

Пасхальное поздравление Патриарха Московского и всея Руси Алексия II

ОТДАЛИМСЯ ОТ ВСЯКОГО ГРЕХА

ПРОЙДЕТ несколько часов, и мы вновь услышим пасхальное приветствие: «Христос воскрес!»

С первых веков христианства звучат эти жизнеутверждающие слова. И ничто не может омрачить торжествующую пасхальную радость Христовых последователей. Ведь, по слову святого апостола Павла, «ни смерть, ни жизнь, ни Ангелы, ни Начала, ни Силы, ни настоящее, ни будущее, ни высота, ни глубина, ни другая какая тварь не может отлучить нас от любви Божией во Христе Иисусе, Господе нашем» (Рим. 8, 38–39).

Праздник Светлого Христова воскресения свидетельствует о победе жизни над смертью, истины над ложью, любви над разделением. «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга», – говорит Господь (Ин. 13, 34). Издавна христиане в пасхальные дни посещали больных, одиноких, заключенных, делясь с ними радостью о Христе воскресшем. Не будем забывать обездоленных и мы! Принесем пасхальное ликование не только родственникам и знакомым, но всем людям, с которыми сводит нас жизненный путь.

Уходящая неделя, названная Светлой, исполнена торжества. Для того, кто верит во Христа воскресшего, больше нет смерти. «Смерть! Где твое жало? Ад! Где твоя победа?» – спрашивает апостол. И тут же возносит Господу хвалу: «Благодарение Богу, даровавшему нам победу Господом нашим Иисусом Христом!» (1 Кор. 15, 55, 57).

Торжество из торжеств – Пасху Христову – предвещает сорокадневный Великий пост, а последняя неделя перед Пасхой именуется Страстной. Мы вспоминаем последние дни земной жизни Господа Иисуса Христа, Его вольные страдания ради нашего спасения, завершившиеся смертью на Кресте. Путь к Пасхе лежит через воздержание, через победу над своими страстями, лишаящими нас подлинной свободы. Оставим недовольство

