PACCKA3

РАЗЛУКА Станислав МЕЛЕШИН ЖИВЕТ НА ВОКЗАЛЕ

Начало в №№ 121—126)

Белозубов, словно крадучись, сжал руками плечи, покачал себя из стороны в сторону и, сморщив лицо, начал паясничать:

 Прощай, друзья!
Я умираю. Не я, а люди говорят. Пальто и брюки.

оставля-а-а-ю И две рубашки без заплат.

Домашников, когда начал приходить в гнев «Ну, хватит... голову морочить!» — услышал из-девательский, торжествующий голос Михаила Белозубова, бывшего друга, в

- Эх, ты, рохля! Поинтересуйся дальше. И снова запел, натужно

и безобразно:

- Именье вы мое

продайте, По приказанью моему. Домашников сжал кулаки и заметил, что Нива дышит так, будто ей не хватает воздуха, а тот, продолжая ломать комедию, выкинул руку вперед, чуть не в лицо Домашникову:

Мой долг за водку уплатите.

Пятак Маланье за селедку

Белозубов приподнялся, лицо словно отрезвело, и палец его, белый, толстый, ткнулся в грудь Домашникова.

И... грош Борису -кваснику! Кашлянул: — Во какая ся: песня! — И сел.

Домашников стерпел это издевательство, подумал, что если сейчас он ударит Белозубова, этого будет недостаточно. Угрожающе, с расстановкой произнес:

— Ну, вот что, Белозу-бов... Довольно. Ты дума-ешь, мы здесь с тобой готовы жичтожить друг друженщины?! Из-за Ошибаешься. Был ты когда-то в моей жизни неплохим человеком... А стал... М-да! Не дай бог, если тебе доверят, слышишь меня, доверят нечто большее души! человеческие Впрочем здесь уж «развить фантазию», «заговорить» — тебя не хватит, не удастся!

— Хватит! Удастся!

Домашников вдруг весь похолодел, увидя, как Белозубов привлек к себе Ниву и впился в ее лицо губами.

Не помня себя, закри-

— А ну, 'убери свои да-пы, сволочь! Чужую... мою

жену!.. Белозубов отшатнуяся от Нивы и присмирел:

— Позволь... позволь... Ведь Нивочка ушла от тебя... ко мне. Насовсем. У нас все обговорено. Ты читал мое письмо? У нас все обоюдно.

Ложь! У вас все объиудно! Вот так будет правильнее.

- Но это мы ведь уезжаем! Нива, что же ты молчишь? Подтверди.

ловой.

его подручный, казах Ис- другой!..» магулов: «Чем ты, я четыр раз лючше!», но он душе. больше не кричал, он зав раскаленных черных зрачках Нивы. Думал, что она, наверное, любит обоих, но предпочтение отдает удачливому, красивому и веселому Белозубову, который поманил ее в далекий Нижний Тагил, поманил, обещая три короба счастливой семейной жизни и еще черт его знает

шал ее вздох, махнул рукой и встал:

Ну, прощай удачник!

Белозубов встрепенул-— Как так?! А вот так... Приез-

гу-сталевару, увозит жену, а впереди у него он только сжимал кулаки защита докторской диссертации и солнечная жизнь! Почему же прощай?

Мы еще сто лет и тысячу будем встречаться. Жизнь потому что! — С тобой? Не имею

желания. И без тебя ото- лады!» грею как-нибудь сердце у

Белозубов зло улыбнул-

Не сожги. В мартенах... температура, сам знаешь, какая.

Ну, хватит! Поиграли. Пойдем,

ивушка! Белозубов произнес тихо, со значением, приказы-

вающе: Нива, между прочим,

никуда не пойдет. Домашников снова сел: Это правда? - и всмотрелся в ее лицо. На нем вспыхнул румянец и, тем-

конопушки и губы. Послушай, Белозумоя невеста, ты знал, что мы любим друг друга! Ты поздравлял нас и называл золотой парой. Так ведь,

Она опустила глаза и нет... отвернулась.

Белозубов закричал, улыбаясь:

Сейчас тронется поезд. Пора тебе уходить! - Bop!

Домашников выкинул руку, и, налету сжав ее в кулак, зажмурился И ткнул в ненавистную сте- площадь и окунулись в ну улыбающихся опрокинулся, ва споткнулась. Белозубов откинул голову и со стуком ударился затылком об мягкую стенку купе. Оце- свою. пенел, протянул:

Друг, называется!

