

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Доменщики обсуждают новую книгу

Александр Бек один из советских писателей, творчество которого отражает жизнь доменщиков. Еще в 30-е годы вышел сборник его рассказов «Доменщики», который пользовался заслуженным успехом.

Вполне понятно, что новый роман о доменщиках А. Бека и Н. Лойко «Молодые люди» вызвал большой интерес в коллективе доменного цеха. Многие трудящиеся приняли участие в конференции, посвященной обсуждению этой книги.

В романе рассказывается о судьбе изобретателя Валерия Николаевича Сырейщикова и небольшой группы его помощников, борющейся за признание его изобретения. Речь идет о новом способе выплавки чугуна, об электродомнах.

Однако идея Сырейщикова не находила признания и поддержки. Активным противником Сырейщикова показан доцент Шквариков. Он вызывает у читателя почти физическую брезгливость, с его внешним сытеньким благополучием и с постоянным тайным непокоем.

Ближайшим помощником Сырейщикова показан молодой инженер Жени Луньков. Он не падаёт духом даже в дни самых больших неудач.

Участники конференции в своих выступлениях делились впечатлениями о книге, отмечая ее достоинства и недостатки. Горновой т. Домнин остановился на образе молодого инженера Жени Лунькова. Именно через этот образ автор показал становление характера советского молодого человека.

Начальник смены т. Борис с интересом говорил о Сырейщикове, которого, несмотря на его возраст, можно, по его внутрен-

ним качествам, отнести к молодым людям. Через всю жизнь он проносит идею создания электродомны. В непрерывной борьбе, испытывая и преодолевая трудности, он добивается успеха.

Начальник смены т. Ураев отметил как удачу автора — отрицательные образы романа. Шквариков всю жизнь стремился к легкой жизни. Путем заискивания и подхалимства ему удается занять место заместителя директора института. Он добивается увольнения Сырейщикова из института. Но когда он видит, что Сырейщиков получил признание, быстро втирается к нему в доверие.

Более молодой, но не менее отталкивающий второй отрицательный образ Крекшина. Он обманул девушку, бросил ее. Женился на другой, но тоже обманул, так как не любил ее, а женился на ней из корыстной цели, чтобы породниться с директором института. Почему только автор до конца не разоблачает их?

Помощник начальника цеха т. Сагайдак сказал, что сама жизнь показала, насколько прав был Сырейщиков. Электродомна — это не мечта, такие домны существуют уже сейчас. В шестой пятилетке будет увеличено их число. Он говорил также, что в романе поставлено много интересных проблем, но художественно он написан слабо. Линия молодых людей ослаблена.

В заключение было сделано обобщение выступлений. Отмечены положительные стороны романа, а также недостатки. Нельзя не согласиться с тем, что молодые люди показаны в книге бледно, даже и Луньков, главный герой произведения.

Т. СМЕРНОВА.

Отчет правления Дворца культуры металлургов

На днях в красном уголке чугуно-литейного цеха состоялось вечер, который привлек внимание многих работников цеха. На этом вечере с докладом о работе правления Дворца культуры металлургов выступила член правления т. Скатерная. После

доклада состоялось выступление культурбригады Дворца.

Вечер прошел хорошо. Рабочие цеха изъявили желание участвовать в самодеятельности, оживить работу цеховых кружков.

В. БОБРОВСКИЙ,
технолог цеха.



На снимке: передовой электрослесарь цеха КИП и автоматки комсомолец Владимир Симаков. Он успешно сочетает работу на производстве с учебной в девятом классе школы рабочей молодежи.

Фото Е. Карпова.

Соревнование конькобежцев

Около ста молодых конькобежцев — жильцов общежития комбината участвовали в большом соревновании на первенство в зимней спартакиаде. К соревнованиям была проведена хорошая подготовка. Серьезную помощь молодым конькобежцам оказал жилищный отдел управления коммунального хозяйства комбината, подготовив каток.

Первое место в упорной борьбе заняла команда общежития № 4, где воспитатель т. Никитина и физорг т. Бритько. На втором месте команда общежития № 3 (воспитатель т. Акимов), на третьем месте команда общежития № 9, где физорг т. Шабалкин.

Острая борьба разгорелась в розыгрыше личного первенства на дистанции в 500 метров. Первое место занял т. Теплых, второе — т. Шеванов, и третье — т. Тангин.

Соревнования прошли, но судейская коллегия и главный судья т. Мочальников затягивают подведение итогов.