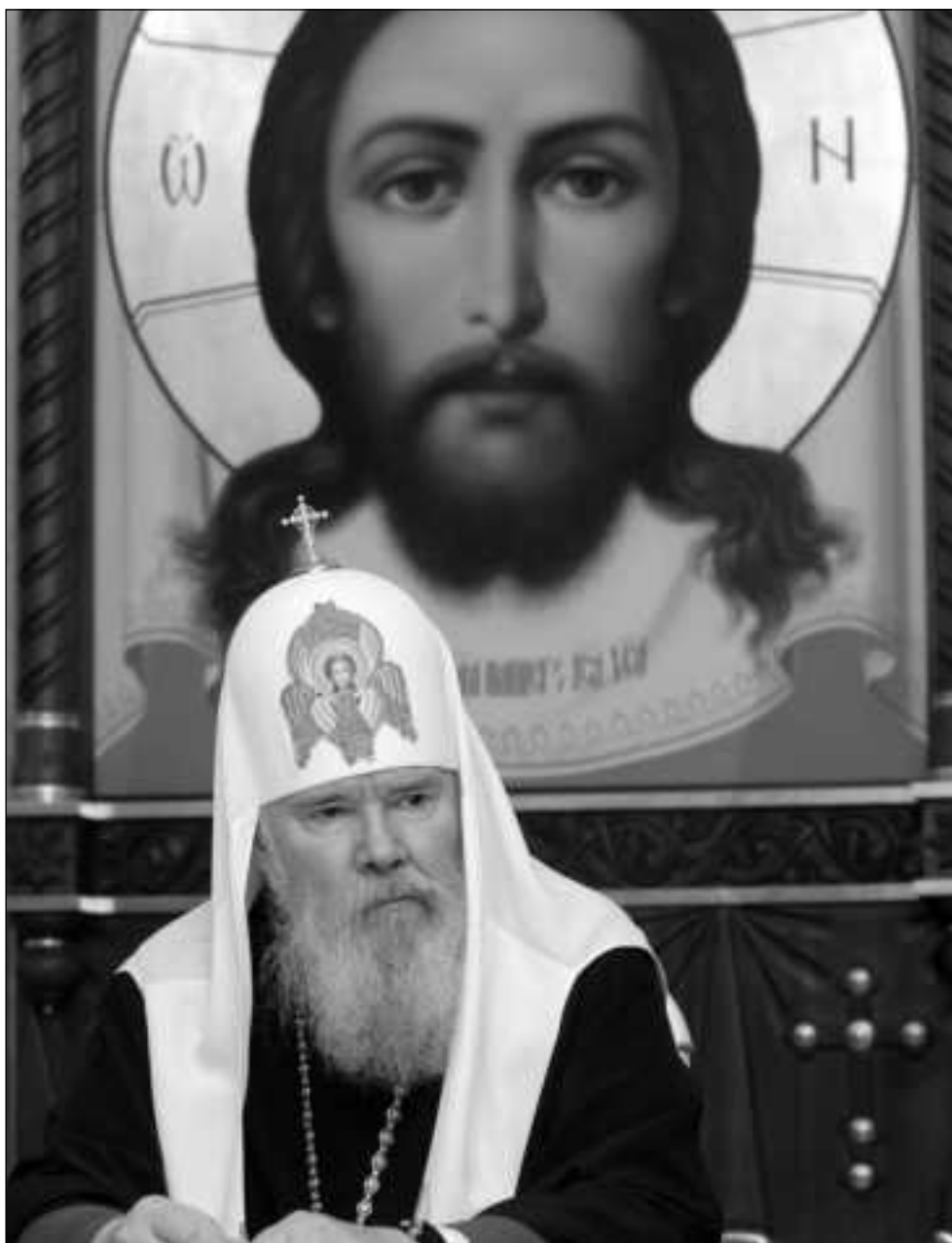


ФОТО ИТАР-ТАСС

и злобу, отдалимся от всякого греха. Придем в храмы Божии, чтобы возблагодарить Господа за Крестную жертву и попросить Его очистить нашу жизнь от всякого греха. Христос воскрес – и это означает, что упование на Бога и верность Христу делают человека неуязвимым для зла. Как свидетельствует апостол, «нас почитают умершими, но вот, мы живы; нас наказывают, но мы не умираем; нас огорчают, а мы всегда радуемся; мы нищи, но многих обогащаем; мы ничего не имеем, но всем обладаем» (2 Кор. 6, 9–10).

Благочестивые хозяйки стараются в предшествующие празднику дни привести в порядок жилище, накрыть стол. Даже в самые лютые безбожные годы женщины на Пасху красили яйца и пекли куличи. Существует древний обычай освящения пасхальной трапезы. До позднего вечера Великой субботы люди будут нести в храмы куличи, яйца, пасхи. Эта традиция напоминает нам о том, что весь строй нашей жизни должен проходить в соответствии с волей Божией, освящаться Святой Церковью.

Через несколько часов в храмах запоют пасхальные песнопения, по улицам города пройдут крестные ходы, а в ночную тишину ворвется торжествующий перезвон колоколов. В эту спасительную и пресветлую ночь Христос Господь, смертью смерть поправший и сущим во гробех живот даровавший, да просветит нас светом воскресения Своего, чтобы мы едиными устами и единым сердцем ответили: «Воистину воскрес Христос!»



Патриарх Московский и всея Руси АЛЕКСИЙ II.

Живет такая девушка

С приобщением к вере у Анны Пашковой появились новые друзья



ФОТО ДМИТРИЯ РУХАЛЕВА

АННА ПАШКОВА затрудняется дать церковное название своей профессии: не придумано.

