

ВЕЧЕРОМ седьмого декабря в малом зале Дворца культуры имени С. Орджоникидзе проходил творческий вечер, посвященный двум юбилейным датам в жизни металлурга — 50-летию со дня рождения и 30-летию творческой деятельности. И еще с одним радостным событием от души поздравляли Анатолий Андреевича гости концерта — с присвоением ему звания «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Об уровне исполнительского творчества Анатолия Андреевича можно судить по репертуару — арии из опер Чайковского, Римского-Корсакова, труднейшие по сложности исполнения и эмоциональному накалу. А об оценке говорят дружные горячие аплодисменты слушателей.

Много лет назад молодой

(Окончание, Начало на 1-й стр.)

И ДУША, И ГОЛОС

рабочий комбината Анатолий Савченко в числе таких же влюбленных в хоровое пение единомышленников начал свой творческий путь в составе самодеятельного коллектива. Сегодня из тогдашних его друзей трое удостоены высокого звания заслуженного работника культуры РСФСР, Савченко — четвертый лауреат. Ядро нынешнего, известного не только в городе и области, но и в стране народного коллектива ансамбля «Металлург», — это те люди, кто стоял у истоков создания: Анатолий Андреевич Савченко, заслуженный работник культуры РСФСР Александр Яковлевич Мясоченко, ветеран художественной самодеятельности ММК Борис Корнилович Завертянский.

Естественно, что на творческом вечере больше всех волновался сам Анатолий Андреевич. Цветы, теплые слова, подарки преподнесли ему многие почитатели его таланта и друзья. С поздравлениями выступили ансамбль «Молодость», хоровой коллектив «Магнитка», работники Дворца и профсоюзного комитета комбината. Руководитель «Металлурга» А. В. Никитин сказал о Савченко: — Мы все хорошо знаем, как он трудолюбив и настойчив. С ним легко, Анатолий — оптимист, очень добродушен, понимает шутку, умеет разрядить обстановку. Радостный человек.

Этим все сказано. Умеющий жить с радостью и нести ее другим. Своей любовью к пению он щедро делится со

всеми близкими — его увлечение разделяют жена Татьяна Петровна, дочь Оля и сын Дмитрий, окончивший музыкальную школу.

Дома у Савченко редкое собрание прекрасных записей оперных сочинений.

— Анатолий Андреевич, обратилась к юбиляру Т. Н. Гаркуша, зав. художественным отделом Дворца, — сколько вас знаю — приходится вместе ездить в командировки, на концерты, — вы когда-нибудь не поете?

Наверное, закономерный вопрос. Ответить на него помогло начальнику отделения пятого листопрокатного А. Р. Сергеев, пришедший вместе со своей семьей поздравить юбиляра: — А он и на работе поет—

в цехе бас Савченко хорошо знают.

Не только дома, на работе, во Дворце, в пути и на выступлениях поет Анатолий Андреевич. Он очень любит уральскую природу и по секрету признался, что иногда на загородных вылазках не может удержаться: начинает петь.

Наверное, знают друзья Савченко об этой его черте. Среди подарков была картина — уральский пейзаж в исполнении самодеятельного автора. И Анатолий Андреевич особенно радовался этому неожиданному сюрпризу.

Вечер получился неофициальным; зрители чувствовали себя непринужденно. А закончилось чествование пением всего зала и двух хоров. Над рядами кресел лилась музыка А. Пахмутовой, звучали слова: «Братья по судьбе, братья по огню, братья по горячим делам...»

Е. ФРАНЦЕВА.

Каток ждет металлургов

Налажено хорошее обслуживание, работают гардероб и буфет, есть точка проката коньков. Работники комбината, предвзяты при входе на каток пропуск или профсоюзный билет, проходят бесплатно. Бесплатно пользуются катком ребяташки дошкольного и младшего школьного возраста.

В субботу и воскресные дни график работы катка с 11 до 21 часа. Выходной — понедельник. В остальные дни недели приходите кататься с 15 до 21 часа.

Администрация стадиона.

На предприятиях нашей отрасли

Дом, куда недавно переехала студия живописи металлургов Череповецка, выделяется среди своих каменных собратьев внешним оформлением. И хотя это обычный жилой дом, первый этаж которого отдан в распоряжение студийцев, выглядит он нарядно.

Новоселье студии

Студия живописи металлургов молодая, работает всего третий год. В 11 учебных группах студии занимаются 120 человек. 12-я группа — творческая. Это те художники-любители (многие из них работают на комбинате), которые были участниками и дипломантами городских, областных, зональных и других выставок. Их около 20 человек, они составляют ядро студии.

