

С ПЕРВОЙ ПО ВОСЬМУЮ СТРАНИЦУ

Дорогие вы наши

Председатель городского Совета
В. МАЗУЛЬ:

— Жизнь наша немислима без женщин. Это наши мамы, жены, дочери, любимые... Да и на работе рядом с нами трудятся милые женщины. Я всех их бесконечно люблю, и вместе с тем жалею. Странно, что на их хрупкие плечи свалилось гораздо больше, чем на нас, мужчин. И что удивительно: несут эту тяжесть женщины с достоинством, не жалуясь и не ропща. И несмотря на то, остаются привлекательными, женственными, красивыми.

Оставляйте такими же, магнитогорские женщины. И прошу вас, не разочаровывайтесь в жизни — ведь должна же она в конце концов измениться. А нам, мужчинам, для этого надо очень и очень стараться.

Газовщик доменного цеха
С. КИСЕЛЬНИКОВ:

— Мы с супругой прожили 26 лет — стаж солидный. Потому, наверное, у нас такое взаимопонимание. Спрашиваете, как жена облегчает труд доменщика? Скажу одним словом: молча. Что бы я без участия жены? Это, наверное, тот случай, когда говорят: мы нашли друг друга.

Заместитель начальника цеха эмалированной посуды Д. АШИХМИН:

— Женщины у нас просто замечательные: трудолюбивые, работящие. Я сужу по нашим делам: продукция наша расходуется хорошо. Откуда только не приезжают за нашей посудой, даже из мест, где она производится. Да, видно, не такая как у нас.

34 года работаю в женском коллективе, я люблю наших женщин и не обижаясь на них. Думаю, это взаимная любовь. Во главе нашего коллектива Преображенская Ольга Александровна. Это не только прекрасной души человек, но и образец «деловой женщины». Я пока не встречал руководителя-женщину лучше ее.

Дайте сударыне руку

или Десяток советов на все случаи жизни

Если бы во всех наших учреждениях мужчины, однажды, пришли к решению оказывать женской половине персонала те скромные знаки уважения, которые отличают культурное общество от компании варваров, земля, поверьте, не перевернулась бы, зато обе половины оказались бы в выигрыше.

Почему-то мало кто вспоминает о тех скромных знаках внимания, которые могут открыть путь к самому неприступному сердцу: поднять упавший платок или сумочку, открыть дверь при входе в магазин или помочь снять пальто в гардеробе. Несколько подходящих при этом слов вполне могут стать началом разговора с незнакомкой. Ну, а уж дальше положитесь на свою интуицию.

Между прочим, гуляя с дамой, помните, что если вы не военный и не в форме, она должна идти по правую руку от вас. Когда же придется провожать двух женщин, вам следует идти между ними; а если одна из женщин старше другой, мужчина идет слева от нее.

Такси теперь — удовольствие роскошное. Но все-таки, решившись продемонстрировать спутницам широту своей души, усадите женщину на заднее, более безопасное сиденье, а сами сядьте рядом с водителем. Если спутница у вас одна, пропустите ее на заднее сиденье и садитесь с ней рядом.

Поднимаясь по лестнице, стремитесь опередить даму только тогда, когда лестница темная, крутая или шаткая. Если же обстановка складывается иначе, мужчина идет сзади, а спускается перед женщиной, чтобы ваше надежное плечо в любой момент оказалось рядом. Когда на лестнице вы неожиданно столкнетесь с женщиной, идущей в противоположном направлении, вспомните, что перила — привилегия слабого пола, и потому уступите эту сторону лестнице ей, даже если это противоречит правилу двустороннего движения.

В ресторан без колебаний входите первым. Помогите сначала раздеться своей спутнице, сдвиньте ее пальто в гардероб и, пока она будет

приводить себя в порядок перед зеркалом, можете заняться собой. В зал ресторана мужчина тоже входит первым и выбирает удобный столик или обращается к метрдотелю. Место за столиком выбирает женщина, ей же предоставляется первой ознакомиться с меню и выбрать то, что нравится. Мужчина, как правило, выбирает напитки, но при этом совсем не лишне прежде узнать вкус женщины.

До Америки, где курить в общественных местах теперь запрещено, нам пока очень и очень далеко. Но все же не почите за труд спросить у дамы разрешения закурить. Ее головная боль и испорченное настроение могут обойтись вам гораздо дороже десятиминутного удовольствия от затяжки. Не разговаривайте с сигаретой во рту и не позволяйте себе дымить в лицо сидящим или стоящим рядом.

Собравшись в театр, держите билеты при себе. В зрительный зал входите первым, первым пройдите к своим местам и лишь здесь представьте прекрасной половине право выбора кресла.

Ну, а уж что касается подарков, умейте в каждом из них подарить женщине частицу самого себя. Дорогостоящие сюрпризы уместно делать лишь жене или самым близким родственникам. Не стоит дарить женщине (даже жене) предметы интимного туалета — велик риск оказаться неправильно понятым или не угодить с выбором. И не обижайте жену ссылками на то, что у «нас нет времени бегать по магазинам», и вручением ей вместо подарка пачки банкнот с предложением купить «что-нибудь». Для женщины у настоящего мужчины всегда должно найтись время.

