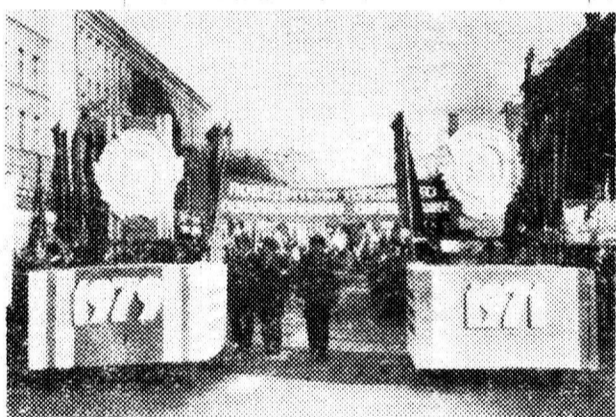


Фото-репортаж

# Магнитка празднует Октябрь



**П**ЕРЕСКАЗЫВАТЬ содержание фильма «Гнездо на ветру» (студия «Таллинфильм») — занятие в общем-то неблагоприятное. Фильм нужно видеть, чтобы понять замысел его создателей.

В этом фильме, на первый взгляд, нет ничего необычного.

Осень 1945 года. Эстония освобождена от гитлеровцев, но мир еще не везде воцарился на этой земле. В лесах прячутся банды буржуазных националистов, терроризирующие местное население, и на этом историческом фоне рассказывается о трагиче-

остающимся на перепутье. Разобраться в этом не с выскока, а сострадая, сочувствуя человеку, в данном случае главному герою Юри Пийру. Они пытались исследовать характер человека, оказавшегося в экстремальной ситуации, используя для этого язык, выразительные средства современного кино. И с задачей этой они справились великолепно.

Широкими, сочными мазками обрисован в фильме фон, резко, выпукло выписаны характеры. Достаточно увидеть топор с окровавленным топорщиком, вооружившись которым

Кстати, кроме Рудольфа Аллаберта, обладающего богатым опытом, в фильме снимались малоизвестные и вовсе неизвестные актеры. Тем не менее он отмечен рядом актерских творческих удач. Для Эвальда Аавика — исполнителя роли Чужака — это тоже первая большая работа в кино. Но вряд ли кто обнаружит в нем новичка, хотя ему досталась роль сложная, без текста, потребовавшая от него безупречного актерского мастерства, глубокого проникновения в психологию его героя.

## ◆ НОВЫЕ КИНОФИЛЬМЫ

# ЧЕЛОВЕК НА ПЕРЕПУТЬЕ

ской судьбе крестьянина Пийра, не сумевшего сделать выбор в борьбе. Тема — человек и история — не раз поднималась в эстонской литературе и кинематографе. Но есть в этом фильме то, что делает его истинным произведением искусства — своеобразие, неповторимость авторского почерка в изображении окружающей среды, в трактовке характеров действующих лиц.

Создатели фильма (авторы сценария Исаак Фридбергас и Григорий Кановичюс, режиссер-постановщик Олав Нейланд, дебютировавший этим фильмом в игровом кино, поставили перед собой задачу: с высоты нашего времени не просто развести своих героев по разным сторонам баррикад, а попытаться понять, что движет человеком, выбирающим ту или иную сторону, или вообще

крестьянин Пийр отгоняет от своего дома неожиданного гостя — Чужака — в одном из первых кадров картины, чтобы получить представление о всей суровости жизни на затерянном среди лесов хуторе. «Что за жизнь проклятая... Спокойных денюгов, видно, мы не дождемся», — скажет потом хозяин этого хутора Пийр, и вы поймете по тону его высказывания, как он устал, какая страшная тоска раздирает его душу. Он так и пройдет через весь фильм с этой своей тоской. Тоску и усталость выдают и застывшие глаза Юри Пийра, и его вечно полусогнутая фигура. Намеренной статичностью созданного им образа исполнитель этой роли Рудольф Аллаберт подчеркивает характер человека, оказавшегося от борьбы, готового снова и снова пойти на нравственный компро-

В роли Тийта Пальясмаа — простого деревенского парня, фанатично верящего в лучшее будущее, которого он сам пока не в состоянии ясно представить, дебютировал актер Тьну Карк. Этот актер — подлинное открытие для эстонского кино.

