

Автопробег новых «Запорожцев»

В ЛИСТОПРОКАТНОМ цехе состоялся митинг по поводу встречи участников автопробега Запорожье — Красноярск. Новые модели автомашин «Запорожец» (ЗАЗ—1102) проходят испытание на маршруте, в городе которого в годы Великой Отечественной войны было эвакуировано оборудование Запорожского металлургического комбината.

С инициативой организации пробега выступил горком ВЛКСМ Запорожья, активно поддержал ее городской комитет КПСС. В день



ГОСТИ МЕТАЛЛУРГОВ

45-летия начала Великой Отечественной войны, 22 июня, взяли старт новые машины. В числе участников автопробега три водителя и девять пассажиров.

Рабочие листопркатного цеха ММК, где в войну был оборудован стан 2350 Запорожского металлургического комбината, тепло

встретили гостей. На митинге выступили секретарь партийной организации ЛПЦ В. В. Шаронов, ветеран труда ММК М. А. Высотский, руководитель автопробега секретарь райкома ВЛКСМ Запорожья В. Варецкий, комиссар автопробега заслуженный металлург Украинской ССР Ге-

рой Социалистического Труда Г. К. Помятун.

Маршрут автопробега пролегает еще через много городов страны, с которыми запорожцев связывает живая нить памяти о мужестве и героизме советского народа.

М. ГЛЕБОВА.

На снимках: встреча с участниками автопробега; новые «Запорожцы».

Фото Н. Нестеренко.



РЯДОМ С ИСПЫТАТЕЛЕМ

Репортаж из салона автомобиля «ЗАЗ-1102»

— Спрашиваешь, как машина? — Гончаренко открыл дверь. — Садись. Агитировать не буду. Сам попробуешь.

Первое впечатление — удобно. Кажется, будто сидение сделано специально для тебя, с «учетом твоих форм».

Скорость не ощущалась. И хотя пятидесятилитровый мотор работал на полную мощность — ни одного толчка во время езды. В салоне не слышно шума двигателя.

Стоит, наверное, представить моего собеседника. Анатолий Никифорович Гончаренко — водитель-испытатель первого класса автозавода «Коммунар». За его плечами — 25 лет работы на предприятии. В лаборатории дорожных испытаний, где работает еще тридцать водителей, он — ветеран. Испытывал автомобили с маркой «ЗАЗ» в Венгрии, ФРГ, Швейцарии, Югославии, Африке. 175 тысяч километров наездил дорогами 26 стран мира.

...Все чаще можно видеть на наших трассах автомобили необычной привлекательной формы с надписью на дверях «Испытательная Минавтопрома». Это готовится к выпуску новая модель «Запорожца» — «ЗАЗ-1102».

— Спрашиваешь, в чем его преимущество? — Гончаренко начал загибать пальцы. — Передний привод на колесах, переднее расположение двигателя, водяная система охлаждения. Это — главное. Уменьшились затраты горючего, двигатель стал более экономичным, улучшилось управление автомобилем. Увеличена скорость до 140 километров в час. Все сделано, чтобы создать хорошие условия и водителю, и пассажирам.

Что так, то так. Все продумано до мелочей. Даже то, что теперь сесть на заднее сиденье можно, не откидывая спинку переднего — хотя модель и осталась трехдверной, а вместимость стала — пять человек водителем. Если же вообще снять зад-

нее кресло, то свободно можно перевозить холодильник, телевизор. Хочешь отдохнуть? Пожалуйста. В салоне есть место для магнитофона и приемника.

Руль теперь не прижимает водителя к сиденью. Благодаря применению на окнах машины цельного стекла без форточек — улучшился обзор дороги.

...Наш автомобиль стремительно несся по шоссе. Приближалась ночь. Город включил сотни огней — движимых и недвижимых. Гончаренко тоже зажег фары. Галогенные лампочки — новинка коммунаровцев — выхватили из темноты полотно дороги.

