Найти занятие по душе

ОТДЫХ — ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

Иван Тимошенко работает в цехе изложниц дежурным электриком и учится на вечернем отделении МГМИ. Для отдыха остается мало времени, но Тимошенко использует его на все сто процентов.

— Часто бывает, — рассказывает Иван, — что весь свободный день провожу в читальном зале.

Его интересует советская художественная проза. Иван с увлечением говорит о рассказах Шолохова, о своем любимом писателе Олесе Гончаре. Не обходит стороной молодой рабочий и музыку.

— Мне нравится эстрада, — говорит он. — Я до сих пор вспоминаю концерт Марии Пахоменко. Жаль, что не часто приезжают такие ансамбли, как «Ленинградский диксиленд» или «Веселые ребята». Не хотелось бы говорить об этом, но еще нередко можно услышать со сцены и халтуру.

Иван не только отдыхает сам, но и заботится о досуге других. В интернате № 2, где он живет, его выбрали заместителем председателя культбытсовета. Много времени и сил отдает Тимошенко общественной работе: он не пытается отыскивать четкую границу между личным и общественным.

То же самое можно сказать и о его друге Василии Обухове, который работает слесарем-электриком в ЖДТ.

Его личные интересы тесно переплетаются с общественными. Василий любит отдыхать на Банном, а организация поездок за город — его обязанность. Он — председатель культбытсовета. Обухов отдает предпочтение спорту. Его стихия — легкая атлетика. Каждое утро Василий преодолевает путь от интерната до пятой проходной бегом. Занятия спортом помогают ему и в работе.

Так проводит свой досуг молодежь. А какие интересы у тех, кому уже за сорок?

Лидию Васильевну Проскуренко, токаря цеха ремонтно-механического оборудования № 2, и Ивана Остаповича Гуржия, вальцовщика стана 250 № 2, я встретил за несколько минут до выхода на сцену. Оба они — солисты русского народного хора правобережного Дворца культуры металлургов. Лидия Васильевна поет в этом коллективе с 1954 года.

— Я не могу жить без хора, без песни, — говорит она. — Ведь песне отдано мною полжизни. Я привела сюда и своих подруг.

— Когда увлечен сам, хочешь заразить любимым делом и друзей, — продолжает эту мысль Иван Остапович.

Он поет в хоре 11 лет. И все эти годы — бесчисленные поездки в подшефные колхозы, выступления на праздничных концертах.

— Сначала жена ворчала на меня, — с улыбкой вспоминает Иван Остапович, — а потом поняла, что не могу я без песни жить.

За эту любовь к песне, к народному искусству, за активное участие в художественной самодеятельности Ивана Остаповича Гуржия в прошлом году наградили туристической путевкой в Болгарию.

...Отдыхать — не значит бездельничать. Единого рецепта — как отдохнуть — для всех быть не может. Но найти себе занятие по душе, сделать свой досуг увлекательным и полезным может каждый.

А. ЗАГОРОДНЮК.

О судьбах людских

Скоро Магнитогорский кинопрокат познакомит зрителей с новой работой киностудии «Мосфильм» — цветным широкоформатным фильмом «Русское поле». Этот фильм, поставленный по мотивам романа М. Алексеева «Ивушка неплакучая», — третья экранная работа режиссера Николая Москаленко, поставившего ранее фильмы «Журавушка» и «Молодые».

«Русское поле» — фильм, рассказывающий о жизни современной деревни, о непростых человеческих судьбах, о труде и о любви. В фильме снимались Инна Макарова, Людмила Хитяева, Леонид Марков. Главные роли в этом фильме играют Нонна Мордюкова и ее сын, молодой киноактер Владимир Тихонов.

Вот что говорит об этом фильме и о своей роли в нем сама Нонна Мордюкова.

— Люди в этом фильме — главное. А есть интересный характер — есть и интересная работа. Когда свою работу можно повернуть новой гранью, еще не испробованной, это для актера праздник. Перед тем как снимать этот фильм, мы долго думали с режиссером Николаем Москаленко, как ее «повернуть», эту героиню, и решили играть тихого человека. Чтобы не было заметно эту женщину. Чтобы начался фильм, а кто тут главный, не было понятно. Чтобы она растворилась среди других. Для меня это было и трудно и интересно — никаких эффектов, никаких крупных мазков, когда не слово ведет человека, а его поступки...

Съемки «Русского поля» проходили на Волге, в селах Горьковской области. Заключительная часть его снята в Челябинской области, недалеко от Чебаркуля. Обращают на себя внимание замечательная работа оператора Юрия Гантмана.

Эта серьезная, интересная, яркая лента наверняка понравится магнитогорцам.

НА СНИМКЕ: кадр из кинофильма «Русское поле».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Четверг, 15 июня
Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников. «Руки золотые». Передача из Киева. 12.15 — Цветное телевидение. «Всего три недели». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 13.20 — «Поэзия». 13.40 — «Командиры производства». Передача из Днепропетровска. 14.10 — «Этот брадобрей из Севильи». Монтаж оперы Россини «Севильский цирюльник». 15.20 — Новости.

18.25 — Программа передач. 18.30 — Пьеса А. П. Чехова «Дядя Ваня». 19.30 — Для детей. «Матрешки». 20.00 — Новости. 20.10 — Для детей. Мультфильм. 20.20 — Концерт Государственного хореографического ансамбля «Березка». Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 21.20— На вопросы телезрителей отвечает политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков. 21.50 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 8-я. 23.00 — «Время». 23.30 — Вечер артистов Московского театра оперетты.

