

> ВИКТОРИНА

Киноэрудитам

ИЗ ТРЕХ вариантов ответов выберите правильный.

1. Наш, российский, Вини-Пух, говорящий голосом Евгения Леонова, очень любим в народе. А кто в этой серии мультфильмов озвучил верного друга Винни – Пятачка?

- а) Зинаида Нарышкина,
б) Ия Саввина,
в) Надежда Румянцева.

2. Какую фамилию носил виртуозный вор – персонаж Евгения Евстигнеева из бессмертного телефильма «Место встречи изменить нельзя»?

- а) Ручечник,
б) Ручкин,
в) Ручников.

3. Помните, в «Двенадцати стульях» во время встречи в музее мебели Ипполит Матвеевич Воробьянинов читал Лизе Калачовой стихи: «Это май-баловник, это май-чародей веет свежим своим опахалом»? Кому на самом деле принадлежат эти строки?

- а) Александру Жарову,
б) Владимиру Маяковскому,

в) Константину Фофанову.
4. Собака какой породы не давала Шурику и Лиде подойти к подъезду в новелле «Наваждение» из комедии Леонида Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика»?

- а) боксер,
б) дог,
в) овчарка.

5. Как назывался кооператив, на затаившемся на всю ночь заседании, которого герои комедии Эльдара Рязанова «Гараж» «топили друг друга», «распоясывались», фиксировали факт продажи родины и даже спали?

- а) «Зверинец»,
б) «Зоолог»,
в) «Фауна».

6. Какой из перечисленных фильмов снял не Владимир Бортко – режиссер

эпохального «Собачьего сердца»?

- а) «Блондинка за углом»,
б) «Дни Турбиных»,
в) «Идиот».

7. За роль в каком фильме Одри Хепберн получила сразу три награды: «Оскар», «Золотой глобус» и премию Британской академии кино и телевизионных искусств?

- а) «Война и мир»,
б) «Завтрак у Тиффани»,
в) «Римские каникулы».

8. Под каким именем прославилась в кино Розмари Магдалена Альбах-Ретти?

- а) Грета Гарбо,
б) Марлен Дитрих,
в) Роми Шнайдер.

9. «А я иду, шагаю по Москве», – пел герой юного Никиты Михалкова, шагая по пустому метро в знаменитой картине Георгия Данелии. Кто автор музыки этой песни?

- а) Александр Зацепин,
б) Андрей Петров,
в) Евгений Дога.

10. «Унесенные ветром» с Кларком Гейблом и Вивьен Ли в главных ролях – классика мирового кинематографа. По иронии судьбы одну из ролей в этом фильме исполнил однофамилец Маргарет Митчелл – автора этого романа. Кого он сыграл?

- а) Джеральда О'Хара,
б) Фрэнка Кеннеди,
в) Чарльза Гамильтона.

11. Какой из фильмов не только получил максимальное количество Оскаров (11), но и стал единственной за всю историю американской киноакадемии картиной, которая выиграла во всех категориях, на которые была номинирована?

- а) «Бен Гур»,
б) «Властелин колец: Возвращение короля»,
в) «Титаник».

Ответы: 1. б; 2. в; 3. в; 4. а; 5. в; 6. б; 7. в; 8. в; 9. б; 10. а; 11. б.

Дирижер пошутил над «Золушкой»

> Но она на сцене не растаяла

ПОСТАНОВКА «Золушка» на музыку Антонио Спадавеккиа и слова Евгения Шварца в Магнитогорском театре оперы и балета с первых дней обросла легендами.

В театре помнят, как трудно давалась задача приблизить образ бедной сироты к образу нежной, но твердой Золушки – этой «теплой» Снежной королевы из киносказки с Яниной Жеймо. Какой артистичной в роли мачехи была Татьяна Великотова – у нее, кроме вокального, большой драматический талант. И как Илья Шемшуров вырос из просто артиста в солиста и режиссера-постановщика, сыграв в разные годы советника короля, потом принца и, наконец, самого короля.

Театр в ту пору был молод, слабо оснащен, и техника часто подводила. К примеру, стреляет охотник вверх, а машины, чтобы сверху подавать режизит, нету, и выпадают подстреленные рябчики почему-то сбоку. И сценический круг тогда двигался



слишком медленно, и чтобы зритель не заскучал, пока декорации золушкиного дома сменяются на дворцовые, художник Валерий Фадиев придумал персонаж, появление которого занимало публику. А однажды исполнительница роли Золушки свалилась с высокой температурой, и Валерий Александрович, прежде чем объявить об отмене спектакля, рассказал со сцены малышам о трудолюбивой сироте, познакомил с остальными персонажами – артисты вышли в костюмах. Так само сообщение об отмене получилось маленьким спектаклем.

