



Забывший факт

ПАССАЖ

В Магнитке в разные времена было немало талантливых шахматистов.

Совсем недавно наша газета рассказывала о юном чемпионе области Даниле Барышникове. В прошлом году призером юношеского чемпионата Европы стал другой юный магнитогорский шахматист – Вячеслав Кулаков.

Но был в истории городских шахмат один, к сожалению, забытый сегодня крупный успех, вполне сравнимый с любыми самыми громкими достижениями городского спорта. В 1979 году команда школы № 16 (тренер Л. Плисконос) стала победителем Всесоюзного детского первенства по шахматам на приз «Белая ладья». В состав команды входили И. Шайхисламов, А. Ведяшев, Р. Ахмадуллин, О. Афанасьев, Л. Ковбан.

«Белая ладья» в советское время была одним из популярнейших спортивных соревнований. Не одно поколение шахматистов выросло на этом турнире школьных команд. Впервые он был проведен в конце шестидесятих годов прошлого века в Москве по инициативе знаменитого детского писателя Льва Кассиля, который вместе с 7-м чемпионом мира по шахматам Василием Смысловым сам открывал соревнования. Идея турнира заключалась в массовом приобретении школьников к этому популярному и доступному виду спорта, а также выявлении талантливых юных шахматистов.

Со временем «Белая ладья» шагнула за пределы столицы, стала столь же популярным соревнованием среди детей, как футбольный «Кожаный мяч» и хоккейная «Золотая шайба», собирала миллионы участников по всей стране. Победа в столь широкомасштабных состязаниях была крайне престижной. Многие известные шахматисты начинали именно с этого турнира. Даже будущий 12-й чемпион мира Анатолий Карпов в свое время возглавлял команду золотовостовских школьников на турнире «Белая ладья».

Шаги вверх

УЧАСТНИК

Данил Барышников, одиннадцатилетний шахматист, о котором совсем недавно писал «ММ», сделал еще один шаг вверх.

Он стал вторым призером первенства Уральского федерального округа в категории юношей до 12 лет.

— Я доволен результатом, — сказал Данил. — Теперь готовлюсь к Кубку «Металла». Но там у меня соперники серьезные — они же все взрослые, давно занимаются. Думаю, что пятое или шестое место будет успехом.

Желаем новых побед, Данил, и поздравляем с уже одержанными!

Все те же 12 стульев

Ключ от квартиры, где деньги лежат, он нашел за полгода

В УЕЗДНОМ ГОРОДЕ М. так много предпринимателей, иномарок и элитных коттеджей, что кажется, жители рожают лишь затем, чтобы попредпринимать чего-нибудь, покататься на иномарке и сразу же поселиться в элитном коттедже. А на самом деле в уездном городе М. так не происходит слишком уж часто, но тем не менее, все-таки происходит.

На днях у меня пил чай один как раз такой господин — не красавец, но и не дурной наружности, не слишком толст, не слишком тонок; нельзя сказать, чтобы стар, однако ж и не так, чтобы слишком молод, — прошедший весь означенный путь до коттеджа. Прошедший его всего за несколько месяцев... ценою во всю предыдущую жизнь.

Еще около полугодика назад он осматривал мою полуразрушенную ванную и соглашался дать ей ремонт за пару тысяч рублей ввиду крайней потребности в хоть каких-то средствах, сегодня он придирчиво осматривает объекты стоимостью в сотни миллионов рублей и занимает должность, о которых не принято упоминать всуе.

Стул первый

— Начинал я с фарцовки. Середина восьмидесятых: шмотки, джинсы. Фарцевал, пока не поймали на базаре. Чтобы не посадили, ушел в армию.

Стул второй

— Когда вернулся из армии, фарцовка уже называлась предпринимательством, уже можно было делать то же самое, но не вступая в конфликт с Уголовным кодексом. Занялся предпринимательством: кассеты записывали, продавали.

Стул третий

— Потом поехал в Москву учиться. Трехмесячные курсы: психология, бухгалтерия, законодательство, экономка, всякое такое. Преподаватели МГУ наметили пути, показали направления: хочешь развиваться — вот, читай то, то, углубляйся.

Стул четвертый

— Вернулся в Магнитку, открыли пару предприятий, подкупили КамАЗы, стали возить товары, было у нас что-то вроде оптовой базы. Узнал, что такое руководить, быть ответственным за людей. Объемы стали уже совсем другие, ну и



Обижаться на жизнь надо продуктивно

разругались — каждый же стал тянуть одеяло на себя. К тому времени мы уже хорошо стояли на ногах, материальная база была, так сказать, прочная. Стали крутиться каждый в одиночку, кто во что горазд.

Стул пятый

И была веселая жизнь. Был я не самым, конечно, «крутым», но для тех времен вполне, что называется, «упакованным». Какое-то время наслаждался полным достатком на всех фронтах.

Стул шестой

— Здесь давай пропустим. По итогу этого этапа остался я ни с чем, полностью лишился всего нужного.

Стул седьмой

— Пошел наемным рабочим — впервые! — к одному из своих бывших компаньонов, работал «на дядю» в его студии, два года писал для него кассеты, как в старые времена. Но машину себе купил.