Для многих ролей в этом фильме привлечены, как говорится, люди из жизни, которые принесли с собой неповторимость близости к деревне, абсолютную достоверность своего экранного существования. И эта достоверность, пожалуй, главное достоинство картины.

Не случайно фильм «Гнездо на ветру» на фестивалях и киносмотрках в Карловых Варах, Душанбе и Киеве завоевал призы за лучший дебют.

**А. ЮДИН,**  
старший редактор  
Кинопроката.

## Побеждает упорство

Успешно выступили на первенстве Центрального совета ДСО «Труд» по спортивной гимнастике среди молодежи гимнасты ДЮСШ № 1 комбината (директор Л. И. Королев). Честь области в составе команды областного совета защищал мастер спорта Л. Миков. В состязаниях личными выступлениями В. Гребенников, Ю. Ковырзанов, К. Фарадьян. Почти 150 сильнейших гимнастов из различных городов страны съехались на эти соревнования.

Уверенно во всех видах гимнастического многоборья выступил Вадим Гребенников, который стал чемпионом и сумел выполнить на этих соревнованиях норматив мастера спорта. Успех Вадима не случаен. Более 10 лет он занимается гимнастикой, серьезно готовился он и к этим соревнованиям. Судейская бригада единодушно высшими баллами отметила еговольные упражнения, опорный прыжок, работу на коне. Немалая заслуга в этом успехе Вадима его бывшего наставника Л. Г. Писарева и нынешнего тренера М. Ф. Чумарова.

В составе команды областного совета чемпионом стал Л. Миков. Хотя Ю. Ковырзанову и К. Фарадьяну не удалось занять призовых мест на этих состязаниях, они также продемонстрировали неплохие результаты. В. Гребенников и Л. Миков включены в состав сборной ЦС ДСО «Труд» и примут участие в первенстве ВЦСПС.

**Ж. ИЛЛАРИОНОВА.**



**ВТОРНИК, 11 ноября**  
Шестой канал  
8.00. «Время». 8.50. Утренняя гимнастика. 9.15. Программа мультфильмов: «Каникулы в Простоквашино», «Зубр». 9.40. «Двадцать дней без войны». Художественный фильм. 11.20 и 14.00. Новости. 14.20. «Твой труд — твоя высота». 15.15. Концерт. 16.10. Родная природа. 16.30. К национальному празднику Народной Республики Анголы — Дню независимости. 17.00. «Творчество юных». 17.30. «Человек и закон». 18.00. «В каждом рисунке — солнце». 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. «Село мое, золотое». Телефильм. 18.40. Концерт, посвященный Дню советской милиции. 2-е отделение. 20.30. «Время». 21.15. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (М). В перерыве — «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал  
18.00. Челябинские новости. 18.15. Репортаж с выставки. 18.45. «Самый последний день». Фильм-спектакль. 2-я часть. 19.55. Чемпионат СССР по хоккею. «Трантор» (Челябинск) — СК «Салават Юлаев» (Уфа). 2-й и 3-й периоды. В перерыве — новости МСТ. 21.15. Телефильм. 21.30. «Витрина качества». Троицкая ножгалантерей. 22.00. Челябинские новости. ЦТ. 22.15. «Международная панорама». 23.00. «Сирпичные миниатюры». Фильм-концерт.

Учебная программа  
10.05. «Семья Степановых». 10.35. Стендаль. Страницы жизни и творчества. 11.35. «Русская речь». 12.05. Французский язык. 2-й год обучения. 12.35 и 13.35. Физика. 10-й класс. «Механические волны. Звук». 13.05. Учащимся ПТУ. М. Шолохов. «Поднятая целина». 14.05. Студентам-заочникам. Начертательная геометрия. 1-й курс. «Многогранники». 15.20. Политическая экономия. «Всеобщий закон капиталистического накопления». 16.10. Слу-

шателю подготовительных отделений. Математика. «Системы уравнений. Метод Гаусса». 16.30. Анатомия, физиология и гигиена человека. «Солнце, воздух и вода...». 17.10. А. С. Грибоедов. «Горе от ума».

