

# ВОСПИТЫВАТЬ СИЛЬНЫХ, ЛОВКИХ, СМЕЛЫХ

На пленуме комитета ДОСААФ комбината председатель комитета В. П. Коржов говорил о многообразной работе общества по военно-патриотическому воспитанию молодежи, подготовке юношей к службе в армии и на флоте, пропаганде военных знаний, развитию технических и военно-прикладных видов спорта. Одновременно должна осуществляться подготовка специалистов для народного хозяйства.

Военно-патриотическая работа приобрела особое значение в преддверии 40-летия Победы.

В организациях ДОСААФ комбината военно-патриотическая работа проходит успешно: многие трудящиеся занимаются военно-прикладными видами спорта. Особенно организованно проводится она в коллективах седьмого листопркатного цеха, в ВКХ УПЖКХ, ВОХР.

Прошедший год был довольно успешным для спортсменов ДОСААФ комбината. В спортивно-техническом клубе победы завилла себе секция мотокросса, ру-

ководимая мастером спорта СССР Ю. Г. Кошелевым. Его команда дважды завоевывала вторые места в соревнованиях на кубок Урала, Сибири и Казахстана и второе место в соревнованиях на первенство в Челябинской области. В минувшем году лучшими спортсменами признаны мастера спорта СССР Александр Шевченко (КХБ), Владимир Чубрик (ДОСААФ ММК), кандидаты в мастера спорта Сергей Пьянзин (АТЦ), Владимир Бондарев (ЛПЦ № 5), а среди юношей — учащиеся ГПТУ Сергей Поздняков, Александр Овчинников.

Намного лучше стали выступать спортсмены-подводники ММК. Сейчас они занимают 2—3-е места в области и первое в городе. Среди коллективов промышленных предприятий лучшими в городе были многоборцы — они дважды занимали первое место. Первенствовали также команды стрелков, серебряным призером состязаний стала команда по автомобильному спорту.

Если положение в сборных командах по техническим видам спорта можно

назвать неплохим, то о развитии технических видов спорта в цеховых организациях этого сказать нельзя. Только в 14 цеховых организациях созданы тир для стрельбы из пневматической винтовки и в одном — из боевого оружия. Этого, конечно, мало. Не все цеховые организации принимают участие в финальных соревнованиях по пулевой стрельбе. Пока не получили достаточно широкого развития на комбинате массовые виды спорта, такие как авто- и мото-многоборье, военно-прикладная полоса препятствий, стрелковый поединок.

Комитет ДОСААФ ММК ставит задачу: все трудящиеся комбината для совершенствования стрелковой подготовки не менее раза в год должны участвовать в соревнованиях или же быть членами секций по одному из военно-технических видов спорта.

С каждым годом многоотрасльное оборонное Общество комбината пополняется новыми людьми и сейчас насчитывает в своих рядах свыше 50 тысяч металлургов. Здесь многое делается

для улучшения подготовки к службе в Вооруженных Силах СССР, развития технических и военно-прикладных видов спорта. Многие годы действует прекрасный военно-спортивный лагерь «Юность Магнитки» для допризывников...

В июле 1984 года принято совместное постановление руководства комбината, партийного и профсоюзного комитетов о реконструкции левого бережного стадиона металлургов, чтобы создать здесь условия для занятий военно-техническими видами спорта молодежи и трудящихся комбината. На стадионе будут проходить соревнования по таким видам, как военно-прикладная полоса препятствий, соревнования по стрелковому поединку, авто- и мото-многоборью, военно-прикладному многоборью, картингу, мотоциклетному триалу, автомоделизму, мотоболу.

Стержневым видом спорта будет наиболее популярный и зрелищный из них — спидвей: гонки по гравевой дорожке на специальных мотоциклах. Для занятий и тренировок закуплены во-

семь специальных чехословацких мотоциклов. Пионеры этого скоростного и красивого вида спорта приступили к их освоению. С окончанием реконструкции стадиона дополнительно к существующим семи секциям откроются три новые. В них будут заниматься молодежь и трудящиеся ММК, а для болельщиков и любителей появится прекрасная возможность стать свидетелями различных интересных спортивных соревнований.

В новом помещении ДОСААФ комбината создана современная учебно-материальная база: здесь есть все необходимое для обучения будущих воинов. В красном уголке часто выступают с лекциями и докладами партийные и советские работники, лекторы общества «Знание». Много внимания уделяется физической подготовке, популярны соревнования по пулевой стрельбе, гранатометанию, гиревому спорту, часто проводятся встречи с ветеранами войны и труда.

Словом, мы готовимся к 40-летию Победы.

**Г. ВЛОДАРЧИК,**  
электромонтер, председатель первичной организации ДОСААФ электрохозяйства комбината.

## КОНКУРСЫ МАСТЕРСТВА Молодые надежные руки

Как готовы к выполнению своих обязанностей, насколько умелы в работе молодые фельдшеры здравпунктов — должен был показать конкурс профессионального мастерства. На него пришли медики-ветераны и их молодые коллеги.

