

ПОСТИЧЬ ГАРМОНИЮ ЦВЕТА

МИР ТВОИХ УВЛЕЧЕНИЙ

Как-то в изостудию металлургов зашла пожилая женщина. Зашла просто посмотреть выставку работ студийцев. Впечатление от этого соприкосновения с искусством у нее оказалось настолько сильным, что она решила попробовать себя в каком-либо из жанров. Поначалу выбрала лепку. Кому-то может показаться, что начинать в таком возрасте поздно. Но найти себя, открыть в себе что-то новое, на мой взгляд, никогда не поздно. И пусть первые свои шаги в постижении прикладного искусства женщина начала делать лишь выйдя на пенсию, за нее можно порадоваться: она духовно обогатила себя.

Перефразируя известное выражение, можно сказать, что искусству все возрасты покорны. И кто хоть раз попробовал творить, навсегда «заболел» творчеством.

Так случилось и с Владимиром Климановым, который двенадцатилетним парнишкой впервые переступил порог изостудии металлургов. Вот уже 23 года он является самым активным студийцем. Каждый день Владимира начинается с мартена, где он работает контролером ОТК. Но работа для него — не просто средство к существованию. Она ему так же необходима, как и его увлечение живописью. Эти два любимых дела его жизни слиты, связаны неразрывно. И питают друг друга.

В этом можно легко убедиться, взглянув на его живописные работы. В них преобладает производственная тема, рассказывается о человеке труда. На многих выставках нашей страны побывала работа В. Климанова «Три товарища», запечатлевшая людей, которых объединяет одно дело, одни устремления. В их лицах — и гордость за свой труд, и радость, которую он приносит им. Впрочем, каждому, кто остановится возле этого полотна, картина расскажет гораздо больше. Сейчас она занимает почетное место в мастерской Климанова в изостудии. А какое живое лицо у героя картины «Газовщик»! Как много выражают глаза на портрете ветерана Магнитки Перепелкина! Давно написана Владимиром картина «Металл фронт», но ощущение такое, будто написана она вчера. Особым «звучанием» наполняется эта картина именно сейчас, когда мы готовимся отметить 40-летие Победы.

Живописное творчество Владимира Климанова широко по тематике. Его занимает и история нашей страны, что нашло отражение в работах, посвященных Куликовской битве. Он уже завершил триптих на эту тему. Но по-прежнему Владимир возвращается к портретам героев и отдельным эпизодам битвы. Впечатляют и климановские картины о космосе. Это, можно сказать, его рабочая тема. В этих полотнах ярко проявляется индивидуальность его творчества, смелость поисков, жажда познания окружающего мира, гармония красок, света и тени.

Однако это не фантазия на пустом месте. Прежде чем приступить к очередной картине, взявшись за осмысление на полотне серьезной темы, Володя много читает специальной литературы, обращается к живописному творчеству больших мастеров. И тогда рождаются его серьезные картины, глубокие по мысли, своеобразные в цветовом сочетании, интересные по композиции.

Почти каждый день Владимир приходит в изостудию. Да и может ли быть иначе, ведь здесь его творческий мир, его друзья. Общение нередко помогает рождению нового замысла. Вот и сейчас на подрамнике в мастерской Владимира Климанова — портрет.

Впрочем, в мастерской сейчас идет работа над двумя портретами, а вот позирует один человек. Творческий спор с Владимиром Климановым ведет Сергей Александров. Согласитесь, интересно, как «увидят» одного человека два художника — художники по призванию, по душевному настрою. Сергей работает в УПЖКХ ММК распределителем работ. В студии он лишь второй год. Как может проявить себя человек за это время? Может — никак, а может и ярко, если душа его в постоянной работе, а не пребывает в лени. Конечно, путь Сергея к постижению живописного искусства только начинается. Но дорога, которая его ждет, увлекательна и прекрасна. Ведь предстоит не только освоить непреложные законы живописи, но и найти «свои» цвета, постичь гармонию цветовой гаммы красок.

Первые творческие поиски и находки Сергея интересны. Он тяготеет к пейзажной живописи, очень точно умеет передавать состояние природы. Одна из его работ так и называется «Состояние»: на ней запечатлено предгрозовое состояние природы. Начата Сергеем работа и над картиной «Паганини», где находит претворение любовь самодеятельного художника к музыке, интерес к творчеству и личности знаменитого композитора.

Над темой, посвященной 40-летию Победы, сейчас работают многие самодеятельные художники. Этому большое событие студии посвящают специальную выставку. Думается, найдется на ней место и для работы Сергея Александрова. В стадии завершения находится его картина, отражающая тему войны. Названия у нее пока нет. Но оно будет, потому что есть картина, которая волнует, заставляет задуматься.

Они часто работают в одной мастерской. Но при этом не мешают друг другу. Общение таких разных и в человеческом, и в творческом плане людей обогащает их, делает еще более притягательным рабочий процесс, помогает постичь любимое искусство, а значит и себя.