B OTBET:

- Видал я тебя в гробу в белых тапочках! Какой ты мне друг! Ты... вор! спиной.

Нива нехотя кивнула го- Домушник! П-по-донок... Вой. И вышел. И зашагал по

Еще Домашникову хо- проходу вагона, с нена-телось крикнуть в лицо вистью смотря на окон-Белозубова, как кричал в ные белые занавески. «Позапале обиженный кем-то срывать бы их одну за

Что-то сломалось в его

На перроне он закурил молчал и стал жадно ло- и медленно двинулся вдоль вить виноватые проблески вагонов к выходу, через черных строй провожающих.

У выхода, в коловерти ветров, кто-то осторожно взял его под руку. всегда его брал под руку только один человек

Долго шли молча. Потом он услышал торопли-

Он говорил — Домашников жестоко дем жить, где удача. Сепосмотрел на нее, услы- годня он напонл меня в гостинице, и я потеряла голову...

Домашников не слушал. Скоро доктором станешь! Вернее — слушал, но не подавал вида: если она не уехала, осталась и сейчас — А вот так... Приезжает один друг, кандидат весть есть еще, значит, технических наук, к друдействительно любит. Она его все говорила и говорила, а и скрипел зубами: «Так.. Так...». Потому что любил Горько любил ее - жарптицу, хищницу, волчицу. тридцать. Мне сорок. До шестидесяти, а то и больше проживем

> Она шла за ним, еле поспевая, и всхлипывала непритворно.

Домашников остановился около паровоза и повернул к ней лицо:

— На платок. Он Нивушка- вор. И вор уехал. А ты остаешься со мной.

Мрачно пообещал:

 Я из тебя сделаю балерину! Я выплавлю из этот твоей души весь шлак эти завидущие гла-за... Это я обещаю! Слово честного рабочего!

Нива заулыбалась, вытирая глаза платком, бланея, подрагивали милые годарно привалилась к его плечу.

— Коленька, прости. Я бов! Ты... знал, что она всегда и во всем буду тебя слушаться.

Он оглядел ее: А где же твои вещи?

Она тоже оглядела себя. А у меня ничего

Хм... Ладно. Не го-

рюй. Все будет! Ладно.

И запомни раз и навсегда — ты теперь моя жена. Понимаешь — жена!

Когда они вышли на зубов. теплые весенние ветра, Ни-

> Домашников поддержал ее под руку и не отнял

За спиной раздался зыч-— Ах, вот оно что... ный паровозный гудок, и поезд тяжеловесно и дроб-Домашников засмеялся но двинулся по гудящим рельсам к далекому ротливому семафору.

Но это уже было за их

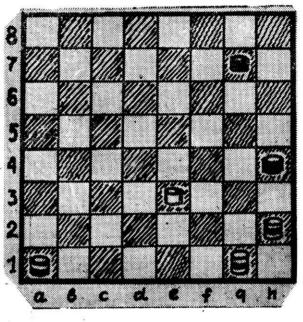
Внимание, шашисты! Приготовились...

комбината шек».

Объявляется конкурс решения шашечных задач, этюдов и комбинаций. Участникам конкур-

горский металл» совмест- в шашки — увлечение но с шашечной секцией предстоит «разобраться» открывает в девяти интереснейших «Уголок любителей ша- позициях и ответить на девять коварнейших вопросов.

Победители будут определены по наибольшеколичеству набран-My са — а ими могут стать ных очков («цена» каж-



Белые: Дg1, h2; пр.е3 (3). Черные: Дa1; пр.g7, h4 (3) Белые пачинают и выигрывают.

ВПЕРВЫЕ на комбинате

начинается 31 октября в шахматно-шашечном клубе командное первенство

демонстрируются два новых

фильма. Это «Сюжет для не-

большого рассказа», постав-

ским режиссером Сергеем

Юткевичем, и «В 12 часов придет Босс» — производ-

ства киностудии Дефа ГДР.

Широкоформатный фильм

«Сюжет для небольшого рассказа» — о Чехове, соз-

дан совместными усилиями кинопоставщиков СССР и

Франции. В главных ролях

на Влади, Ия Саввина.

Николай Гринько, Мари-

Суббота, 25 октября

Астра

Программа

наследие».

кенс. «Странный мен». Премьера

ленный известным

кинотеатре «Магнит»

совет-

среди цехов.