Стул восьмой

— Я дотошный, если в чем-то решил разобраться — разберусь. А здесь, раз появилась своя машина, то залез в нее и вылез уже знающим все досконально. Поэтому стал автоэлектриком. Тогда автосервисов было мало, деньги хорошие, до тысячи в день, когда и до двух с половиной выходило. Стал опять обрастать имуществом.

Стул девятый

— Решил строить свой автоцентр. Ну а раз строить, то надо же стройку знать: всякую там аренду земли, проект, прочее. Занялся стройкой. Капитальное строительство не очень привлекало — для наемного денег мало, художества проявить трудно — пошел по отделочной части.

Стул десятый

— С автоцентром погорел, потерял на этом квартиру, за которую покупал землю... Законы изменились, земля та теперь не моя. Остался при отделке, делал ремонты. Потом как-то все случилось, заказов нет, работы нет.

Стул одиннадцатый, предвещающий

— Засел за компьютер. Сначала просто играл, оттого, что делать было нечего, потом полез внутрь. Интересно стало, начал потихоньку программки несложные пописывать, разбираться. А пока разбирался, не заметил, что в жене зреет недовольство. И однажды как обухом по голове: «Я тебя кормлю!.. А ты мне кто?! Денег нет! Толку от тебя нет!..» Ну и закончилось все совсем грустно: «Я влюблена...» Работа у нее на виду, все время окружена солидными дядьками в костюмах, которые заигрывают с ней по долгу службы. А домой придет — там я, в трико, без галстука, да еще и денег не ношу, только в компьютер и пьюсь... Расплевались, ушла к маме, дочь захотела остаться со мной — осталась, ненадолго, правда. Больно было конечно, питался только кофе с сигаретами, а главное — в ушах звенело: «А ты кто?!» Вот это меня и подбросило, я задумался: «Действительно, а кто я?»

Стул двенадцатый, решающий

— Обидеться можно по-разному. Можно обидеться на жену и жизнь и лежать на диване, жалея себя. А можно обидеться продуктивно — на себя. Не то чтобы я решил начать все с начала, просто, чтобы голову чем-то занять, взялся за учебники — математику, физику, — поступил в горный на программиста. Пошел работать на стройку. Взяли мастером. Шеф ставит задачу, я ее решаю. Как я ее решаю — мои проблемы, шеф видит только результат. Через две недели он меня поставил прорабом. Задачи другие, масштабы другие, результат, качество — те же. Стройку-то я знаю, недаром весь предыдущий опыт получал — что называется, в коня корм. Через месяц ставит на следующую ступень. В итоге сейчас — заместитель директора крупной фирмы. Все сошлось: им нужен был такой человек — я оказался в нужном месте в нужный час. Прежнюю квартиру оставлю дочери, себе уже купил новую, в доме с обслугой, с гаражом и прочими удовольствиями. Такой своеобразный коттедж на десять квартир, который сам же, кетати, и строит. Так что, как говорил один известный персонаж: «Не надо орать! Графа Монте-Кристо из меня не вышло. Придется переквалифицироваться в управдомы».

Геннадий АМИНОВ.

Первый спонсор Кубка «Металла»

БЕЛЫЙ ПИАР



Фото Андрея СЕРЫЖКОВА.

Ну а теперь раскрываем карты: герой предыдущего материала — Владимир Хаменков, заместитель директора по строительству компании «Профстрой». Все вышесказанное — чистая правда из его уст. А так откровенно и смело мы его рекламируем или, говоря более современным языком, «пиарим» по-белому, потому что он стал первым спонсором Кубка «Металла».

Получилось так: мы разговорились о том, о сем, я упомянул этот самый Кубок, обрисовал картину грядущих событий, и Владимир сразу спросил:

— А девушки будут играть?

Я сказал, что играть будут все желающие, в том числе и девушки.

— Тогда мы с удовольствием участвуем в вашем проекте! Учреждаем приз «Самой милой шахматистке Кубка»!

На мой не очень оригинальный вопрос, почему именно такой приз, Владимир Хаменков сказал:

— Потому что это притча во языцех, что в женщинах красота и ум несовместимы, а здесь все наоборот: девочка, девушка, женщина, играющая в шахматы, в эту очень умную игру, опровергает это расхожее заблуждение. Кроме того, если переходить на профессиональный язык, то здесь опять получается совмещение: нельзя строить дом только умно — получится скучно; нельзя строить дом только красиво — может получиться ненадежно; строить дома нужно и умно, и красиво. Поэтому Профстрой буквально настаивает на том, чтобы был приз «Самой милой шахматистке Кубка». Мы за то, чтобы женщины были и умными и красивыми.

Откровенно скажу вам, дорогие читатели, Профстрой знает, что говорит, потому что я видел этот их четырехэтажный коттедж на десять квартир на улице Комарова — он и умный, и красивый!

А вам, дорогие и милые девочки, девушки, женщины, есть смысл прийти на Кубок «Металла», чтобы сыграть несколько партий. Каким именно призом вас за это наградят, пока решаете, зато уже ясно, кто наградит — тот, кто понимает в красоте и уме. Сдувайте пыль со слоников и коников, разминайтесь — Кубок «Металла» с наслаждением полюбуется вами, а вы им!