Е. БЕЛИЦКИЙ,
руководитель изостудии
металлургов.



В коллективах художественной самодеятельности Дворцов культуры комбината занимается много труженников цехов и членов их семей. Здесь каждый может найти занятие по своему вкусу.

Участники самодеятельности — частые гости в красных уголках, в микрорайонах города, в подшефных колхозах и совхозах. Многие коллективы стали лауреатами различных смотров, носят звания народных коллективов.

На снимке: выступают участники народного коллектива ансамбля танца «Зори Магнитки».

Фото Н. Нестеренко.

НОВОСТИ

А помнишь?

В преддверии праздника 8 Марта в актовом зале СГПТУ № 77 состоялось торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню.

Чествуя преподавателей женщин, учащихся и мастеров производственного обучения тепло поздравили своих гостей Маргариту Андреевну Аверину и Марию Васильевну Зиневич. Маргарита Андреевна в 1942 году, окончив Ленинградское военно-медицинское училище, была направлена в распоряжение второго Украинского фронта, прошла большой боевой путь, расписалась на стене рейхстага. В годы войны начала свою трудовую биографию Мария Васильевна. Выпускница ФЗО № 20, ныне СГПТУ № 77, она после его окончания пришла на комбинат.

Обе женщины, чья молодость совпала с военным временем, поделились воспоминаниями о войне.

Л. НИКИТИНА,
председатель учпрофкома СГПТУ № 77.

Встречаются друзья

Давняя дружба связывает коллективы мартеновского цеха № 1 с футбольной командой «Металлург». Ежегодно встречаются представители этих коллективов, чтобы заключить договор о социалистическом соревновании.

Это становится поводом к дальнейшим встречам и отечам друг перед другом. Вот и на этот раз в красном уголке мартеновцев собрались почитатели футбола, сюда же пришли представители команды во главе с тренером А. Н. Козловым. Председатель цехового комитета В. Н. Песецкий рассказал об обязательствах, которые взяли мартеновцы на нынешний год, серьезные задачи на предстоящий сезон поставили перед собой и футболисты.

В. ВЛАДИМИРЦЕВ,
зам. председателя совета
ДСО «Труд» ММК.

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ

14 МАРТА

Большой зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 19.30. Конкурс молодых работников комбината «А ну-ка, девушки!». Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 8.30. Клуб «Здоровье». ЖЭУ № 28. 13.00. Лекторий

«Нравственное воспитание». Детский клуб «Кругозор». 15.00. Клуб старшеклассника. Киноурок «Если тебе комсомолец имя».

Детские клубы «Юность» и «Эврика». 15.00. «Чайка» и «Звездочка». 16.00. Соревнования по настольному теннису.

15 МАРТА

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджони-



ЧЕТВЕРГ, 14 марта

Шестой канал
8.00. Время. 8.40. «Долгие версты войны». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 9.45. Творчество юных». 10.15. «Легкая вода». Телевизионный художественный фильм. 11.25. Новости. 13.40. Челябинские новости. 14.00. Новости. 14.20. «Сельские горизонты». Документальные фильмы. 15.20. Концерт VII Всесоюзного съезда композиторов. 16.15. Шахматная школа. «Уроки мастерства». 16.45. «...До шестнадцати и старше». 17.30. Ленинский университет миллионеров. 18.00. Веселые нотки. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Содружество. 19.00. Выступление артистов государственного намерного ансамбля «Московский классический балет». 19.25. К 40-летию Победы. Телевизионный художественный фильм «Долгие версты войны». 3-я серия. 20.30. Время. 21.05. «Наука и техника». Киножурнал. 21.15. Чемпионат СССР по хоккею. «Сокол» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. В перерыве (21.55) — Сегодня в мире. 22.45. К 40-летию великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Пoesия. С. Смирнов.

Двенадцатый канал
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Два дня в Артемовске». Документальный телефильм. 8.35 и 9.35. Маяковский. «Необычайное приключение». 7-й класс. 9.05 и 12.30. Испанский язык. 10.05. Учимся ПТУ. Главное содержание эпохи. К теме «Эпоха перехода от капитализма к социализму». 12.10. Природоведение. 2-й класс. «Здравствуй, весна!». 13.00. Чему и как учат в ПТУ. О подготовке кадров механизаторов. 13.30. «Портрет жены художника». Художественные и бытовые с субтитрами. 14.55. Новости.

ЧТ. 17.30. Новости. 17.50. Красный, желтый, зеленый. 18.20. Челябинские новости. 18.35. Мультфильмы. 18.55. «Коллектив, проблемы, опыт». О ходе экономического эксперимента на Магнитогорском краповом заводе. 19.20. «Аисты». Телевизионный фильм. 19.30. Спокойной ночи, малыши! 19.45. Киноафиша.
ЦТ. 20.30. Время. 21.05. «Время зимних туманов». Премьера телевизионного художественного фильма. 1-я серия. 22.15. Челябинские новости.

