

О КОЛО 130 прочитанных за год лекций — цифра, не правда ли? И это только за один неполный 1967 год, а ведь Павел Николаевич Носов регулярно занимается в лекторской группе третьего листопрокатного цеха с самого ее основания, с 1964 года — в этом году в цехе была организована секция заводского общества «Знание». Павел Николаевич пришел в цех белой жести в первые же дни его пуска. В 1956 году он устроился сюда, как записано в учетной карточке, хранящейся в табельной, слесарем-машинистом смазочных систем. Тогда-то и появилось у слесаря-смазчика Носова желание — освещать товарищам по работе события зарубежного и внутрисоюзного характера.

— Сперва почитывал газеты, делал небольшие обобщения, а когда образовалась у нас в цехе лекторская группа, вошел в ее состав и с тех пор уже читаю лекции систематически, — рассказывает Павел Николаевич.

Слово «сперва» надо понимать, видимо, так: с 1957 года по 1964, потому что все это время, как дополнил секретарь партбюро И. М. Павлов, Павел Николаевич Носов вплотную занимался в своем лудильном отделении чтением газет, коротких лекций и обзоров перед рабочими второй бригады, в которой он работает.

Павла Николаевича считают в цехе лектором-международником — большинство прочитанных им лекций имеют международный уклон — и, надо сказать, неплохим лектором.

— Не знаю, кому как, а мне лично нравится его манера чтения лекций, — отзываясь о своем цеховом лекторе слесарь-шлифовщик лудильного отделения Михаил Егоров. — Интересные они у него получаются, а, самое главное, понятные и доходчивые.

— Готовиться к лекциям в основном приходится дома, — говорит Павел Николаевич. — Материалом для подготовки служат газеты, журналы, брошюры, но много полезного и нужного для лекций дают семинары лекторов, которые проводятся в заводском парткоме, а иногда и в горкоме партии. Вот только вчера был на однодневном семинаре в индустриальном техникуме. Семинар проводился для работников школ, профтехучилищ и лекторов-общественников. Немало приносят и занятия в университете (коммунист с 1943 года Павел Николаевич Носов учится на третьем курсе общего факультета университета марксизма-ленинизма). Правда, в последнее время память стала немного подводить — годы уже не те, скоро пятьдесят три «стукнет». Раньше, бывало, почитал, обдумал и все — хоть сейчас рассказывай, — а сейчас не то: конспект приходится делать.

Основная аудитория Павла Ивановича — рабочие цеха: лудильщики, прокатчики, оцинковщики, термисты. Они собираются в комнатах сменно-встречных собраний, и лектор Носов рассказывает им о последних событиях за рубежом в течение 15—20 минут. Иногда он не укладывается в установленный регламент, задерживает их на 5—7 минут дольше обычного. В таких случаях рабочие расходятся по своим рабочим местам, едва-едва успев получить от начальника отделения или мастера задание на смену, но никто не досадует — просто в этот раз лекция была более интересной.

Бывают случаи, когда Павел Николаевич читает свои лекции и на общесменных собраниях.

Запланирована лекция цехового масштаба. Народ собрался в красном уголке, а лектор из заводского общества «Знание» не пришел по каким-то причинам. Не срывать же мероприятие.

— Есть у вас что-нибудь, Павел Николаевич? — спрашивает кто-либо из руководителей.

— А как же, есть!

И Носов читает лекцию.

Несколько раз приходилось выступать слесарю-смазчику перед жителями микрорайонов.

— Надолго запомнилось мне выступление перед пенсионерами 6 «а» квартала. Тепло принимали, — вспоминает Павел Николаевич. — Или вот совсем недавно читал лекцию в микрорайоне 57-го квартала. Тоже неплохо получилось, по-моему.

В настоящее время Павел Николаевич Носов читает в своем цехе новую, недавно подготовленную лекцию «Иностранная разведка и методы ее работы», но у него есть уже новый план.

— Если только успею закончить эту, — говорит он, — то в последних числах октября или в начале ноября обязательно думаю подготовить и прочитать лекцию, посвященную 50-летию Советской власти.

Да, давненько занимается слесарь-машинист смазочных систем Павел Николаевич Носов почетным делом посвящения своих товарищей-рабочих в дела международной политики.

В 1966 году заводское общество «Знание» премировало Павла Николаевича за активную общественную деятельность бесплатной туристической путевкой. Он совершил путешествие на теплоходе «Жюлио Кюри» по крупнейшим рекам европейской части СССР — Каме, Волге, Дону. А на днях решением общественных организаций цеха он представлен к присвоению звания «Лучший лектор комбината».

Л. КРОХАЛЕВ.

ОН ЗАСЛУЖИЛ ЭТО ЗВАНИЕ

ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХА, МОЛОДЫЕ КОММУНИСТЫ!

12 октября секретарь парткома комбината поздравил со вступлением в партию 47 человек. В большинстве своем это кадровые рабочие комбината. Все они добросовестно трудятся на своих участках. Многие имеют высшее образование, многие после рабочей смены спешат в учебные заведения.

Стал кандидатом в члены партии старший агломератчик первого аглоцеха Алексей Петрович Кафтайлов, кавалер ордена Ленина, депутат областного Совета депутатов трудящихся.

С волнующим событием поздравили товарищи по труду сталевара десятой мартеновской печи Рудольфа Ворошилова, подручного сталевара второго мартеновского цеха Владимира Закусило, секретаря комитета комсомола коксохимического производства Моисея Шадрина, контролера цеха механизации Марию Сергееву и многих других, кого партийная организация металлургического комбината приняла в свои ряды.