С постановкой «Золушки» связана и история розыгрыша, развернувшаяся в сцене на балу, где к балетным при-

соединяются вокалисты – исполнители драматических ролей, и вместе танцуют быструю фарандолу – а она с подскоками, выбрасыванием ног. Дирижер Сергей Приходько «пошутил» над артистами: Спадавеккиа и без того задал быстрый темп этому музыкальному эпизоду, а Сергей Викторович взмахами палочки ускорил его еще раз в два. Балетным хорошо: они, оттанцевав, упорхнули за кулисы, а вокалистам еще диалоги вести и петь запыхавшись. Они продолжают играть, улыбаясь зрителю, унимая дыхание и сверля дирижера глазами, а он невинно улыбается им в ответ.

В театре оперы и балета подумывают о возобновлении постановки «Золуш-

ки»: выросло поколение зрителей, не знакомых с музыкальной сказкой, да и оснащение театра значительно улучшилось. Тем временем кинотеатр с джазовой душой представляет на экране цифровую версию «Золушки» Жюль Массне. Постановка лондонского Ковент-Гарден переключается с магнитогорской своей новогодней атмосферой: у наших – «теплая» Снежная королева, у англичан – аура рождественской сказки. В партии Золушки – американское меццо-сопрано Джойс ДиДонато, выросшая в многодетной семье и сделавшая безупречную карьеру. И это – несмотря на тяжелую травму, полученную на сцене Ковент-Гардена, когда она, поскользнувшись, сломала ногу, но не покинула сцену и закончила спектакль на костылях, а следующие выступления провела в инвалидном кресле, но не провалила спектакль. У сценической Золушки такой же твердый характер, как у ее исполнительницы.

АЛЛА КАНЬШИНА

В ресторан без мобильного

> ЭКСПЕРИМЕНТ

РАССТАВИВШИСЬ с мобильным, посетители ресторанов Лос-Анджелеса смогут сэкономить на ужине.

В ресторане «Ева» всем гостям на входе предлагают оставить свой телефон, а взамен получить 5 процентов скидки.

«Нас вовсе не раздражают разговоры по телефону. Но ресторан старается поддерживать атмосферу домашнего

уюта. И просто хотим, чтобы клиенты, ни на что не отвлекаясь, получали наслаждение от еды», – рассказал о нововведении шеф-повар Марк Голд.

Сотрудники ресторана отмечают, что посетители отнеслись к идее с энтузиазмом. «Думаю, людям нравится идея отключить на некоторое время телефон. Просто раньше у них не было такой возможности», – уверен Голд. Рестораны США не раз пытались отучить посетителей от привычки отвлекаться на телефонные разговоры во время

еды. Так год назад ресторан «Руж-24» в Вашингтоне запретил в зале пользоваться телефонами и фотоаппаратами. Но инициатива оказалась убыточной, и от нее отказались. А вот кафе «Вермонт» пошло по другому пути. Два месяца назад владельцы вывесили предупреждение о том, что к счету клиентов будут прибавлены штрафные три доллара, если они будут делать заказ, не отрываясь от телефона. Теперь касса закусочной регулярно пополняется, благодаря штрафам.

КОМПАНИЯ ФОРТ
ОКНА 5670 руб.
Алюминиевые конструкции
Остекление лоджий, балконов
Сварка металлических конструкций для выноса
пр. К. Маркса, 194, тел. 44-08-90

VERTEX
ОКНА
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ДВЕРИ
> МОНТАЖ В ПОДАРОК! <
*Акция действительна с 1.08 по 31.08 при заказе пластиковых окон
Подробная информация у менеджера
ул. Ворошилова, 23. Т.: 46-02-06, 47-47-65

ОКОННАЯ И ФАСАДНАЯ ПРАКТИКА
● Балконы от 10 000
● Окна ПВХ от 4000
● Сайдинг
● Вынос
ул. Октябрьская, 5.
Т.: 44-05-17, 45-25-78, 23-48-94.

Поздравляем!
Геннадия Леонидовича
АНТОНОВА –
с юбилеем!
Желаем здоровья, удачи,
семейного благополучия,
счастья, мира и тепла.
Администрация, профком
и совет ветеранов
дробильно-обжигового цеха

РЕЗЕРВ
ОКОННАЯ КОМПАНИЯ
5700 7900 8900
В стоимость входят:
- подоконник 250 мм
- водоотлив 150 мм
- монтаж
- энергосберегающий стеклопакет
ТЕПЛОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ, БАЛКОНОВ
ул. «Правды», 14а, т.: 28-80-42, 8-909-095-77-30
ул. Труда, 12, т.: 58-55-10, 8-951-120-01-39

СИБИРСКИЕ ОКНА
ОКНА
ДВЕРИ
БАЛКОНЫ
Звоните сейчас!
Пр. К. Маркса, 58
Ул. Комсомольская, 18
ЦГЯ, пав. №38
Ул. Маяковского, 19, пав. №18
Единая справочная
45-90-15

Телефон отдела
рекламы «ММ»
35-65-53

Ольгу Алексеевну
КУРКИНУ –
с юбилеем!
Желаем улыбок, тепла,
доброты и любви.
Администрация,
профком и совет
ветеранов ЦЭСТ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Германия. ТОПМАСТЕР
Только авторизованный производитель
ДОГОВОР – ГАРАНТИЯ – КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА
Т.: 47-35-77, 8-908-087-85-77. Сделано в Магнитогорске