— Знаешь, еще про одно забыл сказать, — он нажал на кнопку — и тихо заработала печь, посылая потоки теплого воздуха сразу в пять точек — на нас, в ноги и на стекло дверей. — Когда создавали модель, в первую очередь заботились о безопасности пассажиров. И вот...

Он обвел рукой салон: — Ремни безопасности — самые современные, инерционные. Та же самая печь — водяная, а не бензиновая, как раньше. Дворник, хотя и один, но справляется с дождем лучше двух. И еще нюанс: даже зеркало заднего вида на двери можно управлять, не выходя из автомобиля — вот ручка.

«ЗАЗ-1102» готовится к выпуску в 1987 году. Сейчас возводятся новые цехи, идет установка нового оборудования. А водители-испытатели тем временем доводят машину до «серии».

...Гончаренко включил пятую передачу. (Это тоже на «Запорожце» впервые). Мы проехали еще несколько сот метров и остановились. Настало время прощаться.

Ю. АРТЕМЕНКО, корреспондент областной молодежной газеты «Комсомолец Запорожья» для «Магнитогорского металла».

Из почты редакции

«Вот уже много лет я хожу на работу и с работы по дороге, где мне приходится пользоваться туннелем. Туннель находится под мартеновским цехом № 1.

Хуже подземного перехода на всей территории комбината мне видеть не доводилось. О том, чтобы в нем было чисто, и говорить не стоит. Но очень часто в туннеле не бывает света или его затопливает водой. И основная масса людей направляется на работу через разливочный про-

лет мартеновского цеха № 1, где им нужно перейти железнодорожное полотно, по которому движется составы с жидким металлом.

Сегодня, 2 июля, пол туннеля опять залило водой. Чтобы не терять время на обходную дорогу, я разулся и прошел по воде на работу.

И еще: неужели для наведения порядка в туннеле нужно дожидаться, что кто-нибудь, проходя через него, тяжело или смертельно травмируется?»

Поскольку вопрос этот обращен непосредственно к ответственному за состояние подземного перехода, мы обратились к начальнику мартеновского цеха № 1 В. Н. Бобкову.

— Мы постоянно занимаемся этим туннелем, проводим ремонты. Подсчитали, иногда в неделю больше двадцати раз нашим электромонтерам приходится налаживать проводку, заменять лампочки. Дело в том, что кто-то прямо вредит, лампы выворачивает, разбивает, убирает водосточные решетки, оттого и затопливается переход. Вот и сейчас водопровод-

чики там занимаются.

— Владимир Никитович, вы пытались предотвратить это «вредительство»?

— Рабочие даже как-то засаду устраивали в ночную смену. Заметили мужчину, который выкручивал лампы. Но поймать его не сумели. Об этом туннеле мы говорили и писали три года назад в отдел техники безопасности. Нам ответили, что заниматься этим переходом мы должны сами.

— Значит, как можете вы туннелем занимаетесь?

— Как можем, ремонты делаем. Побелили вот не так давно. Но получается какой-то замкнутый круг:

только наладим слив или освещение, опять через некоторое время нет ламп или переход затопливает...

Е. КОРОЛЕНКО.

Думается, этот ответ не очень удовлетворит автора письма работника механического цеха Е. Н. Замбайса. Да и многих, кому приходится пользоваться переходом или ходить на работу дальней дорогой. Потому что не проясняет он действительного положения дел. Ведь, судя по словам В. Н. Бобкова, работа по ремонту туннеля ведется постоянная, а рабочие часто не имеют возможности пройти через этот переход.

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ

6 ИЮЛЯ

Малый зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 19.00. Дню металлурга посвящается. Конкурс-викторина «Что? Где? Когда?» для металлургов интернатов и строителей ККЦ. Сквер им. 50-летия ММК. 19.00. Клуб выходного дня. «Мама, папа, и я — отдыхаем вместе». Игровая программа «Вместе — дружная семья». Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 20.00. Дискотансинг «Ритмы планеты». Набережная, 10. 15.00 и 17.00. Мастерская «домашнего волшебника». Консультация по ремонту электро-радиобитовой техники.