Кстати, если в день 8 Марта, поздравляя сослуживцев, вы задержитесь на работе, явитесь домой с цветами, флаконом духов, с красивым изящным «пустяковым» свертком. Ни одна, самая строптивая жена не устоит перед таким «искуплением греха». Ведь вы помните о том, что она ждет вас. А это уже половина женского счастья.

Чем жить труднее, тем подол длиннее

Специалисты, наблюдавшие за изменениями в экономике на протяжении XX века, отметили парадоксальную вещь: длина женских юбок чутко реагировала на происходящие сдвиги. А именно: чем хуже в экономике, тем длиннее подол. А может, и парадокса нет — просто в женщинах говорит особое чувство, побуждающее их встречать житейские трудности в более «защищенном» состоянии. Вот и в 1992 году девушки предпочитали длинные юбки.

Девственность непочитаемая,

Не у всех народов почитается сохранность девственной складки. Вотки и чибчи считают за бесчестье, если у взрослой девушки таковая в целости, — значит, не понравилась ни одному мужчине. Китайцы вообще не знают о существовании девственной плевы. Няньки у них, как и в Индии, каждый день обмывают девочек, и от частого и энергичного купания складочка постепенно исчезает.

В XVI веке на Филиппинах ленивые мужчины содержали высокооплачиваемых «специалистов», чья работа состояла в том, чтобы лишать девушек невинности.

...почитаемая

В большинстве стран Африки и Азии мужчины, наоборот, требуют, чтобы вступающая с ними в брак девушка была совершенно нетронутой. Так же и в Аравии, Нубии. Восточные мужчины убеждены: невеста, что лошадь — товар темный. Поэтому любят размахивать, словно флагом победы, простыней или бельем невесты со следами разрушенной невинности.

Еду — невесте

На Таити, в Индии полнота женщины — признак красоты. Походка жены, говорится в книге законов Ману, должна быть грациозна, как у... молодого слона. Санскритский стих содержит строчку, воспевающую достоинства возлюбленной: «...я до сих пор не нашел промешку между твоими грудями и бедрами». У японца вкус иной. Он невесте плохую простит, но широкие бедра — никогда! И ходить она должна ногами кнутри, а если они обращены кнаружи — неприлично.

Жировая подушка

Некоторым племенам в Африке свойственна стеатогигия — чрезмерное развитие жировой клетчатки угодиц. На такой подушке из жира, называемой ареди, готтентотка усаживает своего ребенка.

По страницам печати.

ЭРУДИТА

Отдел ведет В. БИРЮЛЬКИН

1. Представление событий, людских слабостей и недостатков в комическом, смешном виде. 2. Яркое выразительное средство, позволяющее отличить марш от вальса, мазурку от польки. 3. "... любви не стужит" (по-слову). 4. Приятный, легкий ветер (поэтич.). 5. Особый вид растягивающейся вязки. 6. Стихотворение А. С. Пушкина. 7. Венгерский композитор, автор оперетт "Веселая вдова", "Цыганская любовь". 8. Цветок, изображение которого находили еще в памятниках культуры Ассирии и Вавилона. 9. Русская поэтеза, автор строк: "Не с теми я, кто бросил землю на растерзание врагам. Их грубой лести я не внемлю, им песен я своих не дам". 10. Растение, название которого происходит от слов: "я не вяну", "цветок". Используется в качестве декоративного, овощной и зерновой культур. 11. Название ансамбля, состоящего из скрипки, альты, виолончели. 12. "Классический" ревнивец; (шекспировское). 13. Белые гонимые изделия, похожие на тонкий фаянс. 14. Дерево, из которого "сделаны" стрелы Амура. 15. Почтительный поклон с приседанием. 16. Широкое полотнище на древке, "увиденное" зрителями в руках А. Дункан только благодаря силе выразительности ее искусства. 17. Ансамбль, в котором долгое время солировала Нани Брегвардзе. 18. Большое количество ухаживающих, поклонников (перен.). 19. Газ или летучая жидкость, используемая для вытеснения из аэрозольных упаковок косметических средств. 20. Сплетенные в кольцо цветы, листья, ленты. 21. Искусство пластических и ритмических движений. 22. Игра, которую, по одному из преданий, изобрел Адам, чтобы отвлечь Еву от мыслей о запретном плоде. 23. Традиционный символ счастья, пришедший к нам из далеких времен. 24. Техника вязания кашпо, ланно и других декоративных украшений. 25. "И языка нет, а правду скажет" (загадка). 26. Сушеные абрикосы или персики с косточками. 27. Мускусная крыса, дающая мех, широко используемый для пошива меховых изделий. 28. Профессия девчат подмосковного городка (песен.). 29. Башмачки для самых маленьких детей. 30. Покрой одежды.

