

ШЕСТЬ ДНЕЙ ВСЕСОЮЗНОЙ СТАХАНОВСКОЙ ДЕКАДЫ НА ТРАНСПОРТЕ

Шестой день стахановской декады на транспорте—20 марта—дал закрепление успехов, достигнутых в первую пятидневку.

19 марта, на пятый день стахановской декады, дороги погрузили 90636 вагонов—119,3 проц. плана. 20 марта погрузено 95465 вагонов—125,7 проц. суточного задания, выгружено 91469 вагонов—117,5 процента плана.

По предварительным неполным данным, 21 марта—седьмой день стахановской декады—погружено 93743 вагона при суточном плане 76 тысяч вагонов.

Инициатор стахановской декады—Забайкальская дорога продолжает умножать свои успехи передовой дороги Востока. За первую пятидневку декады дорога в среднем грузила 224,1 проц. плана. Технические и коммерческие скорости были также больше плана. Изжиты недочеты паровозов, которые в свое время были бедствием для дороги. Дорога грузит в два с лишним раза больше плана, хотя ее вагонный парк значительно уменьшился.

На Забайкальской начинают равняться стахановцы соседней Уссу-

рийской дороги. За первую пятидневку декады они добились подема погрузки до 133 проц. и бесперебойного приема поездов от Забайкальской дороги.

Дорога, носящая имя тов. Л. М. Кагановича, в шестой день декады дала небывалую погрузку—4835 вагонов—130 проц. плана.

По Сталинской дороге, попрежнему идущей в шереже передовых, погрузочная станция Вечерний Кут добилась выдающихся успехов в сокращении простоя поездов. Установлен новый рекорд погрузки рудного маршрута—1617 тонн за два часа, при норме 14 часов.

Донецкая дорога первую пятидневку декады при норме 102,0 вагонов грузила в среднем примерно на 350 вагонов больше.

Кавказская дорога добилась равномерного улучшения работы по всем показателям. Парк дороги за пять дней декады уменьшился на 6 проц., а сейчас входит в норму. До стахановской декады в ночное время обычно отправлялось не более трехсот поездов. 19 марта ночью отправлено 400 поездов (ТАСС).

ЧТОБЫ БЫЛА ЖИВАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА

В первую стахановскую декаду моя бригада мельников паросилового цеха заняла первое место, дав 10,45 тонны угольной пыли в час, при заданной норме 10,2 тонны.

В мартовскую декаду мы снова заняли первое место, сделав 11,4 тонны в час при средней по цеху 11,1 тонны. О такой производительности до стахановских методов работы мы не могли и думать. Обычно производительность у нас была 6,5 тонны.

Достижения наши—результат внимательного отношения рабочих к порученному делу, изучения технологии и наблюдения за работой приборов.

Сейчас бригада мельников переведена на сделную оплату труда.

К стахановскому месяцу мы решили тщательно подготовиться и намерены довести производительность мельниц до 12 тонн. Это означает, что заработок бригады по новой системе оплаты будет равен двум ставкам.

В стахановский месяц рабочие моей бригады хотели бы, чтобы была организована живая общественная работа, чтобы красный уголок был приведен в хорошее состояние. Не плохо было бы давать киносеансы в цехе, проводить читку газет, отрывков художественных произведений советских писателей.

Старший мельник паросилового цеха ЛЬМСКИЙ.



В мартеновском цехе. Ремонт восьмой печи.

ПОЧИН СМЯТКИНОЙ НАДО ПОДДЕРЖАТЬ

Если вы спросите жителей корпуса № 8 по Пионерской улице, Кировского района, о том, когда у них было общее собрание жильцов, то все вам в один голос скажут: — Мы не помним!

Почему не бывает собрания жильцов, разве не о чем говорить или нет наболевших вопросов? Нет, дело не в этом. Дело в том, что в этом корпусе абсолютно не ведется никакой культурно-массовой работы.

В корпусе № 8 очень много женщин-домохозяек, которые не хотят отставать от своих мужей, хотят учиться, организовывать кружки, где можно было послушать четку газет и художественной литературы и вообще заняться самостоятельностью.

В корпусе имеется приличный красный уголок, но в нем нет никакой работы, если не считать занятий по ликвидации неграмотности, которые проходят там два раза в пятидневку.

Недавно в этот корпус переехала член партии Гаврилья Алексеевна Смяткина.

Смяткина—пенсионерка, ранее работавшая в заводууправлении. Она была на производстве лучшей ударницей, активисткой. За четыре года работы на Магнитке не раз премирована и имеет четыре почетных грамоты.

Тов. Смяткина с первых же дней взялась за организацию культурно-массовой работы среди домохозяек корпуса № 8. Она уже завербовала многих в члены МОПР.

Тов. Смяткина учится в школе по изучению истории партии. Ее квартира буквально превратилась в партийную школу. Собираются домохозяйки из ближних квартир, которым Смяткина читает газеты и разъясняет отдельные вопросы по истории партии. Бывает и чита художественных произведений.

Партийная организация паросилового цеха должна выделить в помощь тов. Смяткиной коммуниста—еще одного организатора по культурно-массовой работе.

Надо организовать работу в красном уголке. Почин коммунистки Смяткиной должен быть немедленно подхвачен. Надо оказать всестороннюю помощь в проведении массовой политической работы среди домохозяек—жен рабочих воздухоуд-кв.

П. ЗУДОВ.

Отз. редактор Я. РЕЗНИК.

ОБМЕН ПАРТИЙНЫХ ДОКУМЕНТОВ

В Белоруссии, Азово-Черноморском, Западно-Сибирском краях, Донецкой, Оренбургской областях, а также в ряде других районов СССР начат обмен партийных документов.