ПЯТНИЦА, 15 марта
Шестой канал
8.00. Время. 8.40. «Долгие версты войны». Телевизион-

ный художественный фильм. 3-я серия. 9.45. «Песни русского Севера». Поэт Анадеимический хор русской песни ЦТ и ВР. 10.15. Премьера телевизионного документального фильма «Табунчики». 10.40. Встреча школьников с Героем Советского Союза, начальником Алма-Атинского пограничного училища генерал-лейтенантом М. К. Меркуловым. 11.25. Новости. 13.40. Челябинские новости. 14.00. Новости. 14.20. «Союз науки и труда». Документальные фильмы. 15.10. Русская речь. 15.40. Агрпромышленный комплекс «Подмосковье». 16.15. Концерт намерного оркестра Ереванского политехнического института. 16.30. На земле, в небесах и на море. 17.00. Ребята о зверятах. 17.30. М. Глинка. «Неоконченная соната». 17.45. «Как продлить век машин. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Иоганн Себастьян Бах». К 300-летию со дня рождения композитора. 19.15. Премьера телевизионного художественного фильма «Две пары и одиночество». По повелению О. Генри. 20.30. Время. 21.00. Авторский вечер композитора С. Туликова в Колонном зале Дома Союз. В перерыве (22.10) — Сегодня в мире.

Двенадцатый канал
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Земные дела летчика Нургалиева». Телевизионный документальный фильм. 4-й класс. «Вставай, страна огромная». 9.05 и 12.55. Английский язык. 1-й год обучения. 10.05. Учимся ПТУ. Общая биология. Чтобы поле было плодородным. 10.35 и 11.40. История. 7-й класс. Петр I и его реформы. 11.05. Пoesия К. Кулиева. 12.10. Природоведение. 3-й класс. Природа Кавказа. 12.30. Зоология. 7-й класс. Млекопитающие. 13.25. П. И. Чайковский. «Времена года». 14.20. Драматургия и театр. Л. Н. Толстой. «Живой труп». 15.05. Новости.

ЧТ. 17.15. Рекламное обозрение. 17.30. Новости. 17.50. «Приглашаем к нам учиться». Ульяновское высшее военное техническое училище. 18.25. Челябинские новости. 18.40. «Паруса над Волгой». Телефильм.
ЦТ. 18.50. Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Цибона» (г. Загреб, СФРЮ). 19.30. Спокойной ночи, малыши! 19.45. Ритмическая гимнастика. 20.15. Концерт Академического хора г. Пушкино Московской области. 20.30. Время. 21.00. Премьера телевизионного художественного фильма «Время зимних туманов». 2-я серия. 22.15. Чемпионат СССР по футболу «Динамо» (Москва) — «Днепр». 2-й тайм. 22.55. Челябинские новости.

кидзе. 8.30. Клуб «Здоровье». Детский клуб «Юность». 15.00. Лекторий «Союз здоровья и красоты». Детский клуб «Аврора». 18.00. Школа этики и эстетики. Детский клуб «Старт». 19.30. Музыкально-поэтический вечер. «Земной поклон вам, матери героев».

Кулькомиссия профкома комбината.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

19 марта 1985 г. в 17 часов в актовом зале ЦЛК состоится отчетно-выборная конференция первичной организации научно-технического общества комбината.

Повестка дня:
1. Отчет о работе первичной организации научно-технического общества за период с 28 февраля 1982 года по 19 марта 1985 года.

Докладчик — председатель совета НТО комбината т. Романов И. Х.

2. Отчет о работе ревизионной комиссии совета НТО комбината.

Докладчик — председатель ревизионной комиссии т. Сологуб А. В.

3. Выборы нового состава совета НТО комбината.

4. Выборы ревизионной комиссии.

5. Выборы делегатов на областную отчетно-выборную конференцию НТО ЧМ.

На конференцию приглашаются главные специалисты, начальники управлений, производств, цехов, лабораторий и отделов, председатели цеховых комитетов и НТО, секретари партийных и комсомольских организаций, новаторы производства.

Президиум совета НТО комбината.

Редактор
Ю. С. Чередниченко.

Коллектив огнеупорного производства глубоко скорбит по поводу смерти **ЛЫЧНИКОВА Виктора Пантелейовича** и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Комитет комсомола и совет ветеранов комбината глубоко скорбит по поводу смерти ветерана комбината **ГАСИЛИНА Василия Викторовича** и выражает соболезнование родным и близким.

Коллектив листопротного цеха № 3 глубоко скорбит по поводу смерти ветерана труда **МУХЛИСОВА Сергея Исмаиловича** и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив цеха горного транспорта глубоко скорбит по поводу смерти **БАБЕНКО Павла Григорьевича** и выражает соболезнование семье покойного.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.