Кроссчайнворд Г. ПЛЕТНЕРА

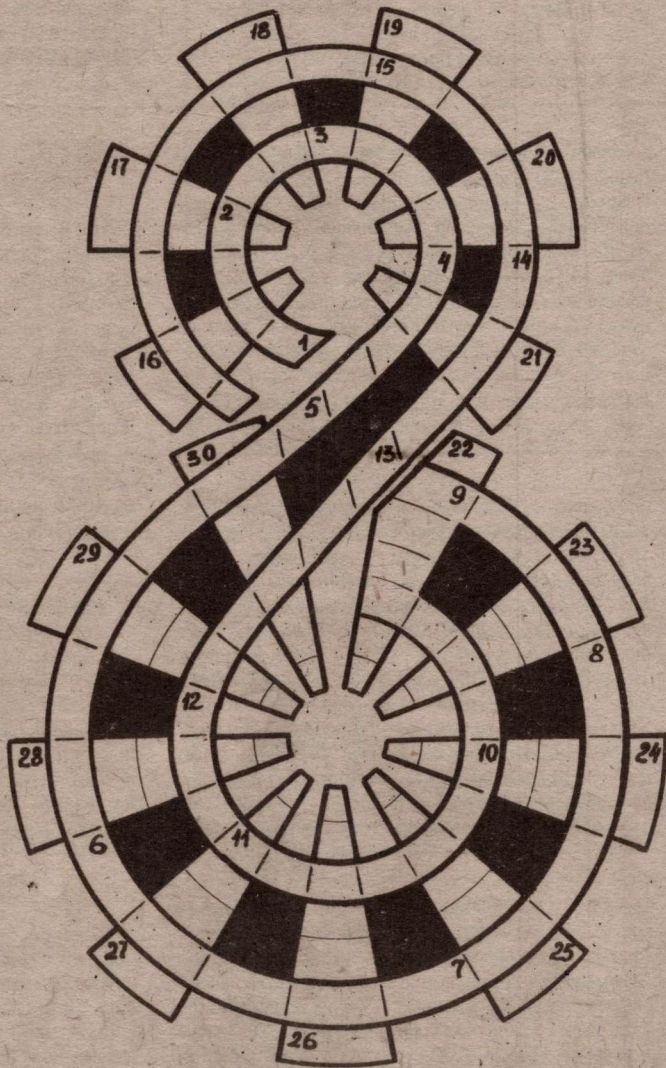
Ответы на кроссворд Н. Клещерева "Загадки", опубликованный 20 февраля.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Газета. 6. Чайник. 9. Арбуз. 11. Школа. 12. Молоток. 15. Удочка. 16. Мак. 18. Доктор. 19. Дятел. 20. Топор. 23. Лодырь. 24. Рак. 26. Чеснок. 30. Рассвет. 32. Лилия. 33. Ванна. 34. Грабли. 35. Болото.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Парус. 2. Утенок. 3. Фарфор. 4. Тиски. 7. Груздь. 8. Хлопок. 10. Вода. 13. Октябрь. 14. Воробей. 16. Майя. 17. Коток. 21. Родник. 22. Борона. 25. Аист. 27. Качели. 28. Термос. 29. Цифры. 31. Парта.

Получено 25 ответов. Верно решили кроссворд: И. Мацегула, Ф. Сапрыкин, Г. Тихонович, А. Ефанов — ветеран труда и ММК, С. Валавина, А. Завертянская, Н. Тимонина, С. Сукинов, В. Попов, Т. Борисова, Ирина Шатохина, Ксения Матвеева, Лена Ермолаева, З. Маврина, Т. Мамедалина, Артур Иванович, Л. Мингалимова, Александр Краснов.

Загадку про "молоток" отгадали как "колокол": Т. Макарова, Наташа Макушева, Саша и Женя Шорины, Дима Казанев.



МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

В помощь мужикам

Говядина приобретает особый вкус, если за несколько часов до приготовления мясо смазать горчицей и, не смывая ее, тушить.

xxx

Запеченное в духовом шкафу или жареное мясо будет сочнее, если его подержать 15 минут над кастрюлей с кипящей водой.

xxx

Чтобы при обжаривании в духовом шкафу тушки птицы, кролика, поросенка покрылись румяной корочкой, предварительно смажьте их сметаной.

xxx

Мясные котлеты будут вкуснее, если в фарш положить поровну сырой и слегка поджаренный лук и немного натертого сырого картофеля.

xxx

Печень станет особенно вкусной, если перед жареньем подержать ее 2-3 часа в холодном молоке. Солить печень нужно только в самом конце приготовления.

xxx

Если в воду, в которой варится птица, влить ложку уксуса, мясо будет нежнее.

Редактор А. В. ПОДОЛЬСКИЙ.

ВНИМАНИЮ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Следующий номер газеты выйдет 11 марта текущего года.

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная — 3-75-70; зам. редактора, отв. секретарь — 3-76-04; корреспонденты — 3-07-98, 3-14-42, 3-47-04; фотокорреспондент — 3-47-04.

Издатель — акционерное общество «ММК», 455002, Кирова, 93. За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет. Подписано в печать 5.03.93 г. в 15.00 час.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

Адрес типографии: 455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69. Полиграфпредприятие «Челябуринформпечать». Объем 2 печ. листа. Офсетный способ печати с фотонабора. Тираж 47900. Заказ № 564.