Н. ВАСИЛЬЕВ,
инструктор физкультуры общежитий комбината.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Заколдованный круг

Коллектив шпалопроточной установки службы пути ЖДТ принял на себя обязательства в соревновании за досрочное выполнение плана первого года шестой пятилетки. Однако работники службы движения, где начальник т. Гурков, не оказывают нам должной помощи в выполнении обязательств. Они очень плохо обеспечивают перевозку материалов для проточки шпал.

Так, наши цистерны №№ 1532 и 1533 проходят путь между станциями Доменная и Кольцевая, расстояние между которыми два километра, за 5—7 дней. Например, цистерны находились в пути с 17 по 21 февраля, а после их слива еще были в пути под следующий налив с 21 февраля по 1 марта, т. е. 8 дней. За такое время оборачивается поезд Москва—Магнитогорск.

Наши цистерны наливаются креозотом в коксовом цехе. За такое длительное время движения эти цистерны замерзают и их приходится отогревать. Кроме того, по вине начальника отдела-

ния коксохимического цеха т. Гриневица цистерны простаивают под заливкой по несколько дней.

В результате такого безответственного отношения некоторых работников службы движения и коксового цеха шпалопроточка с начала нынешнего года простояла 11 дней из-за отсутствия креозота. По этой причине мы не пропитали 8000 шпал.

А ведь этого можно было не допускать. Об этом наглядно говорит тот факт, что в отдельные дни наши цистерны оборачивались за четыре часа.

Обо всем этом известно заместителю директора комбината т. Пименову, однако мер никаких не принимается.

Такое положение дальше нетерпимо. Мы просим быстрее устранить указанные недостатки и создать нам необходимые условия для выполнения обязательств.

В. КАСИМОВ, десятник.
ЗУБАРЕВ, бригадир.
ГОРДЕЙЧУК, профгруппорг.

РАСШИЩАЮТ МЕТАЛЛОМ

На станцию Кольцевая ежедневно прибывают составы, груженные металлоломом, для мартеновских цехов. Во время останковки вагонов этот ценный материал расхищают нигде не работающие люди. Они сбрасывают металл, а затем грузят его на машины и сдают в ларьки заготовителям, которые уплачивают за тонну металла по 120 рублей. По этому поводу мы, работники железнодорожного транс-

порта, обращались в милицию, но безрезультатно. На станции ежедневно расхищают десятки тонн металлолома.

Руководству комбината следует позаботиться о том, чтобы обеспечить сохранность этого ценного материала. Пора, давно пора на участке станции иметь охрану.

А. КАРПОВ,
старший составитель станции Кольцевая.

По следам наших выступлений

„ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ ПИТАНИЕ МОЛОДЫХ РАБОЧИХ“

Под таким заголовком в газете «Магнитогорский металл» 17 февраля была помещена заметка плотника ремонтно-строительного цеха УКХ т. Пенькова. Сообщаем, что по заметке меры приняты. Питание в столовой общежития № 2 улучшилось. В настоящее время в столовой есть первые блюда. Вторые блюда —

недорогие, бывает молоко, кефир, сливочное масло. Жильцы общежития питанием удовлетворены.

М. ДРОГА, председатель бытового совета общежития № 2; А. СИНЬКОВИЧ, редактор стенограммы; АНДРЕШЕЧКО, член бытового совета; КАЗАНОВА, воспитатель.

ЗДЕСЬ ПЛАВЯТ СТАЛЬ

Сегодня не совсем обычный день. Правда, по печам ничего не определишь. Они вытянулись по ранжиру вдоль всего цеха, каждая против своей будки управления.

На первый взгляд, — обычная картина: на одной печи идет завалка: снуют завалочные машины, загружая железный лом в печь. На другой завалка уже окончена и сейчас подсыпает пороги. Еще дальше идет доводка плавки. А где-то в конце цеха, зарево, вспыхнувшее на разливочном пролете, говорит о том, что сейчас сотни тонн добротного металла заполнят до краев огромные ковши. Пожалуй то же самое было и вчера.

А сегодня? Сегодня, даже неискущенному в мартеновском производстве, ясно, что в цехе происходит что-то важное. Серьезность заметна не только на лицах сталеваров и мастеров производства, но также на лицах машинистов, разлильщиков, шихтовщиков.

Новые мысли будят многочисленные плакаты, развешенные на будках управления, диспетчерской и в красном уголке. Одни из них ставят в пример товарищей, добившихся хороших результатов, другие полны настороженности, третьи требуют подтянуться.

Идет последний день февраля, последние часы.