Состав каждой команды — три мужчины и одна женшина.

Задача всех шашистов

... Начало навигации на Енисее. Самоходная баржа «Игарка» готовится к отплытию. Она стоит у причала грузового порта, на рядная и торжественная. На пирсе толпятся провожаю-Капитан самоходки шие. Иван Макарович Готовцев выслушивает последние наставления начальника порта. А в рубке затаился десятилетний сынишка капитана — Вася, падеясь, что в суматохе о нем забудут, не заметят, и осуществится

такля. 20.45 — «Владыки без масок». 21.30 - «Серд-Бонивура» (3-я серия) 22.45 — «Ленинизм — зна-мя нашей эпохи». «В единстве — сила коммунистов». 23.15 — «Василий Суриков». Художественный фильм.

его давняя мечта - отпра-

Воскресенье, 26 октября **ЦТ.** 11.30 — «Будильник». 12.00 — Музыкальный ки-оск. 12.30 — «Здоровье». Для школьников «Лукоморье». 14.00 — Для цт. 12.00 — Музыкальная юношества. «Историей развлекательная программа. жденный». Передача 12.30 — Народный артист 14.30 — «Заслуженные ар-СССР А. Н. Грибов. 13.30 — хитекторы Армении». Р. Ис-Программа Астраханской раэлян, Д. Торосян, 15.00 — Б. Ласкин. «Время любить». студии телевидения. 14.45 -«Новости дня». Киножурнал. Спектакль. 18.00 — K 50-ле-15.00 — «Наука и техниче- тию войск связи. ский прогресс». 15.45 — Навстречу III Всесоюзному «Коммунизм и культурное съезду колхозников. «Сельнаследие». 16.30 — «Три ский час». 19.30 — Клуб кижизни». Премьера телеспек-такля по книге воспомина- «Последнее творение Ремний В. Н. Фигнер «В борь-бе». 17.45 — В эфире — вестен». Киноочерки. 20.50 «Молодость». 18.30 — «Те- — Эстрадное обозрение левизионный атлас наро- 22.00 — «Сердце Бонивура». Удмуртская 4-я серия. 23.00 — «Европа: АССР. 19.15 — Чарльз Дик- события, страны, пробле-кенс. «Странный джентль- мы». 23.45 — В эфире джентль- мы». телеспек- «Молодость».

Только для вас! Ре- все работники комбина- дого задания в отдельноцакция газеты «Магнито- та, для которых игра сти — по пятибалльной системе -- будет указываться).

Награда — приз редакции и дипломы за первое, второе и третье места.

Следите за субботними померами газеты - «Магнитогорский металл». Отдел для вас будет вести кандидат в мастера спорта СССР Н. Буник.

ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ

Вопрос: где и когда проводился первый чемпионат по русским шашкам, кто был его победителем? (За полный ответ начисляется пять очков, за неполный — меньше).

Позиция № 1. Этюд Д. Калинского (За решение начисляется два очка).

Ответы в конвертах с пометкой «Конкурс. Шашки» присылайте по адресу: ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, редакция газеты «Магнитогорский металл».

Всем желаем успеха! Примечание: тем, кто любит «забивать козла», но решит «переквалифицироваться» в любителя шашек - это не возбрапяется.

поддержать спортивную честь своих коллективов — выдвинуть лучших из лучших для участия в соревнованиях.



виться в далекое, заманчивое путешествие. Так начинаются приключения мальчика Васи — героя фильма «Мой папа — капитан», который вы увидите в-кинотеатре имени Горького.

вниманию очевидцев!

23 октября в 19.30 на ул. Кирова (напротив ресторана «Урал») был сбит пешеавтомобилем «Волга». Для уточнения обстоятельств происшествия просим очевидцев зайти в ГАИ или позвонить по телефону 3-01-43 в любое время.

ПОПРАВКА

В номере газеты за 23 октября в статье «Юбилей врача» допущена ошибка. Третью строчку снизу в предпоследнем абзаце слеи далее по тексту.

Редактор ю. А. ЛЕВИЦКИЙ

Администрация и общественные организации основного механического цеха выражают соболезнование работнику цеха Булгакову И. И. по поводу безвременной смерти его жены.

BBOHNTE, NPNXOAH

ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; зам. редактора — 3-50-70; отв. секретарь и редактор «Крокодила» — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.