По-мировому это продавец-консультант в храмовой книжной лавке. Здесь она чувствует себя нужной. Но сейчас у нее, помимо книжных, забот невпроворот: идет Страстная седмица перед Пасхой. Упаковка куличей и расфасовка меда, генеральная уборка лавки накануне торжества, беготня на склад, компьютерный набор документов, подготовка литературы – обычные предпраздничные хлопоты. Анну с детства пленяет красота служб, завораживает язык песнопений, восхищают церковное убранство и облачение. Как жаль, что большую часть праздничной службы всегда приходится пропускать: «Это значит, недополучить частичку благодати, – сетует Анна, – Но это и послушание: Господь все восполнит». А день, когда выносят плащаницу, для нее всегда особый, как предчувствие величественного события, приближения Пасхи. И пусть накануне в субботу трудный день с полным запретом на еду, но черные постовые платки сменяются белыми, а верующие старушки зачастую надевают красные – недаром Пасху издревле нарекли Красной. В этот же цвет окрашены яйца, и в этом – символ крестной смерти и самопожертвования Христа.

Любимый цвет у Анны – белый. За белизну

она и зиму любит, особенно снегопады. А письма в родную Каменку недалеко от Пензы расцвечивает во все цвета радуги, оклеивает картинками или набрасывает рисунки – скажется опыт «художки», в которой училась в школьные годы. Брат Александр пишет: такие письма даже в руки брать приятно. В последние годы они с братом не разлей вода. Это их младшая сестренка, семилетняя Даша, так сдружилась. Прежде, бывало, дрались, а когда стали за маленькой смотреть, не до споров оказалось. В свое время родителей, помнится, даже близкие отговаривали от третьего ребенка, но мама слушать не стала: уж какие трудные годы в начале девяностых пережили – из Узбекистана пришлось уехать, жили на бабушкину пенсию, а старших детей подняли. Бог даст и младшую выпестовать.

К вере они приобщились всей семьей. Вначале мама сблизилась с сектой Иеговы, но вскоре обнаружила множество противоречий в их учении. Не получив ответа на свои вопросы, она вместе с семьей обратилась к православию. В воскресной школе тоже учились всей семьей. Теперь мама, как и дочь, работает при церкви в Каменке. Отец, владеющий самой христианской профессией – плотник, оставить работу не может: на нем семья, но по мере возможности помогает в храме.

С приобщением к вере появились и новые друзья. Бывало, из воскресной школы не расходились подолгу, а после провожали друг

друга. В средней школе, а после в техникуме, где она выучилась на бухгалтера, посещению церкви не препятствовали. А когда у девушки появился диплом, подруга по воскресной школе – теперь уже матушка Юлия – пригласила в Магнитку. Договаривались на краткосрочный приезд, но и Анне здесь понравилось, и руки ее в лавке сгодились, и живет Анна при храме Вознесения Господня уже полгода.

Скорее всего, это ее временное жилье: Анна надеется поступить в вуз – еще не выбрала, в какой, и готова переехать в общежитие. Общаги она не боится: жили с родителями и в таком обиталище, а Бог дал добрых понимающих соседей. В студенческом общежитии, конечно, разный народ, но двадцатидвухлетняя Анна только-только из студенческой среды – и всегда находила понимание. Никто не осмеивал ее взглядов, с ее мнением о курении и сквернословии считались. Да и молитва многое сглаживает.

В ее душе живет любовь, но в подробности Анна вдаваться не хочет. А в будущем хотела бы жить и работать в храме – в этом или другом. Оставалась бы в миру – не узнала бы многого, что знает теперь: о течении служб, о церковных правилах и запретах. Нужная литература всегда под рукой, и не только церковная: Юлия Вознесенская, например, пишет православные фэнтези. И музыка, не несущая агрессии и скверны, ей по сердцу так же, как каноническая: Анна слушает и современную музыку, и старинные песнопения – все, от чего душа наполняется радостью. Считает: ей повезло – она с детства испытала милость Божию.

А на вопрос, за что поблагодарила бы родителей, кроме веры, у Анны есть ответ: «Зачем же «кроме»? Это и есть главное».

АЛЛА КАНЬШИНА.