

О ЧЕМ ПОВЕДАЛИ ЭСКИЗЫ

ВЫСТАВКА НАГЛЯДНОЙ АГИТАЦИИ

В последнее время во многих партийных организациях стали уделять большое внимание смысловому «звучанию» и художественному оформлению наглядной агитации. Особенно оживилась работа в этом направлении в период подготовки к празднованию юбилейных дат. Во многих цехах обновлены стенды и витрины красных уголков, заново оборудованы комнаты сменно-встречных собраний, со вкусом оформлены пешеходные дорожки, туннели.

В известном постановлении ЦК КПСС особо подчеркивалась важная роль наглядной агитации в воспитании коллектива в духе коммунистического отношения к труду, коммунистической этики и морали, сохранения и приумножения лучших традиций рабочего класса.

В ответ на это постановление партийная организация комбината проводит своеобразный конкурс на лучшее оформление наглядной агитации в цехах. Готовится выставка. Ее цель — собрать воедино в эскизах лучшие образцы наглядной агитации с тем, чтобы обобщить опыт и распространить его повсеместно.

...Зал заседаний парткома в эти дни несколько необычен. Кругом, куда ни взглянуть, — эскизы по наглядной агитации. Справа от входа — «хозяйство» цеха технологической диспетчеризации: фотографии на трех планшетах. Они рассказывают об оформлении главного корпуса. По-хозяйски, с любовью обживают его работники цеха. Чтобы убедиться в этом, давайте вместе «пройдем» по этажам этого современного здания.

В районе мастерских и рабочих помещений тематика наглядной агитации — производственная. Например, серия плакатов по технике безопасности. Третий и четвертый этажи — административные. Здесь расположена фотогалерея передовиков производства, стенд, отражающий ход ежедневного социалистического соревнования в цехе. Оформлен пятый этаж посвящен воспитанию у людей любви к природе. Через всю стену проходит фотопанорама «Березы», создающее ощущение объемности. В уголке отдыха к услугам рабочих — свежие газеты.

Одной теме — «История цеха — частица истории Магнитки — частица истории страны» — подчинено оформление красного уголка. На передней стене — портрет Ленина, а справа — три ордена, которыми награжден комбинат, и надпись: «Гордись, что ты живешь и работаешь на легендарной Магнитке!». История цеха посвящено стендовое оформление правой стены. О спорте, труде и отдыхе коллектива рассказывают фотографии, стенная газета, расположенные напротив. В оконах пролетают — текстовые плакаты.

Зантересованно, творчески подошли работники цеха технологической диспетчеризации к оформлению здания главного корпуса. Массу оригинальных предложений внес начальник цеха Сергей Алексеевич Еременко. После рабочего дня нередко оставались в цехе фотозинкограф Ю. М. Мильнер, машинистка Л. Дронова, столяр И. П. Панчев, электромонтер А. В. Чекменев, фотограф Н. А. Тельнова, копировщик В. В. Графеев, бри-

гадир электромонтажников В. П. Воронов и многие другие. Большой вклад сделали работники участков типографско-репрографских работ и ремонтно-монтажного.

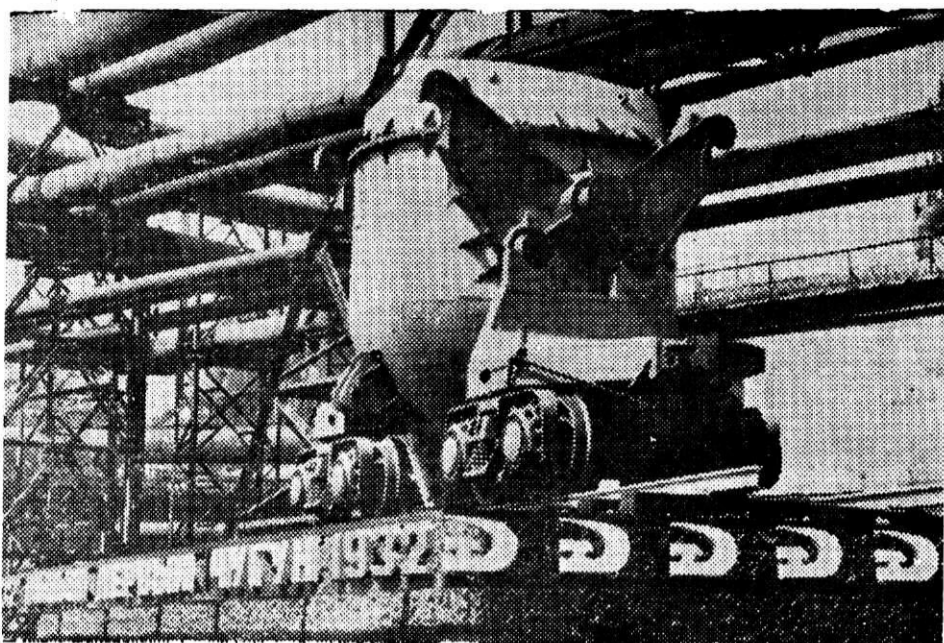
Много внимания уделяют наглядной агитации и в других цехах комбината. Вот, например, выставочные стенды коксохимического производства. Они отвечают современным нормам эстетики. Творчески подходят к важному делу и горняки. Красочные панно, плакаты и призывные лозунги на планшете рудника горы Магнитной повествуют об его истории, зовут горняков на новые трудовые подвиги. Хорошая задумка по оформлению красного уголка в цехе подготовки составов. Витраж, декоративная решетка, панно, выполненные из левкасса, стекла и пенопласта, придают помещению своеобразия и живость. Содержательно представили в эскизах наглядную агитацию металлурги.

