

«Тили-тили-тесто, жених и невеста...»

14 февраля – День святого Валентина, или Всемирный день влюбленных

ЭТОТ нерусский праздник отмечают уже более ста лет. Он родился в Европе. В России его праздновать стали недавно и с большим удовольствием. Ведь святой Валентин – это покровитель влюбленных.

В День святого Валентина, который в последние годы широко отмечается в нашей стране, мне всегда становится грустно. Нет, я не против новоявленного праздника любви – просто берет досада, что мы копируем чужое, когда есть свое, и оно ничем не хуже. Ведь что собой представляет День святого Валентина? Когда-то в средние века католический священник тайно венчал влюбленных, которые в силу разных причин не имели права жить в браке. То ли в силу несовершеннолетия брачующихся, то ли «темные» родители были против, то ли с прежними браками молодожены уладить не спешили – внятно история на эту тему не распространяется. Достоверно известно другое: священника разоблачили и казнили. А позже – канонизировали.

Легенда красивая. Но почему мы забыли другой, не менее красивый праздник: день святых Петра и Февронии, чтимых Православной церковью? Он отмечается 8 июля. Житие этих святых впервые обнародовано в 40-е годы XVI века псковским священником Еразмом (мирское имя его – Ермолай). Кстати, прежде его даже изучали на факультетах журналистики как литературный памятник наряду, скажем, со «Словом о полку Игореве». Эта старая притча рассказывает про крестьянскую девушку Февронию, которую полюбил муромский князь Петр. Несмотря на все запреты, он женился на любимой. Но законный – подчеркнем это – брак не одобрила московская знать. Несчастную пару преследовали, унижали и вынудили принять монашество. Его усадили в мужской, ее же – в женский монастырь. Вскоре Петр заболел и сообщил Февронии, что скоро умрет. От горя и разлуки с любимым заболела и она. И «...отдали они оба святые души свои в руки Божии в 25-й день месяца июня...» По новому стилю – 8 июля. Об одном успели они попросить: высечь из одного камня общий для них гроб. Однако лежать в одном гробу инокам запрещено. Поэтому общий гроб остался пустым. Покойников похоронили порознь: Петра – в соборной церкви Пречистой Богородицы, Февронию – в загородном женском монастыре... А поутру «...люди увидели, что отдельные гробы, в которые их положили, пусты, а святые тела их нашли в городской соборной церкви Пречистой Богородицы в общем гробе...» Иноки перенесли тела и вновь уложили их в отдельные гробы. Но и на следующее утро вся история в точности повторилась. «И не смели их трогать больше, и похоронили вместе...» О любви Петра и Февронии Ермолай Еразм рассказывает так трогательно и тепло, что поневоле задаешь себе вопрос: почему в нашей средней школе эту легенду дети не знают? Почему наши студенты слышали о католике Валентине, заключавшем незаконные браки, а о православных влюбленных – мучениках Петре и Февронии – и знать не хотят?

С какого возраста мы влюбляемся? Помоему, с детского садика. Потом школа, институт, работа. В детском садике мы дразни-

Человек, у которого сердце не бьется с чувством любви, не может быть счастливым

лись и смеялись: «Тили-тили-тесто, жених и невеста». Не всегда понимали смысл и значение этих слов, просто, они легко запоминались. Да, у любви тысячи аспектов, в каждом из них – свой свет, своя печаль, свое счастье и свое благоухание.

История любви каждого человека – точный слепок с истории его отношений к миру вообще. Образ любимой, носящийся в восторженных мечтах влюбленного, и образ любимого в мечтаниях влюбленной – вот наиболее ясные и нежные символы их мироощущения. Человек, у которого сердце не бьется с чувством любви, не может быть счастливым. Недаром изображения любви и любовных тревог и томлений занимают такое большое место в произведениях искусства всех времен. Это не от того, что поэты, живописцы, скульпторы обуреваемы любовным пылом, а потому, что верный творческий инстинкт указывает им то состояние человека, когда душа его наиболее открыта верховным началам добра, истины и красоты.

Тот, кто любит, не только требует, но и отдает – не только жаждет наслаждений, но и готов к наивысшим подвигам самоотречения. Зажженный любовью, он держит и на то, что превышает его силы. Если у человека нет интереса не только к близким, но и вообще к окружающим, к работе, к происходящему вокруг, нет любви в широком плане, значит, жизнь его будет неполноценной.

Может, не надо делать 14 февраля государственным праздником? Однако внедрить в общество привычку к тому, что это очень добрый день, день любви и внимания друг к другу, следует. У первого космонавта Юрия Гагарина – жена Валентина, первая женщина, покорившая космос, – Валентина Терешкова. А какой славой гремело имя известной ткачихи Валентины Гагановой!

Я благодарен судьбе за то, что по работе, по жизни мне довелось встретить благородных, прекрасных женщин и мужчин с именем Валентина и Валентин. Некоторые из них стали родственниками, другие – друзьями, третьи – коллегами. Среди них я с большой теплотой, искренне и с удовольствием называю Вален-

тин – Берлинскую, Куприянову, Плотникову, Семиного, Чижову. Сенюшкину, Рубцову, Кошкину, Чубрик, Дунаеву, Русанову, Орлову, Фомину, Нояксову, Смирнову, Пяткову, Шутину, Братусь, Штин, Глинскую, Мелихову, Голубых, Кудряшову, Синицкую, Некрасову, Золотых, Старинчик. О каждой из них можно столько рассказать, что не хватило бы одной газеты. Все они мне дороги и милы. Валентина в переводе с латыни означает «сильная, здоровая». Она названа труженицей и рукодельницей, ей свойственна и особая доброта. Не менее дороги и милы мне мужчины с именем Валентин – это

Романов, Кривошеков, Новиков, Ходырев, Косенко, Беслер, Тарасов, Зайцев, Михеев...