7 ИЮЛЯ

Агитплощадка ЖЭУ-1. 19.00. Вечер-чествование «Люди славы трудовой».

8 ИЮЛЯ

114-й квартал [Советская, 129/3]. 19.00. Тематический вечер, посвященный Всесоюзному дню металлурга. «Металлургам — хорошее настроение». Набережная, 10. 18.00 и 21.00. Мастерская «домашнего волшебника». Фотокружок, фотолaborатория. Площадка ККЦ. 12.00. Концерт художественной самодеятельности для строителей ККЦ.

9 ИЮЛЯ

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 20.00. Танцевальный вечер для тех, кому за 30. 95-й квартал [ул. «Правды», 27/1]. 19.00. Тематический ве-

чер, посвященный Дню металлурга. «Металлургам — хорошее настроение». Набережная, 10. 16.00 и 18.00. Мастерская «домашнего волшебника». Клуб кинодемонстраторов.

Малый зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 18.00. Клуб ветеранов. Набережная, 10. 18.00 и 21.00. Фотоклуб «Металлург». 114-й квартал [Советская, 129/3]. 18.00. Вечер «Отдыхаем всей семьей». Агитплощадка ЖЭУ-27. 19.00. Вечер-портрет «Люди огненной профессии». Агитплощадка 15 «а» квартала. 21.00. Посвящается Дню металлурга. Вечер отдыха для молодежи. Танцевальная программа.

Культмассовая комиссия профкома.

Зам. редактора А. В. ПОДОЛЬСКИЙ.

ТВ

СУББОТА, 5 июля

Шестой канал
8.00. Время. 8.45. АБВГДейка. 9.15. Высшая школа: проблемы перестройки. 9.45. Человек. Земля. Вселенная. 10.30. Для всех и для каждого. 11.00. «Театр кукол». Телевизионный фильм. 11.55. Художественные фильмы кинорежиссера Ивана Пырьева. «Свинарка и пастух». 13.20. О времени и о себе. Поэтическая антология. Анна Ахматова. 13.35. Торжественное закрытие VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. В перерыве — Сегодня в мире. 17.20. В мире животных. 18.20. Мультифильмы киностудии «Союзмультфильм». «Приключения Музилки». «Музилка на спутнике». 19.00. Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго». 20.30. Время. 21.05. Вас приглашает Ереван. Эстрадная передача. 22.20. Изобразительное искусство. Обзорное. 23.05. Новости.

Двенадцатый канал
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Ритмическая гимнастика. 9.00. Теннис. Уимблдонский турнир. 9.45. Музыкальная передача «Утренняя почта». 10.15. Игры доброй воли. Плавание. 13.00. Теннис. Уимблдонский турнир. 14.00. Игры доброй воли. Перекладка. Баскетбол (женщины). Современное пятиборье. 17.30. «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный художественный фильм. 15-я серия. «Осада». 18.25. Клуб путешественников. 19.25. Реклама. 19.30. Спокойной ночи, малыши. «Три медведя». Телевизионный музыкальный спектакль. 19.45. Наш сад. 20.15. Играет лауреат Всероссийского конкурса Ю. Евтушенко (гусли). 20.30. Время. 21.05. «Первый рейс». Телевизионный художественный фильм. 22.20. Уральская неделя. 22.50. Концерт к Дню кооперации.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 июля