Профессиональное мастерство должны были продемонстрировать фельдшер С. Нецаева из здравпункта ЖДТ, О. Перетрухина из депо № 2 управления трамвая, С. Захарова — фельдшер первого трамвайного депо и Е. Старостина из здравпункта восьмого листопркатного цеха. Как вести прием заболевшего, как правильно поставить диагноз — вот далеко не все вопросы, на которые предстояло ответить молодым медикам.

Порадовали они нас хорошим выполнением домашнего задания. Каждая сумела со вкусом и большой фантазией украсить праздничный стол.

Членов жюри интересовало и то, как сумеют молодые медики проявить внимание и чуткость к ветеранам войны.

Напряженно проходило соперничество между девушками. И это радовало: значит, медики-ветераны передают свои традиции в надежные руки. А победителем в нелегкой борьбе признана фельдшер здравпункта листопркатного цеха № 8 Елена Старостина.

**Г. РЕТИВЫХ,**  
председатель профбюро здравпунктов комбината.

# В ТЫЛУ, КАК НА ФРОНТЕ

НАВСТРЕЧУ 40-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Эту женщину часто можно видеть рядом с молодежью. И всегда замечаешь, с каким интересом слушают ее юноши и девушки, как рады встрече с ней. И сейчас, в год 40-летия Победы, она желанный гость в школах, училищах. Мария Васильевна Зиневич не воевала, но ее по праву можно причислить к тем людям, которые на своих плечах вынесли все тяготы войны, кто способствовал разгрому врага, кто приближал День Победы. О таких очень хорошо сказал поэт Исаковский: «Да разве об этом расскажешь, в какие ты годы жила. Какая безмерная тяжесть на женские плечи легла...».

Шестнадцатилетняя Маша Рогозина приехала в Магнитогорск в мае 1942 года вместе с другими сверстницами из Курганской области. Подроскам предстояло заметить ушедших на фронт рабочих. Но что они умели? Ведь у них не было никакой специальности. Им надо было еще учиться. Но курс освоения специальности в ту пору был ускоренным. За шесть месяцев учебы в школе ФЗО № 20 подросткам предстояло освоить необходимую комбинату профессию. Маша готовилась стать

электросварщицей. Первые практические шаги по овладению специальностью она делала еще во время учебы в цехе металлоконструкций. Осталась здесь и после окончания учебы.

Скидок на возраст тогда не было, мальчишки и девочки трудились наравне со взрослыми, порою по 12 часов не выходили из цеха. Куда только ее ни посылали: работала на ремонте доменных и мартеновских печей, прокатных станов, принимала участие в строительстве шестой доменной печи.

Собираясь на встречу с молодежью, Мария Васильевна задумывается, как сегодняшним подросткам доходчивее рассказать о тех суровых днях, о скудной военной пайке, который с трудом удавалось растянуть на целый день. О холоде, от которого не спасала ветхая одежка. О том, как рада была выданной большой по размеру фуфайке, заменившей ей на две зимы пальто.

Свободного времени, времени «для себя» просто не существовало. Все было отдано работе, а вернее сказать — фронту. Это по существу, был фронт без выстрелов, потому что жили все в напряжении, понимая, что

от работы каждого в тылу зависит положение дел на фронте.

А как донести до ребят, чем жили в те годы их сердца, что давало им силы в работе? Ведь были они по существу детьми. Радостным событием становились для них обнадёживающие сводки Совинформбюро. В такие дни работа спорилась.

Мария Васильевна не боится строить свой рассказ на мелких деталях, отдельных эпизодах, запомнившихся ей с той поры. Она уверена, что сегодняшние школьники поймут ее и смогут почувствовать, какой нелегкой ценой ковалась победа над врагом.

И как не гордиться ей медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Ведь эта награда — не только дань ее самоотверженному труду, она свидетельство того, что испытания, выпавшие на ее суровую молодость, Мария Васильевна выдержала с честью. На встречу с молодежью ветеран труда М. В. Зиневич надевает и другую медаль: «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне».

**А. КОЛИКОВ,**  
ветеран войны и труда.



ВТОРНИК, 26 марта

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Творчество юных. 9.20. «Весна». Киножурнал. 9.25. И. Стаднюк. «Белая палатка». Фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии. 11.10. Премьера телевизионного спектакля «С нами не соскучишься». 1-я серия. 11.55. На арене цирка. 12.40. Новости. 13.40. Челябинские новости. 14.00. Новости. 14.20. «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы. 14.50. В концертном зале — школьники. 15.50. Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 2-я серия. 16.55. Премьера документального фильма «Любите ли вы Баха?». 17.15. «Дмитрий Гнатюк». Фильм-концерт. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Наука и жизнь. 19.00. Поет намерный хор Кузбывшевского областного Дома работников просвещения. 19.20. К 40-летию Великой Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Стратегия Победы». Фильм 3-й — «От стен Москвы». 20.30. Время. 21.05. Письма и жизнь. Встреча с Д. Граниным. 22.00. Сегодня в мире. 22.15. Из фондов ЦТ. Надежда Андреевна Обухова.