— Что ты дал в подарок XX съезду КПСС? — прямо спрашивает одна из многочисленных надписей.

— Все силы на выполнение исторических решений съезда! — призывает другая.

План, конечно, в основном уже выполнен. Осталось только сделать то, что было намечено на сменно-встречном. Но и это требует большой слаженности, оперативности, дисциплины.

...Смена идет к концу. Натруженным баском гудят краны, подымаемая ковши с чугуном. Быстро продвигаются вдоль печей завалочные машины, готовые каждую минуту ринуться в печь. Короткий взмах руки мастера:

— Канту!

И сотни тонн раскисленного металла, разбрасываясь по сторонам искры, устремляются в ковши. Плавка — по заказу.

Мало кто высказывает при этом радость, но в душе она у всех.

Что сделают из нового металла? Турбины для Братской ГЭС или новый тепловоз. Разве не все равно. Важно, что его ждут. Он нужен. Будет его много — жизнь станет спокойней, мир будет упрочен.

У крайней печи № 25, на небольшой куче магнетита стоит невысокий, коренастый парень. Настороженный взгляд его устремлен в печь. Это сталевар Михаил Ковалев. Прошло давно то время, когда у мартена стояли богатыри с геркулесовой силой. Теперь для управления печью не требуется много силы, но нужны знания, много знаний. И у Михаила они есть. Десять лет, проведенные у мартенов, многочисленные курсы, перенятый опыт у стариков дали любознательному парню все. И он теперь сам отлично разбирается в технологическом процессе, в точнейших показаниях приборов, знает, чем дышит печь.

На первый взгляд кажется, что Михаил отдыхает. На самом деле это далеко не так. Подобно уху музыканта, ухо сталевара ловит привычные звуки ровной работы печи. А если что не так? Конечно, Михаил это во-время заметит и устранит.

Вот в одном из окон показалась немного лишняя искра: может берет порог? Но крышка уже поднята. И Михаил вместе со своими подручными Гитнатуллыным, которого по старой мальчишеской привычке зовут в цехе Юркой, и Иваном Сергеевым забрасывают порог.

Бережно и внимательно ухаживая за печью, коллектив ста-

леvara Ковалева добился большого успеха в феврале. Таких успехов добились и коллективы его сменщиков Владимира Журавлева и Ивана Трофимова.

Близится конец смены. Все необходимое к сдаче уже приготовлено подручными, и теперь выдалось несколько свободных минут. Иван... закуривает. А Юрка, чему-то загадочно улыбаясь, скрывается в будке управления. Вскоре он показывается в дверях. В руках у него огромный плакат: «Сталевары 25-й печи тт. Ковалев, Журавлев и Трофимов дали в феврале 1120 тонн стали сверх плана. Привет скростникам!».

Этот плакат Юрка достал давно. И конечно мог бы вывесить его гораздо раньше. Но тогда бы потерялся весь эффект, потому что подручные и сталевары соседней 24-й печи, которая в феврале работала плохо, были заняты делом, и могли просто не заметить этой надписи. Все это он учел и теперь решил что называется отвести душу. Подручные с веселым гомоном окружили товарища, заметили молнию, читают. А вот и сам сталевар печи № 24 Чертищев идет к будке. Конечно, он уже заметил и успел дважды прочитать короткую надпись. Но он делает вид, что ничего не знает.

Подходят Ковалев, подруч-

ные. Народу много. Тогда Юрка не выдерживает:

— Эх, Михаил! Айда сюда!

Чертищев подходит.

— Читай, — говорит Юрка. И вытянутое смуглое лицо круглеет от озорной улыбки.

Чертищев читает, теперь уже в третий раз, хмурится. Юрка перестает смеяться. Лицо его делается серьезным, торжественным.

— За себя и за тебя и за таких как ты!

Чертищев не в силах выдержать взгляда блестящих от гордости глаз Юрки. Он отворачивается, и, сгорбившись, медленно скрывается в будке. Ему стыдно. Но разве знает Юрка, что Чертищев уже дал себе слово подтянуться. Разве он не понимает, что его печь тянет цех назад!

Одна стрелка на четырех, другая приближается к 12. Из дверей красного уголка показываются первые рабочие новой смены. Подручные расходятся. Около плаката — никого.

Но разве эта короткая сценка ни о чем не говорит? Нет, она говорит о многом. И прежде всего о большой любви к своему делу, о гордости за свои успехи и переживаниях за свои неудачи.

Ф. МОЖАЙКО,
машинист завалочной машины.

Редактор Д. М. ГНИЛОРЫБОВ.