В числе обучающихся — школьники разных возрастов, учащиеся профессионально-технических училищ, взрослые люди, которые получают знания в объеме художественных училищ. Несколько выпускников студии поступили в Строгановское и другие известные художественные училища и вузы страны.

(«Череповецкий металлург»).

По просьбе читателей

Капустный «букет»

— Алло, здравствуйте... Мы вот по какому вопросу. Часто приходится быть посетителями столовой комбината питания ММК, что находится в здании Дворца культуры и техники. Не можем похвалить сотрудников столовой за хорошую работу, качество пищи. Но сегодня вовсе хоть «караул» кричи. Приходите, посмотрите. Понюхайте, какой капустой нас потчуют!

В здании Дворца с самого порога буквально валит с ног зловонный тяжелый запах. Оказалось, это «следствие закономерное», потому что капуста, вообще, имеет специфический запах и, когда после длительного хранения ее начинают обрабатывать, «от такого букета просто отделаться невозможно...».

Так пояснил мне Валерий Анатольевич, временный зав. столовой, приступивший к исполнению этой должности только несколько часов назад (поэтому не называю его фамилию). Мне предложили попробовать блюда с капустой на вкус, но какой тут вкус, если запах настолько отшибал аппетит. И чтобы не судить по субъективным вкусовым ощущениям, анализ «сырья» решено было сделать в технологической лаборатории комбината питания.

Спешу успокоить звонивших посетителей столовой ДКит. По заключению № 90 от 8 декабря, подписанному заведующей технологической лабораторией З. Г. Дегтевой, капуста вполне пригодна к употреблению. Лишь немного завышена ее кислотность.

Бог с ней, с кислотностью. А об обонянии посетителей столовой думать не надо? Впрочем, и этот вопрос тоже не основной. При наличии хорошего подсобного хозяйства ММК, хорошего урожая, который металлурги стараются вовремя собрать, — нормально ли то, что в пищу тем же металлургам добавляют квашеную капусту прошлого года, тогда как минуло всего два месяца после уборки нового урожая?

М. ГЛЕБОВА.



Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Приглашаем
посетить

10 ДЕКАБРЯ

Дворец культуры им. С. Орджоникидзе. Танцевальный зал. 19.30. Танцевальный вечер «Для тех, кому за 25+5+5...» с видеопрограммой «Музыкальная встреча». Набережная, 10. 10.00. Занятие фотоклуба «Металлург». Дворец культуры и техники ММК. Театральный зал. 20.00. Дискотека. Дворец культуры им. Ленинского комсомола. Малый зал. 10.00—23.00. Видеокабинет.

11 ДЕКАБРЯ

Дворец культуры и техники. Театральный зал. 20.00. Дискотека. Дворец культуры им. С. Орджоникидзе. Комната, 40. 11.00. Занятие клуба филателистов. 3-й этаж, фойе. 9.00. Клуб филофилов. Концертный зал. 20.00. Видеосеанс «Звезды дискотек». Дворец культуры им. Ленинского комсомола. Малый зал. 19.00. Клуб «Для тех, кому за 25». Встреча молодых рабочих ММК, проживающих в интернатах.

Культкомиссия профкома.

Вниманию рабкоров, членов редколлегий стальных газет

В понедельник, 12 декабря состоится очередное занятие в школе рабкоров. Приглашаются редакторы стальных газет, члены редколлегий и постов гласности, рабочие корреспонденты.

Занятие состоится в малом зале заседаний парткома (7-й этаж). Начало в 17 часов.

ТВ

СУББОТА, 10 декабря

Шестой канал
6.00. 190 минут. 8.00. Отчего и почему. 8.30. «Родники». 9.00. Движение без опасности. 9.30. Концерт. 10.30. О проблемах социальной справедливости при распределении жилья (Архангельск). 11.00. Концерт Государственного ансамбля песни и танца Калмыкской АССР «Тюльпан». 11.40. Сегодня в мире. 12.00. Очевидное — невероятное. 13.00. Об опыте работы Махеевской городской партийной организации. 14.15. «В странах социализма». 14.45. Концерт мастеров искусств. 17.15. Международ-

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 декабря

Шестой канал
7.30. Новости. 7.45. Ритмическая гимнастика. 8.30. Мультифильм. 8.50. Тираж «Спортлото». 9.00. Будильник. 9.30. Служу Советскому Союзу. 10.30. «Утренняя почта». 11.00. «Мастера экрана». 11.55. Фотоконкурс «Я люблю тебя, жизнь». 12.00. Музыкальный юмор. 12.30. Сельский час. 13.30. Здоровье. 14.15. Фильм-детям. «Я — ваш родственник». 15.20. Премьера мультфильма «Человек с детским акцентом». 15.30. Встреча в Концертной студии Останкино с народным учителем СССР директором СПТУ № 52 Латвийской