Прости, дорогой мой читатель, за то, что я отвлекся от праздника.

Праздник влюбленных хорошо праздновать в учебных заведениях, общежитиях, с семьей, с друзьями. В этот день для любимых необходимо готовить подарки, сочинять стихи. Все подарки должны иметь форму сердца. На сердечках можно писать, вышивать, гравировать или вырезать всякие легкомысленные надписи – пожелания в стихах. Ну, скажем: «Ваш образ в памяти моей не исчезнет и не погаснет. Он наполняет душу счастьем на много зим, на много дней». Безусловно, каждый сам должен придумать для своего возлюбленного или возлюбленной надпись на открытке или листочке в виде сердечка. Праздник должен проходить с танцами, играми, выступлениями самодеятельных артистов, конкурсами. Обязательно должны быть праздничный пирог или печенье в виде сердца. Не забудьте отправить письма, телеграммы всем Валентинам, которые в этот день живут далеко от вас. Гвоздем праздника должно быть «назначение» Валентина и Валентины. Все, что для этого нужно, – две шляпы. В одну бросают записочки с именами всех присутствующих девушек, женщин, в другую, разумеется, имена мужчин. После этого вытаскивают записочки попарно из обеих шляп и объявляют имена. И названные пары на весь год – до следующего праздника – провозглашаются Валентином и Валентиной, то есть влюбленными. Валентин обязан будет в течение года быть галантным со своей Валентиной и непременно подарить ей что-нибудь в знак любви.

Свое послание мне хочется закончить словами французского писателя Жана Мольера для всех влюбленных:

*В душе померк бы день
и тьма настала б вновь,
Когда бы из нее изгнали мы любовь...*

С праздником, дорогие и милые влюбленные!

**Геннадий СВЕТИЦКИЙ,
влюбленный читатель.**

Одень даму и покорми любимого

ПРАЗДНУЕМ

Если вы решили собрать своих друзей на этот праздник, украсьте квартиру лентами из гофрированной бумаги белого и красного цветов, плакатами с шуточными надписями:

- Не строй семейных отношений на нервной почве!
- Не делай из семейного круга любовный треугольник!
- Не запускай спутника жизни!
- Не стоит намыливать шею, если на ней сидишь!
- Каюсь – не согрешил!
- Хорошие мужья на дороге не валяются, они сидят дома!

Из красной бумаги вырежьте сердца различных размеров и повесьте на стены. В центр каждого сердца можно поместить фотографии тех пар, которые собрались в вашем доме. Пусть эти «валентинки» подарят гостям несколько теплых минут воспоминаний. Если к вам в гости пришли те, кто еще не определился в выборе спутника, попробуйте им помочь. Перед приходом гостей вырежьте из картона сердца (одно на двоих гостей), затем каждое из сердец разрежьте пополам по различным линиям. Все половинки смешайте и вручайте их гостям прямо в прихожей: одному полу правые половинки сердец, другому – левые. Когда все будут в сборе, объявите, что «разбитых» сердец на празднике быть не должно, пусть каждый отыщет свою «половинку».

Чем развлечь гостей?

По обычаю, которому уже несколько веков, в День святого Валентина девушка может признаться в любви мужчине. Предоставьте своим гостям такую возможность, развесив на стенах маленькие бумажные сердечки. Пусть на их обратной стороне гости оставят свои признания в любви или дружеских чувствах, а на лицевой стороне напишут имя того, кому предназначено признание (после этого, конечно, читать текст на обратной стороне сердечек должен лишь тот, чье имя написано на лицевой стороне!).

Можно попытаться найти «самого влюбленного»: того, у кого чаще сердцебиение (скорее всего, у кого-нибудь найдутся часы с секундомером).

Если среди вас есть Валентин или Валентина, попробуйте найти для них как можно больше уменьшенных имен. Если нет – ничего страшного, другие имена ничуть не хуже!

Серенады

Напишите на бумажных сердечках первые строки песен о любви и предложите каждому из гостей допеть тот куплет песни, первая строка которой ему досталась.

Покорми любимого-1

Гости разбиваются по парам. В каждой паре – мужчина и женщина. Задача каждой пары – совместными усилиями без помощи рук развернуть и съесть конфету, которую даст ведущий. Пара, сделавшая это первой, побеждает.

Покорми любимого-2

Гости делятся на пары. В каждой – мужчина и женщина. Перед каждой парой в нескольких метрах находятся тарелки с мороженым. Задача женщины – почерпнуть ложкой мороженое и, взяв ложку за черенок губами, аккуратно вернуться к своему партнеру и покормить его, не выпуская ложки изо рта. Пара, первой съевшая мороженое, побеждает.

Одень даму

Каждая женщина держит в правой руке скрученную в клубок ленту. Мужчина губами берет кончик ленты и, не прикасаясь руками, обматывает лентой женщину. Выигрывает тот, у кого наряд получится удачнее, или тот, кто быстрее справится с заданием.