Шестой канал
8.00. Время. 8.35. Ритмическая гимнастика. 9.05. 27-й тираж «Спортлото». 9.15. Будильник. 9.45. Служу Советскому Союзу. 10.45. Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.15. Клуб путешественников. 12.15. Музыкальный юмор. 12.45. Сельский час. 13.45. К Дню работников морского и речного флота. Документальные фильмы «Тяга северных ветров» и «На голубых дорогах». 14.30. Мультифильмы. 14.45. Премьера телевизионного документального фильма «Жизнь на земле» (Англия). 3-я серия. «Первобытный лес». 15.35. Торжественное открытие Игр доброй воли. 17.35. Международная панорама. 18.20. Мультифильмы киностудии «Союзмультфильм». «Последняя охота». «Веселая карусель № 13». «Замок лугоноса». 18.55. Экран зарубежного фильма «Фанфан-Тюльпан». Художественный фильм (Франция). 20.30. Время. 21.05. Дневник Игр доброй воли. 21.25. Это вы можете. 22.10. Концерт Государственного ансамбля танца Ставрополя. 22.50. Новости.

Двенадцатый канал
8.00. На зарядку становись. 8.20. «Первый рейс». Телевизионный художественный фильм. 9.35. Русская речь. 10.05. «Взгляд сквозь годы». Документальный телефильм. 10.25. Концерт Пхеньянского художественного ансамбля «Мансудэ». 11.00. Киноафиша. 11.55. Мультифильмы. 12.30. Рассказывают наши корреспонденты. 13.00. Теннис. Уимблдонский турнир. 14.00. Чемпионат мира по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Анголы. 14.40. Мир и молодежь. 15.15. «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный художественный фильм. 16-я серия. «Операция «Дубовый лист». 16.10. «От сердца к сердцу». Поет Б. Киров. Фильм-концерт. 18.30. 9-я студия. 17.30. Романсы русских композиторов в исполнении народного артиста СССР Б. Минжилкиева. 18.00. Игры доброй воли. Баскетбол (женщины). Марафон (женщины). 19.15. Спокойной

ночи, малыши. «В порту». Мультифильм. 19.30. Игры доброй воли. Перекладка. Плавание. Современное пятиборье. 20.30. Время. 21.05. «Начало». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 июля

Шестой канал
8.00. Время. 8.50. Концерт артистов театра оперы и балета Татарской АССР им. М. Джалиля. 9.35. «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго». Художественный фильм. 14.20. Премьера документального фильма «Время требует». 15.10. Ребятим о зверятах. 15.45. Выступление народной капеллы «Гадичанка» г. Львова. 16.00. Объектив. 16.45. «Автограф». Литературная викторина для школьников. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Мультифильмы. 19.00. Ускорение. Проблемы перестройки олимпийского механизма в свете требований июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС. 19.35. «Наука и техника». Киножурнал. 19.45. С. Франк. Симфония ре минор. 20.30. Время. 21.05. Игры доброй воли. Легкая атлетика. 22.05. Сегодня в мире. 22.20. Дневник Игр доброй воли.

Двенадцатый канал
8.00. На зарядку становись. 8.20. «Первый рейс». Телевизионный художественный фильм. 9.35. Русская речь. 10.05. «Взгляд сквозь годы». Документальный телефильм. 10.25. Концерт Пхеньянского художественного ансамбля «Мансудэ». 11.00. Киноафиша. 11.55. Мультифильмы. 12.30. Рассказывают наши корреспонденты. 13.00. Теннис. Уимблдонский турнир. 14.00. Чемпионат мира по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Анголы. 14.40. Мир и молодежь. 15.15. «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный художественный фильм. 16-я серия. «Операция «Дубовый лист». 16.10. «От сердца к сердцу». Поет Б. Киров. Фильм-концерт. 18.30. 9-я студия. 17.30. Романсы русских композиторов в исполнении народного артиста СССР Б. Минжилкиева. 18.00. Игры доброй воли. Баскетбол (женщины). Марафон (женщины). 19.15. Спокойной

Наш адрес:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-76-04; зам. редактора — 3-75-70; отв. секретарь, фотокорреспондент — 3-47-04; отдел реконструкции и интенсификации производства — 3-31-33; отдел партийной жизни — 3-47-04, 3-31-33; отдел промышленности — 3-07-98; 3-40-35; отдел писем, культуры и быта — 3-14-42.