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 декабря

Шестой канал
С 6.00 до 15.00 — профилактические работы. 15.00. Новости. 15.15. Проектор перестройки. 15.25. Концерт. 15.55. Мультифильм. 16.10. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 17.00. «Союз для валторны». 17.30. Премьера документального телефильма «Портрет Ладислава Бакула» (ЧССР). 17.55. Песни

ная программа. 18.15. Премьера документального телефильма «Айтмагов». 19.10. «Материнское поле». Художественный фильм. 20.30. Время. 21.10. Проектор перестройки. 21.20. «Тот уголок земли». Народные песни в записи А. С. Пушкина. 22.15. «Взгляд». 23.45. Новости.

Двенадцатый канал

7.30. Утренняя гимнастика. 7.45. Студия представляет... Встречи с Клаусом Муллером. Встреча 1-я. 8.30. Телевизионный театральный абонемент. Театр Вл. Маяковского. Передачи 1-я и 2-я. 10.45. «Здоровье». Охрана здоровья женщин в УССР. «Планирование семьи». Документальный фильм о проблемах детского здравоохранения. 11.35. В мире животных. 12.35. Новаторы и консерваторы. 13.25. Пе-

Двенадцатый канал
7.30. На зарядку становись. 7.45. Наш сад. 8.20. «Звездочка». 9.05. «Портреты». Василий Суриков. 10.15. «Основы экономических знаний». 10.45. «Вокруг света». Киноальманах. 11.50. «Жизнь замечательных людей».

Густава Эрнесакса. 18.55. Премьера мультфильма «Принцесса и пума». 18.50. Отчетно-выборная партконференция в Червенском РК КП Белоруссии. 19.35. «Джен Эйр». Художественный телефильм. 1-я серия. 20.30. Время. 21.05. Проектор перестройки. 21.15. «Место встречи — Москва». Спецвыпуск ТЭМЗ ТВ (Великобритания). 22.15. Сегодня в мире. 22.25. Встреча с Чингизом Айтматовым.

дагогика для всех. Курс второй. Передача 9-я. 13.40. Институт человека. О языке, речи и общении. 14.40. «Камера смотрит в мир». 16.10. «Осень в Рамите». Документальный телефильм. 16.20. «Слагаемые крушения». О причинах аварии на железнодорожном транспорте. 17.10. «Приключения поросенка Фунтика». Мультфильм. 17.50. «Секрет великого рассказчика». Художественный фильм с субтитрами (ЧССР). 19.05. Фильмы-призеры фестиваля немого кино в Свердловске. «Тот, кто с песней...». 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Реклама. 19.50. О 1 Международном фестивале молодежной прессы. 20.30. Время. 21.05. Проектор перестройки. 21.15. «Странная женщина». Художественный фильм. 1-я и 2-я серия.

12.10. Домашняя академия. 12.40. «Педагогика для всех». Курс второй. Передача 10-я. 12.55. Беседы о русской культуре. Цикл 1-й. 13.30. «До и после полноты». 15.25. «Песня далекая и близкая». 16.00. Кинопанорама. 17.30. Телевизионный музыкальный абонемент. 18.35. Мультфильм. 18.50. Фильмы-призеры фестиваля немого кино в Свердловске. «Мария». 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Концерт Ю. Башмета. 20.30. Время. 21.05. «Я тебя ненавижу». Художественный телефильм. 22.20. Новости. 22.25. Гандбол. Кубок европейских чемпионов.

Двенадцатый канал
С 8.00 до 17.35 — профилактические работы. 17.35. Новости. 17.45. Мультфильм. 19.10. Советские садоводы. 18.40. Челябинские новости. 18.50. «Горький сахар». 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Восемью канал. 20.30. Время. 21.05. Проектор перестройки. 21.15. «Счастливый берег». Художественный фильм (ПНР). 22.40. Природа и индустрия.

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: приемная — 3-76-04; зам. редактора — 3-75-70; отв. секретарь и фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98, 3-40-35, 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

Магнитогорск. ЦТД ММК
ФБ19052. Заказ № 7729 Тираж 11800

ДЛЯ ПОСТРАДАВШИХ ОТ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

Комитет комсомола комбината обращается ко всем трудящимся комбината с просьбой: помочь теплыми детскими вещами семьям пострадавших от землетрясения в наших южных республиках.

Сбор детских вещей будет организован в бюро ВЛКСМ, комитетах комсомола цехов, переделов, лабораторий, заводоуправления, во всех подразделениях комбината.

Нужны в первую очередь теплые вещи: пальто, куртки, обувь всех детских размеров. Комитет ВЛКСМ комбината.