Рядом с этими эскизами особенно заметен низкий художественный уровень работ, представленных фасонно-чугунолитейным цехом, обжимным цехом № 1, железнодорожным транспортом и цехом механизации. Мелко, на отдельных листочках выполнены эскизы четвертого листопрокатного цеха. И хотя они интересны по замыслу, выглядят бедно. Есть и общий недостаток у всех работ. Нет описаний к эскизам. С пояснениями, где установлен стенд, из каких материалов выполнен, выставка была бы более доступной.

Главная цель выставки — составить целостное представление о наглядной агитации комбината, и, конечно, без эскизов таких основных цехов, как доменный, мартеновские № 1 и № 3, цех металлургической посуды и других выставка будет неполной. А они до сих пор не представили свои работы, хотя этим коллективам есть о чем рассказать.

Но в целом, конечно, выставка наглядной агитации интересна и разнообразна. Побывав здесь, можно почерпнуть для себя много полезного.

Н. МИРОНОВА.



Ковш-монумент, установленный в честь выплавки 200-миллионной тонны чугуна.

Что посеяли...

Неизвестно, где встретились рабочие огнеупорного производства И. В. Сафронов, А. П. Еремич и гражданин П., которого они привезли с собой в дом отдыха «Юбилейный» без путевки. Поселившись в комнате, «святая троица» устроила пьянку. Денег на спиртное не жалели: у безмясного друга, прибывшего, по их словам, с севера, кошелек был набит туго.

Разгулявшаяся компания привлекла внимание обслуживающего персонала. В ответ на замечания работников дома отдыха хлынул поток оскорблений. А на ужин Иван Васильевич и Анатолий Петрович явились, едва держась на ногах, с требованиями наказать их друга. Заведующая столовой З. И. Вишневецкая попробовала поставить хулиганов на место, да не тут-то было. Сафронов и Еремич оглушили женщину нецензурной бранью.

Но сколько веревочке не виться, а конец придет. Так случилось и с нашими «героями». За грубое нарушение режима их на следующее утро отчислили из дома отдыха. Да и после отпуска формовщика А. П. Еремича и дробильщика И. В. Сафронова ждет масса неприятностей. В соответствии с положением из колдовского они автоматически лишаются тринадцатой зарплаты, поведение их осудят общественные организации огнеупорного производства и товарищи по работе. Недаром народная мудрость гласит: «Что посеешь, то и пожнешь».

Н. ВЛАДИМИРОВА.

Зам. редактора
В. Н. КУЧЕР.

ФИЛЬМЫ В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

Кинотеатр «Современник»: «Золото Маккенны» — сеансы в 9, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

Кинотеатр «Магнит»: «Похищение Луны» — сеансы в 9, 10, 12.30, 15, 16, 18 и 19. «Иван Васильевич меняет профессию» — сеансы в 12, 14, 20.30.

Кинотеатр «Мир»: «11 дождь смывает все следы» — сеансы в 12, 18. «Похищение красавца-драгуна» — сеансы в 10, 11, 13, 16, 17, 19, 21. Для детей: «Лесная баллада» — сеанс в 9.30.

Кинотеатр имени Горького: «Похищение красавца-драгуна» — сеансы в 11, 12, 13, и т. д. Для детей: «Нидия без приключений» — сеанс в 10.30.

Кинотеатр «Комсомолец»: «Она и дьяволы» — (2 серии) сеансы в 9, 11.15, 13.30, 14.30, 16, 18.15, 19.15, 20.30. «11 дождь смывает все следы» — сеансы в 12.15, 17, 21.15

Спорт

ЧЕТВЕРТОЕ МЕСТО

Юные футболисты «Металлурга» приняли участие в зональном первенстве Российской Федерации, которое проводилось в городе Лысьва Пермской области с 15 по 28 июля. В соревнованиях приняло участие восемь команд.

«Металлург» выиграл три встречи: у тюменского «Нефтяника» — со счетом 4:0, березняковского «Спектра» — 4:1 и курганского «Зауралья» — 2:0. Две встречи — со свердловским «Уралмашем» и Челябинской командой горно — наши ребята проиграли со счетом 1:3 и 0:1. С хозяевами первенства и пермской «Звездой» магнитогорцы сыграли вничью.