**СРЕДА, 12 ноября**  
Шестой канал  
8.00. «Время». 8.50. Утренняя гимнастика. 9.15. «Акакор». Мультфильм. 9.35. «Клуб кинопутешествий». 10.35. Народное творчество. 11.25 и 14.00. Новости. 14.20. «Федор Достоевский. Штрихи к портрету». 15.10. «Русская речь». 15.40. «Отзовитесь, горнисты!». 16.10. «По Финляндии». Кинопрограмма. 16.30. Играет государственный духовой оркестр РСФСР. 17.00. «Мы строим БАМ». 17.30. «Экран собирает друзей». 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. На встрече XXVI съезду КПСС. Программа телевидения Эстонской ССР. 20.30. «Время». 21.15. «Контрольная для взрослых». Цикл второй. Передача 1-я. 22.15. «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал  
17.50. Концерт. 18.10. Челябинские новости. 18.30. «Последняя встреча». Художественный фильм. МСТ. 20.00. Новости. 20.20. Мультфильм. ЦТ. 20.30. Киноафиша. ЦТ. 21.00. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Карпаты». В перерыве — челябинские новости. 22.45. Встреча с мастерами сцены (Ч).

Учебная программа  
10.05. Шахматная школа. 10.35 и 11.35. Ботаника. 6-й класс. «Охрана растений». 10.55 и 16.40. «И. Соколов-Микитов. По страницам произведений». 11.55. Микроэлектроника. Научно-популярный фильм. 12.05. Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.35 и 13.35. История. 8-й класс. «Социалисты-утописты». 13.05. Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила». 14.05. Студентам-заочникам. Физика. 3-й курс. «Основы квантовой механики». Передача 2-я. 15.20. Философия. «Основные законы и категории материалистической диалектики». Передача 1-я.

## Приглашаем посетить

**11 НОЯБРЯ**  
Концертный зал Дворца культуры имени С. Орджоникидзе. 15.00. Кинолекторий по правовому воспитанию «На страже закона». Детский клуб имени Бибишева. 13.30. Киноклуб «Данко». «Что такое подвиг?». Дворец культуры имени С. Орджоникидзе. 19.00. Тематическая дискотека «Машина времени». Большой зал Дворца культуры имени Ленинского комсомола. 13.30. Кинолекторий «Закон и подросток». Тема: «Обязанности и права подростка». Спортпавильон центрального стадиона металлургов. 17.30. Спартакиада трудящихся ММК по баскетболу.

**12 НОЯБРЯ**  
Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 19.30. Танцевальный вечер для молодежи. Детский клуб «Подросток». 18.00. «Школа культуры «Мы в гостях». «Детский клуб «Лири». 15.00. Музыкальные утренники из цикла «Времена года». «Детский клуб «Юбилейный». 17.00. Киноклуб «Подросток и закон». «Хулиганству — бой». Спортпавильон центрального стадиона металлургов. 17.30. Спартакиада трудящихся ММК по баскетболу. Шахматный клуб. 18.00. Спартакиада трудящихся ММК по шахматам.

**13 НОЯБРЯ**  
Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 19.30. Танцевальный вечер «Для тех, кому за 30». Большой зал Дворца культуры имени Ленинского комсомола. 19.00. Клуб «Резерв». Тематический вечер «Горячая воля металла». Шахматный клуб. 18.00. Спартакиада трудящихся ММК по шахматам.

**14 НОЯБРЯ**  
Детский клуб «Орленок». 17.00. Лекция о международном положении. Детский клуб имени Бибишева. 13.00. Лекторий «Педагогические знания». Воспитание культуры поведения у детей в семье. Шахматный клуб. 18.00. Спартакиада трудящихся ММК по шахматам.

Культкомиссия профкома.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

12 ноября в ДКМ имени С. Орджоникидзе в 17.00 (абон. 3) и в 20.00. (абон. 5, 6, 51) состоится творческая встреча с артистом кино и театра Валерием Золотухиным.

Зам. редактора  
**В. В. ХАРЛАНОВ.**

Коллектив проектно-конструкторского отдела ММК клубно скорбит по поводу смерти начальника конструкторского бюро ФИЛИМОНОВА Валентина Александровича и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

Партийный комитет комбината выражает глубокое соболезнование инструктору парторгма Н. А. Зуеву по поводу смерти его матери ЗУЕВОЙ Серафимы Лаврентьевны.

Пишите, звоните, приходите!  
**НАШ АДРЕС:**

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98; 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.