



МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Т Е Л Е Н Е Д Е Л Я



Ангелы на рок-волне

В ЛЕНТЕ о радиопиратах пиратских записей нет.

Дэн Браун – стахановец среди писателей: кроме нашумевшего «Кода да Винчи» и «Ключа Соломона» у него в планах еще дюжина книг, включая роман о Моцарте. А ведь доказано, что питерский искусствовед обоснованно требует у него возмещения ущерба и извинений за кражу идеи «Кода»: в изображении Джоконды – два портрета, мужской, Иисуса Христа, и женский, Девы Марии. А режиссер Рон Ховард скандалов ищет сознательно: кричал на всех улах, что



Ватикан ставит ему палки в колеса – запрещает съемки приквела «Ангелы и демоны» на площади Св. Петра. Делов-то! Когда ему отказали в съемках эпизодов «Кода да Винчи» в Вестминстерском аббатстве, он заказал драпировки с изображением фресок, а после распродаж их на аукционе. И на этот раз выкрутился: фотографии под видом туристов запечатлели все детали, а после подключили компьютерную графику. Ховард – мастак делать деньги из воздуха, а успех из скандала.

В «Ангелах и демонах» ученый Роберт Лэнгдон в исполнении Тома Хэнкса участвует в расследовании ритуальных убийств. Секта Иллюминатов грозит уничтожить Ватикан с помощью антивещества, украденного из большого адронного коллайдера. Мистика, динамика, величественная музыка. При качестве звука и широте экрана Дома кино акцкие ощущения обеспечены. Молодежь валит на сеанс толпами.

А в «Партнере» – комедия для меломанов «Рок-волна». Представьте: шестидесятые, Англия. Восемнадцатилетнего обалдуя, исключенного из школы, отправляют на исправление к крестному отцу – владельцу радиопиратского суденышка. За обликом строителей капитализма неусыпно следит Палата Лордов: вещание рок-н-ролла разрешено не более двух часов в неделю. А радиопираты на ржавых посудинах несут в эфире всякую чушь и передают восхитительную запретную музыку. В фильме звучат фрагменты пятидесяти четырех композиций «Роллинг Стоунз» и прочих «Мираклз» – это минимум, который режиссер «Бриджит Джонс», «Реальной любви» и «Мистера Бина» Ричард Кертис отобрал из миллиона записей той поры. Ирония судьбы: о приобретении лицензионной записи «Битлов» договориться не удалось – голоса «ливерпульской четверки» в ленте о радиопиратах не звучат.

Зато юмора – завались. Порой на грани фола: от бесконечного повторения фамилия Бездык меняет звучание. Но есть по-настоящему забавные сцены – скажем, на седьмом месяце плавания команда с изумлением встречает на борту незнакомца – легендарного Полуночного Марка, вещающего только по ночам.

В общем, выбирайте, с кем вы: с Палатой Лордов и занудой Бездыком, которые тащатся от классики, – или с нечесаными и отвязными пиратами, несущими рок в массы ☺

АЛЛА КАНЬШИНА



Алексей ВОТЯКОВ,
главный художник
Магнитогорского драмтеатра
им. А. С. Пушкина



Та, что ловит бомбы

НЕЗАДОЛГО до окончания второй мировой войны родилась легенда, в которую можно верить или не верить.

Однажды, когда американские самолеты бомбили японскую колонию Тайвань, все было объято пламенем, люди страшно кричали, и тут в небе появилась красивая женщина, которая стала ловить бомбы своим платьем. Это была богиня Мацзу, которой сегодня поклоняются миллионы тайцев.

Смотрите в субботу, 23 мая, в 11.50 программу «Репортер» с Михаилом Дегтярем.

Изобретения МЫСЛИ

В ВОСЬМОЙ серии программы «Фабрика мысли» жюри и зрителям представят изобретение, которое, без преувеличения, ждет весь мир – альтернативное топливо.

Юрий Краснов разработал новый вид топлива на базе водной плазмы. Для производства этого вида топлива требуются от 90–99,5 процента обыкновенной воды и 10 процентов любого горючего вещества – растительного масла, спирта, мазута, дизельного топлива... Поразительно, но автор уверяет, что его изобретение может быть использовано и для очищения водной акватории, и для повышения плодородности почвы.

Вы также увидите электромагнитное оружие, которое изобрел и собрал красноярский школьник Владислав Махоньков. Стреляет бесшумно, а скорость его выстрела выше, чем у огнестрельного в шесть раз.

А московский пенсионер Анатолий Петрович Матюхин представит сконструированный им мостовой агрегат для сельскохозяйственных работ. Это трактор, комбайн и сепаратор в одном флаконе. Кроме того агрегат полностью или частично автоматизирует вспашку, полив, подкормку, прополку, рыхление, уборку. Он обеспечивает экологически чистый и экономичный способ обработки земли. И что немаловажно: этот бесценный помощник фермера стоит в десять раз меньше любого из агрегатов, которого он готов заменить в хозяйстве.

Смотрите в субботу, 23 мая, в 16.35 программу «Фабрика мысли».

Николай Басков стал народным

ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ подписал указ о присвоении певцу Николаю Баскову звания народного артиста РФ.

В документе говорится, что «солист-вокалист» удостоен звания «за большие заслуги в области музыкального искусства». Заслуженным артистом Басков стал еще в 2001 году. Известность Николаю Баскову принесла победа на Всероссийском конкурсе молодых певцов в 1998 году. Тогда же 22-летний исполнитель поступил в труппу Большого театра, где стал самым молодым исполнителем партии Ленского в опере Чайковского «Евгений Онегин». В начале 2000-х певец оставил ГАБТ и сосредоточился главным образом на сольных концертах и партнерских программах с Монтсеррат Кабалье и ее дочерью Марти. Певец является лауреатом премий «Овация» и «Золотой граммофон», народным артистом Украины, лауреатом белорусского ордена Франциска Скорины. ☺