Двенадцатый канал

18.20 — Мультфильм для детей. «Аленький цветочек». 19.00 — «Актуальный экран». 19.20 — Сказка для малышей. «Приключения Пиноккио». 4-я часть. 19.30 — Рекламный калейдоскоп. «Что, где, когда?». 19.35 — «Чапаев». Художественный фильм. 21.05 — «Клуб любителей природы». 21.35 — Фильм-концерт «Колхидская сюита».

Пятница, 16 июня
Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Цветное телевидение. Для детей. «Путешествие в сказку». 12.15 — «Как стать мужчиной». Художественный фильм. 13.25 — В эфире — «Молодость». 14.00 — Эстрадный концерт. Песни советских композиторов в исполнении В. Вуячича. 14.30 — «Объектив». 15.00 — «По вашим просьбам». 18.45 — Программа передач. 18.50 — Беседы о спорте. «Сила и мужество». 19.30 — Цветное телевидение. Для детей. «Нина и Иво». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 20.00 — Новости. 20.10 — Мультфильм для детей. 20.30 — «Товарищ песня». Концерт по заявкам телезрителей. 21.05 — «Подвиг». Телевизионный альманах. 21.35 — «Хлеб и соль». Художественный кинофильм. 23.00 — «Время». 23.30 — «Играет Ван Клиберн».

Двенадцатый канал

18.30 — *ЧСТ*. «В парках Украины». Документальный фильм.

18.50 — *МСТ*. Новости. 19.05 — «Из голубого конверта».

20.00 — *ЧСТ*. Программа «Уральская неделя». 21.00 — «Последние каникулы». Художественный фильм.

В ГОРОДЕ И НА КОМБИНАТЕ

Будет интересно

Летние каникулы начались. Тысячи детей металлургов отдыхают в пионерских лагерях, которые находятся за городом.

А те, кто остался в городе? Они тоже не скучают.

Дворец пионеров старается организовать работу так, чтобы каждый день, проведенный в городском пионерском лагере, в детском клубе, приносил ребятам новое, интересное.

Так, 6 июня во Дворце пионеров и школьников проводился праздник «За мир и дружбу на планете». А 7 июня весело прошел игровой утренник для ребят городских лагерей и детских клубов под названием «Любишь играть — играй».

Каждый вторник массовый сектор Дворца пионеров проводит «День кино», каждую пятницу — «День театра». 9 июня школьники уже смотрели детский спектакль «Трусохвостик».

С 12 по 16 июня проводится первенство городских пионерских лагерей по футболу. 13, 14, 15 июня — школьники приняли участие в фестивале «15 республик — 15 сестер». «Чудеса без чудес» — так называется утренник для ребят, которые остались в городе. Он состоится сегодня.

16 июня — день, когда ребята встретятся с артековцами разных поколений. Этот праздник посвящен дню рождения пионерского лагеря «Артек».

А. НАЗАРОВА.

Декада литературы и искусства

Прошла декада литературы и искусства, посвященная пятидесятилетию образования СССР, в сортопрокатном цехе.

Работники левобережного Дворца культуры металлургов, начиная с 23 мая, через день приходили в цех. Эта декада проходила в виде беседы, лекции, литературного чтения, подкреплялась стихами, песнями.

Встречи были оживленными. Работники сортопрокатного цеха задавали вопросы, живо интересовались всем. Иногда лекция переходила в диспут.

А 29 мая на стане 500 рабочие встретились с автором нескольких поэтических сборников членом Союза писателей СССР Владиленом Машковцевым. Тема этой встречи — «Его величество рабочий класс». Говорили о Магнитке, о рабочих профессиях. В заключение В. Машковцев читал свои стихи.

Л. НАЗАРЕТЯН.

Июньские гастроли

С 17 по 19 июня в нашем городе выступит с эстрадной программой «Сверстники» вокально-инструментальный ансамбль Рязанской филармонии. В программе — эстрадные песни и инструментальные пьесы.

22—26 июня впервые в Магнитогорске выступит солист Ленконцерта Юрий Чванов. В сопровождении инструментального ансамбля он будет исполнять эстрадные песни советских и зарубежных композиторов, цыганские песни. В концертах также примет участие лауреат Всероссийского конкурса артистов-чтецов Владимир Азель.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

ИНСТИТУТ ПРИГЛАШАЕТ

Челябинский филиал Всесоюзного заочного финансового экономического института в этом году объявил очередной прием студентов в институт. Он приглашает экономистов-практиков со средним образованием, работающих в планово-производственных отделах и службах, работников отделов труда и заработной платы, подготовки кадров, начальников цехов и их заместителей, мастеров, работников бухгалтерского учета и статистики, материально-технического снабжения и сбыта и других.

ФУТБОЛ

15 июня на центральном стадионе металлургов состоится финальный матч на кубок города по футболу между командами «Металлург» (молодежная сборная) и «Метизник». Начало игры в 19 часов.

Коллектив огнеупорщиков глубоко скорбит о безвременной смерти бывшего рабочего огнеупорного производства пенсионера КОПАЧИНСКОГО Василия Алексеевича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

пишите, звоните, приходите наш адрес:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04, общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.

ФБ17865 Типография ЦТД ММК г. Магнитогорск. Заказ 7081 Тираж 7350