Двенадцатый канал

8.00. Утренняя гимнастика. 8.20. Денис Васильевич Давыдов. 9.25. Концерт Государственного Кубанского казачьего хора. 9.55. Будильник. 10.25. Шахматная школа. 10.55. Прибайкалье и Забайкалье. 11.25. Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром. 12.00. Твоя ленинская библиотечка. В. И. Ленин. «Что такое советская власть?». 12.30. Программа Дагестанского телевидения. 13.25. «Ты не сирота». Художественный фильм. 14.40. Французский язык. 1-й год обучения. 15.10. Новости. 16.15. Ренлама. 16.25. Если прозвучит тревога. 16.45. Мультфильм. 17.00. Челябинские новости. 17.15. Телевизионный фильм. 17.30. Новости. 17.45. «... До шестнадцати и старше». 18.30. Международная панорама. 19.15. «Такая мужская работа». Киноочерк о сталеваре ЧМК Ю. Теплицком. 19.30. Спокойной ночи, малыши! 19.50. «Урок труда». «Отлично». Документальный телефильм. 20.05. Поет И. Архипова. 20.30. Время. 21.05. «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный худо-

жественный фильм. 1-я серия.

ЧСТ. 22.15. «В согласии с природой». Телефильм. 22.40. Челябинские новости.

СРЕДА, 27 марта

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Клуб путешественников. 9.40. «Стратегия Победы». Телевизионный многосерийный документальный фильм. Фильм 3-й — «От стен Москвы». 10.45. Премьера телевизионного спектакля «С нами не соскучишься». 2-я серия. 11.35. «В мире Иоганна Штрауса». Концерт. 12.15. Позиция. М. Марин. 12.45. Новости. 13.40. Челябинские новости. 14.00. Новости. 14.20. «Проверено практикой». Документальные фильмы. 14.55. Рассказывают наши корреспонденты. 15.35. Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 3-я серия. 16.40. Трудный путь Анголы. 17.10. «С эмблемой СМДА». О соревнованиях Х зимней Спартакиды дружественных армий. 17.40. Мир и молодежь. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Поет народный артист СССР Ю. Мазурок. 19.20. Международный день театра. 20.30. Время. 21.05. Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Австрии. В перерыве (21.45) — Если хочешь быть здоров. 22.45. Сегодня в мире. 23.00. С. Прокофьев. Квартет № 2 для двух скрипок, альты и виолончели.

Двенадцатый канал

8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Игралы лауреаты всесоюзного и всероссийского конкурсов В. Азов (баян) и О. Глухов (балалайка). 8.35. «Знание — сила». Телевизионный журнал. 9.20. Спорт за неделю. 9.50. Рассказы о художниках. Заслуженный художник РСФСР Н. Славина. 10.35. Семья и школа. 11.05. Премьера фильма-концерта «30 минут без оркестра». 11.35. Документальные фильмы. 12.45. Фильм — детям. «Концерт Бетховена». 13.50. Немецкий язык. 2-й год обучения. 14.20. Позиция. Н. Старшинов. 15.05. Новости.

ЧСТ. 17.15. Мультфильм. 17.30. Челябинские новости. 17.45. Инструментальная музыка. 18.20. Советские пропагандисты. 18.50. «Тренировка». Телевизионный фильм. 19.00. «Рабочее место». Областной телевизионный конкурс. 19.30. Спокойной ночи, малыши! 19.45. «Настроение». Зарисовка. 19.50. Быть на земле хозяином.

ЧТ. 20.30. Время. 21.05. «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия. 21.55. Спорт за неделю. 22.25. Х. Родриго. Концерт для гитары с оркестром. 22.45. Челябинские новости.



На снимке: выступает народный коллектив ансамбля танца «Зори Магнитки». Фото Н. Нестеренко.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

26 марта в 17 часов в актовом зале ЦЛК состоится заседание общекомбинатского постоянно действующего производственного совещания по вопросу: «О работе комбината в условиях экономического эксперимента и обеспечению работы в течение двух дней на сэкономленных материальных ресурсах».

Докладчик — заместитель директора комбината Ю. В. Левин.

На совещание приглашаются главные специалисты, начальники управлений, производств, цехов, лабораторий и отделов, секретари партийных и комсомольских организаций, председатели цеховых комитетов профсоюза и ПДПС, все члены ПДПС.

Президиум ПДПС.

Редактор Ю. С. Чередниченко.

Коллектив ЦЛК выражает глубокое соболезнование Л. В. Максимова по поводу смерти ее матери АЛЕКСАНДРОВЫ Марины Александровны.

Коллектив технического отдела выражает глубокое соболезнование Д. П. Лычиной по поводу смерти мужа ЛЫЧИКОВА Виктора Пантелеевича.

Спишите, звоните, приходите!

# НАШ АДРЕС

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж.  
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.