорами последних они и будут формировать тот круг спонсоров, помощь которых обездоленным детям станет постоянной и своевременной. Ведь недаром «попечительство» трактуется как «система мероприятий по защите законных прав и интересов несовершеннолетних и недееспособных».

На то, что детей-сирот надо курировать и после того, как они покинут стены своего государственного обиталища, обратил внимание депутат городского Собрания Александр Мастроев. Он считает одной из забот попечительского совета, чтобы молодой человек, выброшенный во взрослую жизнь, вaney не потерялся.

Дворцы детского творчества, Дворцы спорта и физкультурно-оздоровительные комплексы, часто пустующие днем, тоже могли бы быть использованы для оздоровления и развития творчества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Начальник управления социальной защиты населения администрации города Ирина Михайлена напомнила, что проблемы с летним отдыхом воспитанников детских домов и интернатов повторяются из года в год: вот направление, в котором попечительским советам стоит приложить немало усилий.

Председатель комиссии по социальной политике депутат Иван Сеничев отметил, что если у директоров школ есть мощный рычаг для решения многих проблем – родительские комитеты, то директора сиротских учреждений надеются только на спонсоров, депутатов и городскую администрацию. О деятельности ее руководителя депутат отозвался с одобрением: коррекционный детский дом по Советской Армии, 5/1, который находится в его избирательном округе, значительно преобразился с тех пор, как администрацию возглавил Евгений Карпов. В общем, если работать по системе мероприятий, то и дело двигается.

Глава города взял работу попечительских советов под свой контроль, а «Магнитогорский металл» будет освещать эту живую и необходимую детям-сиротам заботу.

## КОГДА ДЕНЬГИ РАБОТАЮТ НА ВАС Узнай, как заработать на рынке ценных бумаг по ☎ 28-18-18

- ОПЕРАЦИИ С ЦЕННЫМИ БУМАГАМИ
- БЕСПЛАТНЫЕ СЕМИНАРЫ

Представитель ЗАО «Финам» в г. Магнитогорск: НОУ «Учебно-Деловой центр МГППК», ул. Грязнова, 38

Лицензии ЗАО «Финам»: №222-000-0-00062, №077-08721-001000, выданы ФСФР России; №177-02739-100000, №177-02752-010000, №177-07687-000100, выданы ФКЦБ России. Все услуги оказываются ЗАО «Финам»

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

**ФИНАМ**

ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