«Поздравляем вас. Желаем успеха». Так заканчивается встреча взволнованных молодых коммунистов с членами партийного комитета. Большая честь быть членом партии. Но это и обязанность быть

всегда на переднем крае борьбы за коммунистическое будущее. Столыпинский галстук, тюрьмы и каторги — вот что ждало членов партии в годы разгула реакции. Пытки и казни в годы военной интервенции. Злобная пуля кулака в период коллективизации. Палатки и осмужки хлеба на новостройках. Враг был силен и коварен, но ряды партии росли и крепились, стачивая свои силы под Ленинским знаменем. Сегодня в Коммунистической партии Советского Союза свыше 12 миллионов активных строителей коммунизма. В эту многомиллионную, овеянную славой армию вступают металлурги Магнитки. Пусть добрыми делами оправдают они высокое доверие.

А. КОЧУКОВА,
зав. сектором учета
парткома комбината.

НА СНИМКЕ нашего фотокорреспондента Н. Нестеренко вы видите передовых тружеников первого листопрокатного цеха газовой рубицики В. Переверзева (слева), машиниста крана А. Савкова и подкранового рабочего В. Илимбаева.



«Присвоить мартеновской печи № 9 мартеновского цеха № 2 звание «Агрегат имени пятидесятилетия Советской власти».

(Из постановления Пленума профсоюзного комитета Магнитогорского металлургического комбината от 13 октября 1967 года).

Б УДУЧИ много слышан о славных делах тружеников девятой мартеновской печи, я даже заголовок придумал заранее, подходя ко второму мартеновскому цеху. «Очередная скоростная» — неплохо, правда? Кто же в Магнитогорске не знает, что сталеплавильщики этого агрегата — мастера скоростных плавков.

Заголовок, однако, так и остался в записной книжке. Плавка, выпустить которую бригада Николая Писарева должна была в 10 часов 30 минут, сейчас, в 10 часов, была еще в печи.

— И следующую плавку выпустить досрочно тоже будет трудно, — говорит Писарев. — Получилось так, что операции нашей и десятой печи почти синхронны. А это очень мешает работе. В одно и то же время нам должны пода-

вать составы на завалку — значит, завалочным машинам будет тесновато. И чугуны будем заливать почти одновременно. А ведь главное для нас — как можно быстрее провести первичные операции. Минуты, сэкономленные в это время, обратятся потом в десятки тонн сверхпланового металла.

Не договорив, сталевар стремительно двинулся к печи, привстав на цыпочки, заглянул в смотровое окошко, потом — на порог.

— В чем дело? — обратился я ко второму подручному сталевара Юрию Сергееву. — Чем обеспокоен Писарев? Все идет нормально, кажется.

— А видишь, пороги дымят? Беспокоится сталевар, как бы плавка не ушла в ложный порог.

ОДИН ДЕНЬ

Хотя и редко, а бывают такие случаи.

— Ты уж извини, — проговорил подошедший в это время Писарев. — Когда плавка «на подходе», тут уж не до разговоров: невозможно отойти от печи. Вот уж выпустим, тогда... — И лицо сталевара озаряет улыбка.

Через мгновение он снова отходит от пульта управления: опоздал немного с полировкой — теперь из экспресс-лаборатории сообщили, что в плавящейся стали мало углерода. А первый подручный уже пошел готовиться к раздельванию сталевыпускного отверстия.

— Чугун! Скорее подавай в печь мутьду чугуна! — торопит машинист завалочной машины Писарев.

И ВОТ СТАЛЬ ПОШЛА. Даже не верится, что вот этот дикий, буйный, обжигающий и ослепляющий на расстоянии поток,

эта стихия, — что все это подвластно рукам человека. Мало кто будет знать, что, вот эту сталь выплавляли, выносили на своих руках мои знакомые — сталевар Николай Леонтьевич Писарев, первый подручный Федор Кошкин, второй подручный сталевара Юрий Сергеев и третий подручный, совсем еще мальчик, Вася Кольчев. Они стоят на задней площадке печи, смотря, прищурив глаза, на прозрачный, почти солнечный поток, низвергающийся в ковши, и курят. И только легкое подрагивание пальцев выдает их усталость.

А напротив, из будки разливочного крана, на смирнующую уже в ковше сталь смотрит машинист Владимир Федоренко. Через час плавка будет разлита — и пойдет сталь, сваренная сталеплавильщиками «девятой», дальше — по цехам комбината, по стране и за ее пределы.

УЧЕНИКОВ — в полном смысле этого слова — у сталевара не бывает. Есть на печи сталевар и есть подручные сталевара. У каждого есть свои функциональные обязанности. Если ты третий подручный и хочешь стать вторым — будь им! Это дело твоих рук. Смотри, наблюдай и делай.

Писарев так и считает: научить можно только методом — «делай, как я».

Вот и сейчас. Подошел к печи, просунул осторожно ложку в смотровое окошко, окунул в шлак, взял порцию горячего «варева». Вылил в стакан. Положил ложку на место. А подручный выбил остывший металл из стакана и бросил стакан тут же, у ног. Писарев не стал читать нравоучений, произносить сентенций. Нет, он просто подошел и отнес стакан на место. Я видел, как смущенно отвернулся третий подручный. А Кошкин и Сергеев, которые, рабо-