В Белоруссии за восемь дней выдано 512 новых партийлетов, а также 146 кандидатских карточек. При обмене документов парторганизация тщательно изучает каждого коммуниста. ЦК ВКП(б) направил в 25 районов Белоруссии инструкторов для проверки подготовленности парторганизаций к обмену.

20 марта обмен партийных документов начался в 6 районах Донецкой области. Во всех парторганизациях обсуждались решения декабрьского пленума ЦК ВКП(б), а также январского пленума ЦК ВКП(б). Запрещено начинать обмен в Володарском районе. Бюро Донецкого обкома предложило секретарю Володарского райкома вторично обсудить решение пленума ЦК ВКП(б), а также ЦК КП(б)У, организовать изучение устава партии во всех парторганизациях и среди коммунистов-одиночек, провести семинар секретарей парткомов и партгоров с целью изучения инструкции о проведении обмена и привести в порядок «партийное хозяйство».

В Старо-бешевском районе партийный документ первой получила кандидат партии, бригадир женской тракторной бригады Паша Ангелина. Получив его, Ангелина заявила, что обещание организовать десять новых женских тракторных бригад, данное товарищу Сталину, ею выполнено. Бригады созданы.

Треть колхозов имеют государственные акты на вечное пользование землей

В феврале еще 8675 колхозов получили государственные акты на вечное пользование землей. Таким образом, всего получили акты 80800 колхозов, что составляет около трети всех колхозов страны.

Наибольшее количество актов выдано в Московской области—8930. (ТАСС).

ЗА РУБЕЖОМ Выступление фашистских вождей в Германии

Раз'езжающие по Германии перед выборами докладами фашистские вожди сыплют речи, как из рога изобилия. В своих выступлениях они пытаются вслэчки оправдать расторжение Германией Локкарнского договора. Гитлер, выступая 12 марта в городе Гамбурге, заявил о невозможности отступления от пред'явленных Германией требований.

В речах почти всех фашистских вождей много места уделяется вопросу борьбы с большевизмом, несмотря на их же клятвенные заверения, что с большевизмом в Германии покончено. (ТАСС).

Французская печать о решениях локарнских держав

ПАРИЖ, 21. — Виднейшие газеты показывают удовлетворенные решениями локарнских держав и одновременно отмечают эскаляционно-теплый прием, оказанный палатой депутатов и сенатом французскому об'явлению, сделанному вчера Флангоном.

НА СОТНИ СТАХАНОВЦЕВ МАРТЕНА—НИ ОДНОГО ПОСТОЯННОГО МЕСТА В ТЕАТРАХ

В кино «Магнит» идет замечательная картина «Последний табак».

Картина кадр за кадром показывает, как кочевала и нищенствовала цыганская белота, и как советская власть освободила цыган от беспроектной нищеты, вставив их в колхозы.

Несмотря на сопротивление кулачества, беднота ушла все выгоды колхозного строя, пошла в колхозы и начала оседать. Да и не могло быть иначе при нашем строе, где труд—дело чести.

В колхозе бывшие кочевники-нищие получали зажиточную жизнь. Картина смотрится легко, звук и музыка композитора Г. Лобачева замечательны.

Сверх программы идет кино-журнал «Стахановский метод», где показывается, какую огромную пользу

дает стахановский метод работы.

В кино-журнале можно увидеть лучших людей нашей страны. Вот идет Алексей Стаханов, подходит к ламповой, получил лампу, проверил ее и проходит в подшахтное здание, мы видим его и в клетке перед спуском в шахту, а также и во время работы. На экране последователи тов. Стаханова—Колчеданов, Кузнец Горьковского автозавода тов. Бусыгин за работой и другие.

Магнитогорск за последнее время сильно обогатился культурными предприятиями.

В городе работает драмтеатр, ТРАМ, цирк, идут хорошие кинокартины, все это дает большую пользу для культурного развития стахановцев завода.

Но где бы мы ни были, везде очень мало бывает организованного зрителя. Наши профсоюзные организа-

ция все как-то стоят в стороне от организации культурного отдыха стахановцев.

Можно привести десятки примеров, когда лучшие люди наших цехов, показывая хорошие образцы производительности, очень редко бывают в кино, театре и цирке. Взять хотя бы лучшего сталевара мартеновского цеха тов. Макарова, или сталевара Якуша, мастера Матюшенко. Ведь они очень редко посещают зрелищные предприятия.

Профсоюзники, кроме организации коллективных посещений, должны иметь и постоянные места для лучших людей цехов в кино, цирке и театре.

Мартеновский цех не имеет ни в цирке, ни в театре, ни в кино ни одного постоянного места на сотни стахановцев.

ПАЛХОВИЧ.



Стахановец-вырубщик склада заготовок тов. Федотов.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ГАЗЕТУ
МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ
НА 1938 ГОД

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА	
на год	12 руб.
на 6 месяцев	8 .
на 3 месяца	3 .
на 1 месяц	1 руб.

Подписка принимается редакцией (заводуправление, к. 11), всеми почтовыми отделениями и окрбюро «Союзпечати». Современная и долгосрочная подписка гарантирует аккуратную доставку. В всех случаях нерегулярной доставки газеты сообщайте редакции.

Магнитогорский драматический
ТЕАТР
Пом. ДИТР. • Тел. № 492

24 МАРТА Н. В. ГОГОЛЬ
РЕВИЗОР
Открытый спектакль, талон ударника № 115

26 МАРТА В. ГУСЕВ
СЛАВА
Талон ударника № 116

Начало в 8 ч. веч. Баска с 3 до 9 ч. вечера. Дети до 16 лет на вечерние спектакли не допускаются.