В результате юноши «Металлурга» заняли четвертое место. Тренирует команду Владимир Яшиников.

ЛИДЕРЫ ОПРЕДЕЛЕНЫ

Закончилось первенство футбольных команд в зачет двадцать шестой летней спартакиады по трем группам. В нем приняло участие 28 спортивных коллективов. По первой группе лидируют футболисты коксохимического цеха, на втором и на третьем местах — команды известняково-доломитового цеха и листопркатного цеха № 5.

Во второй группе призовые места распределились следующим образом: на первом — команда локомотивного цеха, на втором — «Уралдомнаремонта», на третьем — доменного цеха.

По третьей группе первенство выиграли футболисты заводоуправления, основного механического цеха и Гипромеза.

В четвертой, пятой и шестой группах соревнования продолжаются. Здесь успешно выступают команды энергочермета, ТЭЦ и др.

Информацию подготовил
Н. МАТВЕЕВ,
инструктор ДСО
«Труд» комбината.



Суббота, 3 августа

Шестой канал

11.05 — Утренняя гимнастика. 11.20 — Новости. 11.30 — Для детей. «Приходи, сказка!». 12.15 — Музыкальная программа. «По письмам зрителей». Ведет передачу Ю. Коваленко. 12.45 — «Город Павловск». Передача из Ленинграда. 13.05 — «Для вас, родители!». 13.35 — Концерт народной музыки. 14.15 — «Поэзия». Г. Абашидзе. (К 60-летию со дня рождения). 14.45 — Фильм-детям. «Приключения желтого чемоданчика». Художественный фильм. 16.00 — «Почта программы «Здоровье». Ведет передачу врач Ю. Беляничкова. 16.30 — «По концертным залам Москвы». Обзорение. 17.15 — «Природа и человек». 17.45 — «Огни цирка». 18.30 — «Очевидное — невероятное». Ведет передачу профессор С. П. Капица. 19.30 — Программа мультитипичных фильмов: «Золотые колосья», «Блоха и муравей». 20.00 — Ново-

сти. 20.15 — «Дети Страны Советов». Премьера телевизионного документального фильма «Сердце и подарок». 21.30 — Впервые на экране ЦТ. «Карпухин». Художественный фильм. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Концерт, посвященный Всесоюзному Дню железнодорожника. По окончании — Новости.

Двенадцатый канал
19.00 — «Черты современника». (Передача о выставке «Наш современник» в Магнитогорске). 19.30 — Новости. 19.50 — Наши гости. 20.50 — Рекламный калейдоскоп. 21.00 — «Гармонь». Телевизионный фильм. 21.25 — Вечерняя сказка малышам. 21.35 — Концерт по заявкам железнодорожников 9-й Челябинской дистанции связи.

Воскресенье, 4 августа

Шестой канал

11.05 — «На зарядку становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.20 — Новости. 11.30 — «Будильник». 12.00 — «Служу Советскому Союзу». 13.00 — «Музыкальные киоски». 13.30 — «Сегодня — День железнодорожника». Всесоюзный репортаж. 14.00 — «По вашим просьбам». Концерт. 14.30 — «Сельский час». 15.30

— Встреча юноров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза вице-адмиралом Г. И. Щедриным. 16.15 — «Экранизация литературных произведений». «Золото». Художественный фильм. 17.50 — «Международная панорама». 18.15 — «В добрый путь!». Посвящение в автостроители. 20.00 — Новости. 20.15 — «Детство Ратибора». Мультитипичный фильм. 20.35 — «Клуб кинопутешествий». 21.35 — Премьера фильма-спектакля Московского художественного академического театра «Соло для часов с боем». 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Продолжение фильма-спектакля «Соло для часов с боем». 00.25 — Московский международный турнир по регби. Сборная СССР — сборная Румынии. Передача с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 01.10 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал
19.00 — К Всесоюзному Дню железнодорожника. «40-летие». Пресс-конференция с начальником Южно-Уральской железной дороги В. Н. Гинько. 19.40 — Концерт по заявкам железнодорожников.

нов. 20.45 — «На мост». Документальный телевизионный фильм. 21.00 — «Мелодии оперетт». Большой концерт артистов Киевского театра оперетты.

Понедельник, 5 августа

Шестой канал

17.40 — Программа передач. 17.45 — Документальный телефильм. 18.00 — Мамина школа. 18.30 — Фильм для детей. «Миколка-паровоз». 20.00 — Новости. 20.15 — Театр «Колокольчик». 20.30 — Встречный план Калужской области — в действии. 21.15 — Выступают лауреаты V Международного конкурса имени Чайковского. 21.40 — «Нет дыма без огня». Художественный фильм. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Молодые голоса. Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей Алма-атинской зоны. 1-й тур.

Двенадцатый канал
19.00 — «По следам Бременских музыкантов». Мультфильм для детей. 19.20 — Экран недели. 19.50 — Киножурнал. 20.00 — На темы дня. 20.15 — Альманах «Юность». Художественный фильм.

Ищите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.