



занимаемой храмом площади. Священника поддержал архиепископ Свердловский и Курганский, управляющий Челябинской епархии Платон. Разработка проекта была поручена архитектору Николаю Шулепову. Стоит отметить, что по рабочим чертежам реконструкции Михайло-Архангельского храма позже были построены храмы в Свердловске и Кизиле.

Отец Флор взял на себя большую ответственность: не имея письменного разрешения горисполкома на реконструкцию, в мае 1982 года он заложил фундамент, который по площади в четыре раза превышал существующий.

Но были и те, кому строительство храма стало, так сказать, «поперёк горла». Недоброжелатели доложили в столицу о том, что строительство ведётся без разрешения. Тут же из Москвы приехала

комиссия для проверки. Однако горожанам об этом стало известно, и накануне приезда «ревизоров» сооружение было разобрано, а стройматериалы спрятаны. Не заметив ничего «криминального», комиссия вернулась в столицу.

Когда наконец было получено разрешение, именно на этом фундаменте стали возводить новое здание. Строили церковь силами прихожан на деньги от пожертвований. Техники практически никакой не было, всё делали вручную. В строительстве храма участвовали его служащая Феодосия Абрамовна Оголихина, которая, по сути, была снабженцем, и Александра Васильевна Никонова, владелица церковной кассой и «бегавшая» в поисках строителей-шабашников. Развернувшейся народной стройке помогли руководители Магнитогорского кирпичного завода, совхо-

за «Путь Ленина», штамповочного завода и треста «Магнитострой». Так, всем городом, Михайло-Архангельский храм был построен в рекордно короткие сроки: 29 мая 1982 года протоиерей Флор благословил начало строительства, а 5 ноября того же года владыка Платон освятил новое здание храма.

Интересная история связана и с первым колоколом, установленным на звоннице. В город его привезли случайные люди, которые нашли колокол зарытым в земле в двухстах километрах от Магнитогорска. Вероятно, в тридцатые годы прошлого столетия колокол специально спрятали, чтобы спасти от разрушения. Теперь же он вновь зазвучал под золочеными куполами.

Третий раз храм претерпел реконструкцию уже в 2004 году с

приходом настоятеля протоиерея Сергея Десяткова. Время хоть и не властно над истинными ценностями, но стены и коммуникации имеют свойство приходить в негодность. В храме текла крыша, на полу постоянно стояла вода, фасады пришли в негодность и потеряли краски. Поэтому стараниями отца Сергея удалось провести восстановительные работы. Перекрыли заново крышу, заменили перекрытия, провели газ и прочие коммуникации, полностью сменили систему отопления и электрику, восстановили росписи на стенах.

– Храм стал сердцем для верующих Магнитогорска, – говорит настоятель храма Михаила Архангела протоиерей Сергей Десятков. – Божьей милостью, он никогда не закрывался, здесь ни на один день не прекращались богослужения.

Теперь Свято-Михайловский

храм не просто обитель для верующих, а памятник архитектуры XX века, с которым связана история нескольких поколений магнитогорцев. Здесь проводят обряды крещения, причащения, исповедания, венчания, отпевания. Ежедневно десятки людей посещают службу да и просто забегают в храм поставить свечку или поговорить с батюшками.

По торжественному случаю в храме прошло праздничное богослужение, которое провели представители церкви во главе с епископом Магнитогорским и Верхнеуральским Иннокентием. В завершение молебна состоялся крестный ход.

☞ Дарья Долинина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru